

# *CATÁLOGO*

**Editora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro**





UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

*Reitor*

Ricardo Vieiralves de Castro

*Vice-reitora*

Maria Christina Paixão Maioli



EDITORA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

*Conselho Editorial*

Affonso Romano de Sant'Anna

Evanildo Bechara

Luiz Antonio de Castro Santos

Nelson Massini

Pedro Colmar Gonçalves da Silva Vellasco

Ítalo Moriconi (*presidente*)

## Apresentação

Um catálogo editorial universitário é final ou principalmente um pressuposto de organização do saber e de suas utilidades, do saber e seus contextos, de sua relevância e seus destinatários.

*Jorge Ivan Franco Giraldo\**

**A** EdUERJ – Editora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – completou treze anos de existência. Tempo curto de vida, se comparado ao de outras grandes editoras nacionais. Apesar disso, ao longo de sua trajetória, consolidou-se como espaço de propagação do saber, por meio de seus 260 títulos, que abrangem as mais diversas áreas do conhecimento. Ultrapassou (e continua ultrapassando) inúmeras dificuldades, decorrentes, sobretudo, dos problemas financeiros que a universidade pública tem enfrentado nos últimos anos. A qualidade lhe assegurou o respeito da comunidade acadêmica e do público em geral.

Como afirma o historiador Robert Darnton, o livro continua sendo, apesar dos modernos instrumentos digitais e de comunicação, o meio principal e insubstituível de difusão do saber, de transmissão da cultura em seu sentido amplo, de fomento à pesquisa científica, de transformação da realidade e de melhoria da própria qualidade de vida.

Nesse aspecto, a editora universitária deve ter um papel preponderante, uma vez que se torna responsável pela difusão social do conhecimento. O livro acadêmico, entretanto, não é feito para ser lido apenas dentro das universidades, já que hoje ele circula por um amplo público – nas ruas, nos jornais e nas empresas; enfim, em diversos lugares. Ele tem de exercer sua fascinação. Afinal, a leitura e o estudo devem ser prazerosos e capazes de impulsionar os movimentos do pensar e do agir.

---

\* *Que hace relevante al catálogo editorial universitario*. Salvador: EDUFBA/EDUNEB, 2007, pp. 25-6.

Desse modo, a EdUERJ procura, ao elaborar seus livros, ter um cuidado especial não só com o requinte gráfico da produção editorial, mas também com a densidade do conteúdo de seus títulos. Apresentando como um de seus objetivos o compromisso com a universidade e a sociedade, voltou também sua atenção, nesses últimos anos, para um trabalho que contemplasse, em especial, os alunos da graduação e da pós-graduação. Tem publicado, nesse sentido, uma coleção de livros de caráter introdutório para todas as especialidades, chamada *Comenius*. Esses textos destinam-se à utilização nas salas de aula e contribuem para desenvolver a reflexão e o pensamento crítico dos alunos, possibilitando-lhes o contato tão importante com a obra impressa, algo hoje bastante difícil, frente à indústria de cópias que assola as instituições de ensino superior.

O êxito da EdUERJ deve-se ao empenho de um trabalho em equipe, que começa com a leitura dos originais enviados à editora, feita por especialistas em suas respectivas áreas que emitem pareceres fundamentados. Em seguida, os textos selecionados são encaminhados ao conselho editorial. Para serem definitivamente aprovados, são levados em conta o mérito dos trabalhos e o fato de os potenciais leitores serem receptores ativos, que estabelecem uma relação crítica e produtiva com as obras. Daí, os originais seguem para a produção propriamente dita. Passam por um tratamento esmerado no tocante a normas de linguagem, padrões técnicos e rigores gráficos, assegurando que as publicações tenham uma qualidade perfeitamente compatível com aquela vista nas principais editoras brasileiras e possam circular, sem desmerecimento, também junto a um público mais amplo.

Nesse sentido, a EdUERJ vem cumprindo a principal função de uma editora universitária: estimular a produção intelectual de docentes, pesquisadores e estudantes, sendo um elo entre as diversas vias que produzem o saber. Ela se transforma em mais uma etapa do processo de aprendizagem, na medida em que divulga os conhecimentos produzidos no âmbito das instituições de ensino superior ou aqueles necessários ao aperfeiçoamento do mesmo processo. Essa perspectiva vem ao encontro do próprio objetivo da universidade, que, na visão de Joseph Weizenbaum (professor alemão de ciência da computação), não pode ser simplesmente o de oferecer aos alunos que a procuram um catálogo de “habilidades” a serem escolhidas. Ela deve, sim, encarar cada um dos estudantes, professores e funcionários como seres humanos que estão em busca da verdade – e, portanto, de si mesmos. A editora universitária pode e deve ter papel relevante nesse processo de transformação do cidadão.

Lúcia Maria Bastos P. das Neves  
Ex-Editora executiva da EdUERJ

## Sumário

OBRAS DE INTERESSE GERAL .....	<b>6</b>
CIÊNCIAS EXATAS E TECNOLÓGICAS .....	<b>8</b>
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS .....	<b>9</b>
CIÊNCIAS DA VIDA .....	<b>28</b>
COLEÇÕES .....	<b>30</b>
DISTRIBUIDORES .....	<b>38</b>

## 6

***Cadernos de choro***

Organização: Anna Paes e Mauricio Carrilho

Série dedicada ao resgate e à divulgação das partituras dos compositores brasileiros que contribuíram para o surgimento desse importante ritmo brasileiro nos quintais e salões cariocas, na segunda metade do século XIX. Além disso, traz fotos, ilustrações e textos biográficos dos músicos, em geral registrados na deliciosa sintaxe da época. Publicada em parceria com as gravadoras Acari Records e Biscoito Fino.

**Volume 1**

Capitão Miguel Rangel, Chiquinha Gonzaga, Duque Estrada Meyer, Guilherme Cantalice, Henrique Alves de Mesquita, Joaquim Callado, José Pereira da Silveira, Juca Valle, Luizinho, Saturnino, Virgílio da Silveira.

142 p.

85-7511-038-1

**Volume 2**

Cláudio Monteiro, Felisberto Marques, Galdino Barreto, Geraldo dos Santos, Juca Kallut, Luiz Borges, Porfírio de Sá, Satyro Bilhar, Videira, Viriato Figueira.

127 p.

85-7511-051-9

**Volume 3**

Costa Júnior, Ernesto Nazareth, João Sampaio, João Valeriano, José Garcia de Christo, Mário Álvares da Conceição, Pedro Galdino, Ventura Careca.

141 p.

85-7511-052-7

**Volume 4**

Anacleto de Medeiros, Aurélio Cavalcanti, Eurico Batista, Frederico de Jesus, Irineu de Almeida, Irineu Pianinho, João Salgado, Joaquim Barroso, Leandro de Sant'Anna, Luiz Brandão, Luiz de Souza, Mondego, Quincas Laranjeiras.

141 p.

85-7511-054-3

**Volume 5**

Albertino Pimentel, Candinho Silva, Carlos Carvalho, Cícero Telles de Menezes, Cipriano, Henrique Dourado, Lulu Cavaquinho, Patápio Silva.

121 p.

85-7511-053-5

***Francisco Mignone: o homem e a obra***

Organização: Vasco Mariz

A vida e a criação do grande compositor paulista, descritas por estudiosos dos diversos aspectos de sua vasta produção. Além disso, originais do próprio compositor, entrevistas e uma carta de Mignone para Mariz. Ilustrado com rica iconografia, o volume reúne ainda a bibliografia, a discografia, o catálogo e a lista de editores das composições do artista.

236 p.

85-85781-57-2

***Guia de escritoras da literatura brasileira***

Luiza Lobo

Esse livro se inclui na área dos estudos de gênero e se dedica, sobretudo, ao exame das formas de construção da história da literatura brasileira, cujo cânone só recentemente começou a absorver obras de mulheres. Nele, estão reunidas 36 escritoras, cobrindo o período de 1859 até a atualidade. Mais do que isso, por meio da criteriosa seleção e do estudo introdutório da autora, esse guia aponta questões fundamentais para a história da literatura moderna.

289 p.

85-7511-099-3

***Locuções italianas e portuguesas divergentes***

Valerio Mortara

Importante fonte de consulta para tradutores e demais interessados nos dois idiomas, a obra oferece uma extensa lista de locuções em ambas as línguas. Está dividida em duas seções: a das “locuções italianas divergentes de seus equivalentes em português” e a das “locuções em língua portuguesa discrepantes de suas correspondentes em italiano”. Às locuções de uso corrente somam-se outras tantas que o autor recontextualiza de modo a explicitar seus respectivos significados.

234 p.

85-85881-86-0

***Manual de elaboração de projetos de pesquisa***Maria Lúcia Seidl de Moura, Maria Cristina Ferreira e  
Patrícia Ann Paine

Destinado a estudantes que se preparam para entrar profissionalmente no mundo da pesquisa científica ou se encontram em fase de elaboração de monografia, dissertação ou tese. Redigido em linguagem clara, o livro enfoca os meandros de uma narrativa de cunho científico. Estende-se das escolhas teórico-metodológicas aos aspectos formais, relativos às regras de redação e apresentação do trabalho.

134 p.

85-85881-39-9

***Metodologia científica aplicada***

Simone Augusta Ribas

Esse livro trata dos elementos essenciais à elaboração de monografia, dissertação e tese. Distingue as várias formas de conhecimento, enfoca a apresentação gráfica, orienta a respeito das referências bibliográficas e sintetiza as demais etapas a serem percorridas pelo pesquisador. Claro e sucinto, o texto flui mesmo nas passagens de maior aprofundamento, possibilitando uma leitura agradável e instrutiva.

110 p.

85-7511-062-4

***Por toda a minha vida***

Carmen Portinho

Escrito a partir de depoimentos recolhidos por Geraldo de Andrade, esse livro traça o perfil multifacetado de uma mulher pioneira que, em quase um século de existência, foi engenheira, feminista, jornalista, diretora de museu, urbanista e crítica de arte. Carmen Portinho também participou da modernização da arquitetura e do desenvolvimento do design industrial no Brasil, enriquecendo nossa história.

196 p.

85-85881-83-6

***Projetos de pesquisa: elaboração, redação e apresentação***

Maria Lúcia Seidl de Moura e Maria Cristina Ferreira

Esse livro teve origem numa publicação conjunta das autoras com Patrícia Ann Paine: o *Manual de elaboração de projetos de pesquisa*, obra que tem feito muito sucesso desde 1998. Oferece ao leitor informações básicas para a elaboração, redação e apresentação de projetos. As autoras se basearam em sua experiência de pesquisadoras, professoras de metodologia de pesquisa e orientadoras na graduação e pós-graduação. Ampliaram e atualizaram a obra anterior, pontuando o texto com exemplos retirados de projetos desenvolvidos, a fim de facilitar a compreensão do leitor.

144 p.

85-7511-088-8

***A redação de trabalhos acadêmicos: teoria e prática***Organização: Claudio Cezar Henriques e Darcilia Marindir  
Pinto Simões

Livro de grande utilidade para estudantes universitários, uma vez que apresenta aspectos fundamentais da elaboração dos diferentes textos acadêmicos exigidos durante os cursos do ensino superior. De forma clara e didática, possibilita ao aluno aprimorar sua capacidade de articular as várias disciplinas e expor com precisão suas idéias.

120 p.

85-7511-029-2

***Fotogrametria digital***

Luiz Coelho e Jorge Luís Nunes e Silva Brito

Resultado de um projeto de pesquisa financiado pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), esse livro destina-se a engenheiros, matemáticos, cientistas da computação e demais profissionais das áreas de tecnologia e ciências exatas aplicadas. É também de fundamental importância para os interessados em fotogrametria digital e modelagem matemática.

196 p.

978-85-7511-114-7

***Fundamentos de estratigrafia moderna***

Jorge C. Della Fávera

Escrito por um dos principais especialistas brasileiros, esse livro preenche uma grande lacuna no que se refere a textos – em português – sobre geologia sedimentar. Resgata a origem e a evolução da estratigrafia moderna no mundo e, sobretudo, em nosso país. É leitura essencial às pessoas interessadas em travar contato com o assunto ou aprofundar seu conhecimento, para aplicação na área acadêmica ou na revigorada indústria nacional do petróleo.

266 p.

85-7511-001-2

***Internos de torres: pratos & recheios***

Organização: Jorge Navaes Caldas

Esgotado

Escrito por experientes profissionais da Petrobrás (Antônio Ignácio de Lacerda, Eduardo Veloso e Luiz Cláudio Moreira Paschoal, além do próprio organizador), esse livro esmiúça os princípios básicos de transporte de massa e as especificidades de cada operação unitária: destilação, absorção, extração e umidificação. À densidade de conteúdo, associa a simplicidade e o didatismo. Dessa forma, garante importante posição entre os textos de leitura obrigatória no campo da engenharia química.

484 p.

85-7511-060-8

***Introdução à física nuclear***

K. C. Chung

Simples e objetivo, esse livro oferece uma visão panorâmica dos fenômenos nucleares e chama a atenção para áreas interdisciplinares, como a física de partículas, a astrofísica nuclear e a cosmologia. De grande valia para alunos, profissionais e demais interessados nas ciências, essa publicação supre a necessidade de textos em língua portuguesa sobre o assunto.

286 p.

85-7511-015-2

***Problemas inversos: conceitos fundamentais e aplicações***

Antônio José da Silva Neto e Francisco Duarte Moura Neto

Esse livro aborda a análise matemática de problemas inversos práticos, atendendo ao crescente interesse de uma ampla gama de profissionais. Além disso, apresenta uma série de exemplos de aplicações dessa metodologia em problemas de processamento de imagens, de radiação e de transferência de calor por condução.

172 p.

85-7511-066-7

***Química analítica ambiental***

Aderval S. Luna

Esgotado

Claro e conciso, esse livro focaliza as principais técnicas de análise e determinação de metais e poluentes orgânicos. Fonte essencial ao entendimento e à prevenção da poluição, interessa a todos os estudantes e profissionais que, independentemente de seu ramo de pesquisa, participam do amplo e importante campo dos estudos ambientais.

164 p.

85-7511-041-1

***Anísio Teixeira e a Universidade de Educação***

Ana Waleska Mendonça

De que modo uma nova universidade pode formar professores? De que maneira pode contribuir para construirmos menos dogmaticamente nosso conhecimento e transformarmos mais democraticamente nossa sociedade? Essa obra lança novas luzes sobre a luta de Anísio Teixeira contra as poderosas forças conservadoras que se opõem à universidade e à educação.

186 p.

85-7511-020-9

***Antônio Vieira: profecia e polêmica***

José van den Besselaar

Esse livro se articula em torno da carta *Esperanças de Portugal*, na qual Vieira previu a ressurreição de D. João IV, que viria devolver a antiga grandeza à pequena Lusitânia. A profecia desencadeou fragorosa controvérsia. A Inquisição condenou o jesuíta ao silêncio, mas seu texto continuou suscitando defesas e refutações. Besselaar analisa em seu texto, elucida passagens e contextualiza eventos. Suas descobertas somam-se aos escritos de época para compor um volume que surpreende pela finura, clareza e erudição.

508 p.

85-7511-018-7

***A armadilha do Leviatã: a construção do corporativismo no Brasil***

Vanda Maria Ribeiro Costa

A autora explica o conceito de corporativismo à luz de teorias clássicas. Em seguida, examina os processos interativos que, ao longo da década de 1930 e início dos anos 40, resultaram na institucionalização dessa estrutura em nosso país. Demonstra que nosso modelo se associa ao controle dos conflitos de classe, mas, ao contrário do que acontece em outras nações, carece do espaço de diálogo necessário à colaboração entre trabalhadores e patrões – o que fortalece ainda mais os últimos.

200 p.

85-85881-79-8

***Arte e beleza em Gerd Bornheim***

João Vicente Ganzarolli de Oliveira

Esse livro é uma homenagem a um pensador de rara profundidade, que disseminou entre nós o espírito de uma autêntica cultura filosófica. Ex-aluno de Gerd Bornheim, o autor leciona estética e filosofia da arte. Assim, consegue percorrer com desenvoltura, em texto claro e agradável, a trajetória intelectual do renomado filósofo e professor, de cujo pensamento enfatiza a dimensão que melhor reflete sua originalidade e riqueza: a estética.

184 p.

85-7511-039-X

***Artes de civilizar***

José Gondra

Nos estudos sobre a história da educação brasileira, poucos trabalhos têm impacto tão marcante como o que é oferecido aos leitores por José Gondra. O autor examina as complexas relações entre a racionalidade médica e a forma escolar da educação no Brasil do século XIX. Leitura fundamental para pesquisadores, educadores, historiadores e demais interessados nas propostas e nos projetos de intelectuais brasileiros.

561 p.

85-7511-072-1

***Autos da devassa – prisão dos letrados do Rio de Janeiro (1794)***

Organização: José Pereira da Silva

Texto integral dos autos do processo sofrido pelo poeta Silva Alvarenga e os demais integrantes da Sociedade Literária do Rio de Janeiro – acusados de desposarem os ideais da Revolução Francesa, criticarem a religião e conspirarem contra o governo. O volume traz depoimentos, notícias de medidas jurídicas, documentos anexos e glosário. Apresenta ainda ensaios sobre as letras brasileiras e o contexto histórico da época.

234 p.

85-85707-02-X

***A barbárie legitimada: a demolição da Igreja de São Pedro dos Clérigos do Rio de Janeiro***

Daniela Maria Cunha de Hollanda

Esse livro representa uma contribuição para o debate sobre a preservação do patrimônio histórico, artístico e cultural brasileiro. Nele, a autora refaz o percurso que culminou com a demolição da Igreja de São Pedro dos Clérigos para dar passagem à atual Avenida Presidente Vargas, no Rio de Janeiro.

120 p.

978-85-7511-111-6

***O caminho de Santiago: a peregrinação ocidental na Idade Média***

Francisco Singul

Tradução: Maria do Amparo Maleval

Reflexões sobre a história cultural e artística da célebre trilha que impressionou figuras tão importantes quanto São Francisco de Assis e Luis Buñuel. O autor enfoca aspectos da criação do mito jacobeu e diversas curiosidades sobre os costumes dos peregrinos. Demonstra certeza de que lida com matéria sagrada e que – diferentemente do que defendem alguns historiadores – o túmulo encontrado em Compostela é de Tiago Maior, discípulo de Cristo.

204 p.

85-85881-73-9

***Céline e a ruína do Velho Mundo***

Dau Bastos

Premiado pela Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA) em 2003, esse livro percorre a obra completa do polêmico Louis-Ferdinand Céline, contextualizando-a num cenário que abriga literatura, história e política, além da produção e recepção dos intelectuais durante quase todo o século XX.

268 p.

85-7511-048-9

***O conceito de descobrimento***

Gerd Bornheim

Ensaio filosófico escrito por ocasião das comemorações dos quinhentos anos de chegada dos portugueses ao Brasil. Em texto marcado pela erudição, o autor defende que o desígnio do descobrimento é desalojar as raízes da mesmidade e fortalecer o princípio da invenção no domínio do pensamento e da ação. Dessa forma, o estudo de Bornheim configura-se em fenomenologia abrangente do espírito da modernidade.

86 p.

85-85881-48-8

***Conhecimento escolar: ciência e cotidiano***

Alice Ribeiro Casimiro Lopes

Esgotado

Abordagem pautada pelo esforço de apreender a especificidade do conhecimento escolar. Neste sentido, a autora diferencia-o dos processos culturais e dos saberes cotidianos e científicos. Esboça uma crítica consistente das concepções curriculares e dos processos de ensino dominantes nas reformas educativas empreendidas durante o regime militar e reiteradas, nos anos 90, sob a égide da ideologia neoliberal.

236 p.

85-85881-71-2

***A construção do objeto de pesquisa em representações sociais***

Celso Pereira de Sá

Livro fundamental para os alunos de psicologia interessados em ingressar no campo da pesquisa pelo estudo das representações sociais. Cataloga as investigações realizadas sobre o assunto e coloca em evidência as posições defendidas por diferentes autores. Dá conta da diversidade das abordagens desenvolvidas, apreciando a originalidade de cada uma e respeitando as contribuições de todas.

110 p.

85-85881-37-2

***Controle do patrimônio ambiental brasileiro***

Luiz Henrique Lima

Esse livro apresenta dados essenciais à administração de recursos financeiros destinados à preservação ambiental. Nele, os leitores acharão informações sobre como a contabilidade ambiental pode contribuir para o desenvolvimento sustentável. De forma didática, o autor apresenta elementos fornecidos pelo direito, pela economia e pela ecologia.

360 p.

85-7511-017-9

***Consumo, narcisismo e identidades contemporâneas: uma análise psicossocial***

José Luis Álvaro Estramiana e Maria de Fátima Vieira Severiano

Esse livro trata de aspectos relacionados ao impacto da mídia, do consumo, das novas tecnologias e da globalização nas identidades contemporâneas. Os autores procuram desvendar de que forma as mudanças ocorridas nas sociedades atuais repercutiram na subjetividade e nos comportamentos de cada ser humano, permitindo uma melhor compreensão da complexa teia de relações entre indivíduo e sociedade e das transformações estruturais que se sucedem no decorrer da História.

98 p.

85-7511-095-0

***Corpo e forma: ensaios para uma crítica não-hermenêutica***

Hans Ulrich Gumbrecht

Organização: João Cezar de Castro Rocha

Tradução: Bluma Vilar, Heloisa Toller, João Cezar de Castro Rocha e Maria Helena Rouanet

Textos que repensam o conceito de literatura por meio de uma historicização radical e redimensionam o ofício do historiador mediante a investigação da natureza discursiva de sua escrita. Em suma, refletem o percurso intelectual do próprio autor, que superou as tradicionais fronteiras disciplinares em gesto de transgressão com o qual tem contribuído para reconfigurar o espaço acadêmico contemporâneo.

180 p.

85-85881-49-6

***Crítica e crise***

Reinhart Koselleck

**Esgotado**

Tradução: Luciana Villas-Boas Castelo-Branco

Leitura erudita e original das bases ideológicas do mundo contemporâneo. Baseado em fontes primárias – Barclay, D'Aubigné, Diderot, Hobbes, Lessing, Locke, Schiller, Turgot, Vattel, Voltaire, panfletos anônimos e textos da franco-maçonaria, entre outros –, o autor discute transformações realizadas no século XVIII, mas implicitamente se refere ao nosso tempo. Mostra que, a partir de 1789, os conceitos de “crítica” e “crise” mantêm entre si uma conexão profunda, da mesma forma que a separação entre moral e política não ficou impune. Esse clássico foi publicado em co-edição com a Contraponto.

254 p.

85-85910-25-9

***Custódio Mesquita: um compositor romântico no tempo de Vargas (1930-45)***

Orlando de Barros

Esse livro esboça o perfil biográfico do célebre compositor, cuja produção é ambientada na época de ouro da música popular brasileira – viabilizada pela afirmação do rádio como veículo de alcance nacional. Custódio tem sua vida conectada a Getúlio, a quem, em 1942, passou a louvar abertamente. É apresentado também em seu esforço de aproximar o gosto da pequena burguesia e o das ruas, mediante a abordagem de suas canções no tocante a raízes de inspiração, temáticas e relação com o público.

424 p.

85-7511-005-5

***Descartes: uma biografia intelectual***

Stephen Gaukroger

Tradução: Vera Ribeiro

Esgotado

Quem foi René Descartes? Quais foram as etapas de seu desenvolvimento intelectual? Que relações se podem estabelecer entre sua vida, suas idéias e seu meio cultural? Seguindo a trilha dessas questões, o livro reconstitui uma existência marcada pelo arrojo reflexivo e o posicionamento corajoso diante dos fatos. O pensador ousado e o homem de ação emergem inteiros no texto de Gaukroger, que procura esclarecer também o modo de filosofar de Descartes.

596 p.

85-85881-X

***Discursos e relatórios na convenção***

Maximilien de Robespierre

Tradução: Maria Helena Franco Martins

O nome de Robespierre virou lenda desde sua execução na guilhotina, em 1794. Os restauradores, os conservadores, a história oficial e a Igreja apresentaram dele um retrato medonho, mas o fascínio em torno de sua figura nunca desapareceu. Esse volume traz seus discursos e relatórios, que testemunham as vicissitudes de um movimento autêntico e constituem surpreendente corpo doutrinário, representativo do pensamento dos revolucionários do Terror – época considerada pela historiografia marxista como uma antecipação da democracia social. Publicado em co-edição com a Contraponto.

210 p.

85-85910-26-7

***Ensaaios de antropologia***

Luís Rodolfo Vilhena

Coletânea dedicada a diversas vertentes do conhecimento antropológico contemporâneo. Escrita a partir de uma perspectiva bem ampla, valoriza as articulações entre os vários domínios das ciências humanas e sociais, para as quais abre novos horizontes. Repensa as fronteiras entre os binômios popular-erudito e nacional-global, transita por análises da cultura e testa novas estratégias de produção de idéias.

168 p.

85-85881-34-8

***Ensino básico na América Latina: experiências, reformas, caminhos***

Organização: Helena Bomeny

Coletânea de artigos de especialistas em educação no Brasil e em diversos países da América Latina, esse livro oferece aos leitores a descrição e a análise de experiências que podem contribuir para o desenvolvimento da educação no continente.

180 p.

85-85881-53-4

***Entre o cristal e a chama***

Flávio Carneiro

Livro resultante de uma pesquisa marcada pela originalidade e o rigor. Um texto de ensaísta e ficcionista, no qual se cruzam teorias sobre o leitor e os escritos literários. Percorre autores como Jauss, Iser, Barthes, Eco e Calvino; dialoga com Clarice, Poe, Borges, Machado e outros prosadores. Assim, constitui-se importante contribuição para uma teoria e uma história da leitura.

184 p.

85-7511-003-9

***Escritos sobre poesia & alguma ficção***

Antonio Carlos Secchin

Esse livro reúne artigos publicados em periódicos e textos provenientes de congressos e seminários. Constitui um painel vasto e profundo da poesia brasileira, com algumas dezenas de páginas dedicadas à nossa prosa. De Álvares de Azevedo e Machado de Assis a Ferreira Gullar, passando por Cecília Meireles, Carlos Drummond de Andrade e João Cabral de Melo Neto, o autor nos oferece um quadro abrangente das letras nacionais, cujo vigor comprova a cada página.

300 p.

85-7511-035-7

***Estudo psicológico do pensamento: de W. Wundt a uma ciência da cognição***

Maria Lúcia Seidl de Moura e Jane Correa

Obra dedicada ao estudo da formação do pensamento e sua fundamentação histórica. Parte da contribuição de Wundt e da Escola de Würzburg para chegar a Piaget, Bruner e Vygotsky. Traz também referências significativas a filósofos que, como Platão e Kant, continuam influenciando o campo da psicologia. Especialmente útil a graduandos, aos quais possibilita compreender de maneira comparativa os autores e suas contribuições.

186 p.

85-85881-32-1

***Fazer estilo criando gêneros: possessão e diferenças de gênero em terreiros de umbanda e candomblé no Rio de Janeiro***

Patrícia Birman

Ensaio etnográfico sobre a construção religiosa da possessão e da diferença de gêneros nos cultos afro-brasileiros. Nele, a autora desdobra a investigação – empreendida por Ruth Landes e Peter Fry – a respeito da questão das mulheres e dos homossexuais que comandam rituais nos terreiros de umbanda e candomblé. Lança um olhar de criativa e rigorosa imaginação sociológica sobre um universo que, ao produzir estilos de vida e novas categorias de conhecimento, revela-se fascinante ao leitor. Co-edição com a Relume Dumará.

204 p.

85-7316-043-8

***Fenomenologia do brasileiro***

Vilém Flusser

Organização: Gustavo Bernardo Krause

Esgotado

Ensaio em que nós, brasileiros, aparecemos como esperança de uma civilização transcultural, possivelmente livre dos mitos da raça e da nação. A tese não se confunde com ufanismo, pois passa pela assunção de nossas mazelas. Sem falar que é defendida por alguém capacitado para nos colocar em perspectiva: um filósofo europeu que viveu mais de trinta anos entre nós, produzindo uma obra densa – imune a manifestações reificadas do pensamento – e de crescente popularidade em todo o mundo.

176 p.

85-85881-58-5

***Ficção impura***

Therezinha Barbieri

Investigação da trajetória da prosa brasileira dos anos 70, 80 e 90. Entre os centros de interesse que estruturam e orientam as análises, destacam-se as relações entre produção literária e mercado, os contatos do literário com outras linguagens da mídia atual e os vínculos entre ficção e história. Jogo ensaístico claro, dinâmico e refinado, esse livro proporciona tanto prazer quanto um conto ou romance da melhor fábrica literária.

122 p.

85-7511-050-0

***O fictício e o imaginário: perspectivas de uma antropologia literária***

Wolfgang Iser

Tradução: Johannes Kretschmer

Esgotado

Esse livro é um esforço de revalorização do fundamento antropológico da literatura. Desdobra a questão sobre o que é o ficcional, a partir de dois pontos de vista: o do plano literário e o da teoria do conhecimento. Mostra que sua legitimação não se deu sem luta contra o pensamento de fundo substancialista. Localiza a ficção no espaço performativo que preenche as lacunas do autoconhecimento. Por fim, destaca a “encenação” como disposição antropológica que, transcendendo determinações históricas, abre horizontes inacessíveis a outras formas de conhecimento cultural.

368 p.

85-85881-19-4

***Fiéis e cidadãos: percursos de sincretismo no Brasil***

Organização: Pierre Sanchis

Os ensaios que constituem esse livro apresentam resultados de pesquisas recentes sobre a religiosidade no Brasil contemporâneo, trazendo à tona dimensões fundamentais ao entendimento das transformações de nossa cultura.

208 p.

85-7511-019-5

***Filosofia prática e modernidade***

Organização: Luiz Bernardo Leite Araújo e Ricardo José Corrêa Barbosa

Esse livro reúne ensaios de pesquisadores brasileiros e canadenses que avaliam o estado atual e as perspectivas da filosofia prática na modernidade. Da pragmática de Habermas às reflexões de Foucault sobre a ética e a estética da existência, passando pela teoria da justiça de Rawls e o pragmatismo de Rorty, são discutidos problemas cuja vigência recoloca em jogo seus vínculos com clássicos como Aristóteles e Kant.

178 p.

85-7511-045-4

**Francisco Félix de Souza – mercador de escravos**

Esgotado

Alberto Costa e Silva

Autor de clássicos da historiografia africana, como *A enxada e a lança* e *A manilha e o libambo*, Costa e Silva nos brinda agora com esse primoroso retrato de Francisco Félix de Souza. Desta vez, ele destaca a trajetória daquele que ganhou fama como Chachá e permite aos leitores conhecer o ambiente social e o tráfico de escravos no outro lado do Atlântico. Co-edição com a Nova Fronteira.

207 p.

85-209-1651.1

**Fundamentos da crítica da economia política**

Karl Marx

Conhecidos entre os estudiosos como *Grundrisse*, esses dois volumes reúnem textos que cristalizaram as investigações realizadas por Marx com vistas à elaboração de sua crítica à economia política. Finalmente traduzidos para o português, com o apoio da Faperj, são amplamente utilizados e citados por estudantes, professores e pesquisadores das áreas de história, filosofia, ciências econômicas, políticas e sociais. Co-edição com a Contraponto.

No prelo.

**Futebol e sociedade: um olhar transdisciplinar**

Organização: Martha Lovisaro e Lecy Consuelo Neves

Ao considerar o futebol um dos fenômenos mais globais e significativos de nossa época e um excelente ponto de partida para melhor conhecer a sociedade e o homem, essa obra oferece aos leitores textos de especialistas em sociologia, educação, comunicação social e esportes, o que permite diversos olhares e perspectivas sobre o tema.

120 p.

85-7511-079-9

**A Gazeta do Rio de Janeiro (1808-1822): cultura e sociedade**

Maria Beatriz Nizza da Silva

Mais do que integrar as comemorações dos 200 anos de atividades impressoras no Brasil, esse livro reúne um conjunto de informações, análises e reflexões acerca do cotidiano, da vida cultural e mercantil e da formação social da então capital do reino português. Enfim, através de uma leitura prazerosa, o leitor encontrará nesse volume, resultado de intensa pesquisa sobre o primeiro jornal impresso no Brasil, uma preciosa fonte de informação dos anos que precederam a Independência.

288 p.

978-85-7511-105-5

**Gênese e estrutura de O capital, de Karl Marx**

Esgotado

Roman Rosdolsky

Tradução: César Benjamin

Por meio de uma cuidadosa leitura comparativa entre os *Grundrisse*, as teorias sobre a mais-valia e *O capital*, o autor reconstitui o percurso intelectual de Marx na maturidade, acompanhando a construção de sua crítica da economia política. Demonstra que muitas dificuldades de interpretação do complexo edifício teórico marxista têm origem no desconhecimento de seu método. Em última análise, resgata Marx como um gigante do pensamento, o que se comprova por sua atualidade.

624 p.

85-85910-41-0

***Graco Babeuf: o pioneiro do socialismo moderno***

Alessandro Lucciola Molon

Graco Babeuf foi um dos grandes nomes da tradição revolucionária francesa. Recuperá-lo na reflexão dos tempos atuais é tarefa para quem se preocupa em pensar o futuro da humanidade nos termos da solidariedade e do combate a todas as formas de opressão. Alessandro Molon faz isso com imensa competência, oferecendo ao leitor uma visão ampla e profunda dos personagens e episódios que marcaram a emergência da noção moderna de socialismo.

172 p.

85-7511-024-1

***Guia de fontes e bibliografia sobre a Inquisição: a Inquisição nos principais arquivos e bibliotecas do Rio de Janeiro***

Célia Cristina Tavares, Daniela Buono Calainho e Pedro Marcelo Pasche de Campos

Esse guia revela documentos insuspeitados, mesmo para os pesquisadores mais experientes. É de consulta obrigatória a todos que buscam, nos diversos meandros dos arquivos, um apoio para suas pesquisas. Mais do que isso, o esforço empreendido pelos autores revela um verdadeiro ato de generosidade para todos que se dedicam a decifrar a história do tribunal do Santo Ofício.

168 p.

85-7511-078-0

***História da psicologia no Brasil*** Esgotado

Organização: Mitsuko Aparecida Makino Antunes

Esse livro traz – cronologicamente organizados – artigos escritos entre os anos de 1944 e 1988 por autores que foram simultaneamente historiadores e personagens da psicologia no Brasil. Produzidos em momentos distintos e fruto de várias perspectivas, esses textos são uma riquíssima referência para profissionais, pesquisadores e demais interessados na área de psicologia.

228 p.

85-7511-025-X

***Ideologia e utopia nos anos 60 – um olhar feminino***

Lia Faria

Reflexões de diversos pensadores sobre os movimentos políticos da década de 60, aliadas às próprias experiências da autora, que pertence à geração da pílula, do emprego fora de casa e do livre orgasmo. À afirmação da necessidade de se transformar a sociedade como um todo, esse livro alia a importância de se lutar pela emergência de uma mulher imune ao machismo dos companheiros e de si mesma.

178 p.

85-85881-29-1

***O império da eloquência***

Roberto Acízelo de Souza

Durante o século XIX, havia no Brasil um grande interesse pela retórica e pela poética. Ambas acabaram inseridas no currículo escolar e mereceram considerável número de publicações. Além disso, exerceram grande influência sobre a produção literária e as condutas sociais. O presente livro esmiúça as duas disciplinas, mediante a análise de textos de autores como Frei Caneca, Costa Honorato, Junqueira Freire, Fernandes Pinheiro e Velho da Silva.

292 p.

85-85881-63-1

***Os indesejáveis: desclassificados da modernidade***

Lená Medeiros de Menezes

Reconstrução histórica que vai além das elites, do progresso e do topo dos movimentos para focar o homem comum em sua luta pela sobrevivência. A autora articula vida social com história política, econômica, cultural e das mentalidades. Tematiza os problemas cotidianos do imigrante pobre e sua resistência às adversidades, na cidade do Rio de Janeiro, durante a Primeira República.

304 p.

85-85881-18-6

***A Inquisição em Minas Gerais no século XVIII***

Neusa Fernandes

Livro que traz à tona um dos aspectos menos abordados de nossa história: a atuação do Santo Ofício. Expõe os procedimentos do Tribunal da Fé e a inserção dos cristãos-novos na vida colonial brasileira. Mostra como viviam esses mineiros, em que acreditavam, como se organizavam, de que maneira se comunicavam e o que sofriam.

204 p.

85-85881-93-3

***A Inquisição em xeque: temas, controvérsias, estudos de caso***

Organização: Bruno Feitler, Lana Lage da Gama Lima e Ronaldo Vainfas

Esse livro apresenta uma diversidade de abordagens e oferece múltiplos aspectos da estrutura e do funcionamento da Inquisição, em vários momentos de sua história e nas muitas regiões onde atuou. Dessa forma, o leitor poderá ter a percepção dessa complexa instituição que tanto marcou o mundo ibérico e que, ainda hoje, pesa sobre nossa sociedade.

280 p.

85-7511-093-4

***Instintos acadêmicos***

Marjorie Garber

Tradução: Rubens Figueiredo

A autora conhece a fundo não só os paradoxos e tensões da universidade, mas também sua importância como espaço propício à reflexão e, por isso, imune à fixidez e à inércia. Professora em Harvard e assídua colaboradora de periódicos, Garber analisa a desconfiança mútua entre mídia e meio acadêmico para relativizar as fronteiras entre discurso científico e linguagem do mundo real. Prova da viabilidade de diálogo entre esses dois universos aparentemente apartados é o próprio livro, que reúne a densidade resultante de uma ampla pesquisa e a leveza dos textos dirigidos ao grande público.

176 p.

85-7511-037-3

***Interseções: a materialidade da comunicação***

Organização: João Cezar de Castro Rocha

Esgotado

Produzidos por autores de diversas áreas do saber, os ensaios que compõem esse livro são marcados pela pluralidade de abordagens teóricas. Neles, as redes de comunicação aparecem menos como configurações discursivas do que como inscrições na matéria – e o poder da imaginação é desvinculado das mentes geniais para ser associado à materialidade dos corpos e aos meios mecânicos de registrar a escrita.

370 p.

85-312-0630-8

***Introdução ao estudo da Escola Nova***

Lourenço Filho

Esse livro integra a coleção *Clássicos da psicologia brasileira* – criada pelo Conselho Federal de Psicologia –, que objetiva resgatar e preservar a memória dessa disciplina em nosso país. O texto é uma das mais relevantes contribuições de Lourenço Filho no domínio da educação. Trata de temas abrangentes, como motivação, aprendizagem e personalidade. Apresenta as grandes concepções didáticas, com destaque para Decroly e Montessori. Finalmente, entrega-se à filosofia da educação e à ação política.

392 p.

85-7511-026-8

***Introdução à leitura de Hegel***

Alexandre Kojève

Esgotado

Tradução: Estela dos Santos Abreu

Finalmente traduzido para o português, esse livro recupera os cursos de Alexandre Kojève sobre a *Fenomenologia do espírito*, obra de Hegel que Habermas considera “o grande acontecimento da filosofia alemã”.

558 p.

85-85910-44-5

***Jesuítas e Inquisição: cumplicidades e confrontações***

José Eduardo Franco e Célia Cristina Tavares

Esse livro apresenta um estudo exploratório da relação entre a Companhia de Jesus e a Inquisição, com o intuito de identificar o *mito negro* que associa essas duas instituições a um mesmo projeto conspiracionista de “maquiagem” em favor do obscurantismo e do atraso português e brasileiro. Procura desconstruir esse projeto para melhor entender as razões históricas das aproximações e dos conflitos que existiram entre elas.

Lançamento previsto para outubro de 2007.

***Jovens em conflito com a lei: a contribuição da universidade ao sistema socioeducativo***

Organização: Leila Maria Torraca de Brito

Esse livro reúne ensaios elaborados por especialistas das áreas de direito, pedagogia, letras, psicologia, ciências sociais e enfermagem. Com sua diversidade, coloca em perspectiva os múltiplos fatores que interferem no atendimento a adolescentes em conflito com a lei. Além disso, permite constatar que a sociedade evita refletir sobre a necessidade de enfrentar a exclusão provocada pelas injustiças e desigualdades.

164 p.

85-85881-99-2

***Ler e reescrever Quincas Borba***

Organização: Ivo Barbieri

Machado de Assis parece convocar os leitores a assumirem o papel de revitalizadores inteligentes de seu discurso ficcional. Apostando nessa possibilidade, os especialistas em literatura aqui reunidos esmiúçam um dos romances mais conhecidos do escritor – por meio de ensaios que fazem emergir uma multiplicidade de aspectos ainda não abordados – e assim enriquecem significativamente a recepção da obra. Sem falar que nos estimulam a aditar o traço e o timbre de nossa própria contribuição.

152 p.

85-7511-049-7

***Línguas gerais: política lingüística e catequese na América do Sul no período colonial***

Organização: José Ribamar Bessa Freire e Maria Carlota Rosa

Língua geral era a maneira como os colonizadores chamavam certas línguas que, nos séculos XVI e XVII, foram amplamente faladas por vários povos indígenas da América do Sul. Esse livro reúne ensaios de autores diversos, o que demonstra a atenção que tal campo de pesquisa tem despertado nas mais variadas áreas do conhecimento – da história à literatura comparada.

212 p.

85-7511-036-5

***Literatura brasileira em foco***

Organização: Fátima Cristina Dias Rocha

Esse livro reúne doze ensaios escritos por professores de literatura brasileira da UERJ. Coloca em foco autores renomados como Carlos Drummond de Andrade, Clarice Lispector, Euclides da Cunha, Graciliano Ramos, Gregório de Matos, José de Alencar, Laurindo Rabelo e Oswald de Andrade. Em movimento transdisciplinar, aborda Benjamin Costallat, Gustavo Capanema e Santos Dumont. Aberto ao presente, acolhe poetas e prosadores recém-lançados. Oferece uma boa idéia da pluralidade de interesses de nossos estudos literários em seu esforço para dar conta da riqueza de nossas letras.

142 p.

85-7511-056-X

***Literatura comparada na América Latina***

Eduardo F. Coutinho

Livro pioneiro em seu movimento de aprimorar o instrumental desenvolvido pelo comparativismo mediante a tematização de nossa realidade. Especialista renomado, o autor desenvolve reflexões de caráter teórico-crítico sobre a literatura comparada no universo latino-americano, numa época em que os estudos literários vêm sendo repensados e redefinidos e que conceitos como os de “identidade”, “nação” e “cultura” estão sendo constantemente postos em xeque. Resultantes de conferências ministradas no Brasil e no exterior, os ensaios se destacam pela clareza e a coesão.

130 p.

85-7511-055-1

***Literatura e comparativismo***

Organização: Ana Lúcia de Souza Henriques

Esse livro reúne artigos de pesquisadores que, há muito tempo, se dedicam aos estudos literários, incluindo literatura comparada, teoria da literatura, estudos culturais e história. Através de ensaios instigantes e diversificados, o leitor é convidado a repensar uma ampla gama de questões examinadas sob diferentes perspectivas.

161 p.

85-7511-074-8

***Literatura e cordialidade: o público e o privado na cultura brasileira*****Esgotado**

João Cezar de Castro Rocha

O autor parte do conceito de homem cordial – forjado por Sérgio Buarque de Holanda em *Raízes do Brasil* – para analisar a polêmica travada entre José de Alencar e Gonçalves de Magalhães a respeito de *A confederação dos tamoios*. Articula textos teóricos e ficcionais, lançando uma série de fios que se encarrega de retomar e amarrar a cada passo. Por fim, empreende uma abordagem perspicaz da produção literária que se tornou canônica em nosso país. Prêmio Biblioteca Nacional, em 1998.

252 p.

85-85881-36-4

***Literatura: esse objeto do desejo***

Claudio Cezar Henriques

Ensaio capaz de realizar o sonho dos apaixonados pela linguagem: integrar teoria da literatura, lingüística e gramática na análise da ficção. Assim, combate a divisão das três disciplinas em setores estanques e logra uma abordagem ampla e multifacetada.

216 p.

85-85811-26-7

***Literatura e informática***

Organização: José Luís Jobim

A contribuição desse livro é, sob vários aspectos, singular. Nele, o leitor encontrará um conjunto de reflexões e uma diversidade de perspectivas que certamente enriquecerão os debates em torno das relações entre as ciências humanas e, mais especificamente, a literatura e os meios digitais.

188 p.

85-7511-080-2

***Literatura, história e política em Portugal (1820-1856)***

Organização: Lúcia Maria Bastos Pereira das Neves, Paulo Motta Oliveira, Sérgio Nazar David e Tânia Maria Tavares Bessone da Cruz Ferreira

Literatura, história e política são temas que possibilitam um rico e instigante diálogo entre si. Nesse livro, através de textos de Almeida Garrett, Alexandre Herculano e A. P. Lopes de Mendonça, o leitor terá a oportunidade de se deparar com três dos mais significativos intelectuais do século XIX, que transitaram entre a literatura, os estudos históricos e a polêmica política. Garrett e Herculano têm sido lidos no Brasil desde o século XIX, mas o foram, sobretudo, por meio de suas obras literárias. Lopes de Mendonça, entretanto, ainda é um grande incógnito fora dos meios literários. Nesse volume, o leitor encontrará alguns textos que permanecem inéditos, mesmo em Portugal.

Lançamento previsto para outubro de 2007.

***Lógica da diferença***

Luiz Sérgio Coelho de Sampaio

O autor analisa e fundamenta os diversos caminhos da lógica no pensamento ocidental, percorrendo as contribuições de Pascal, Heidegger, Freud, Lacan e Newton da Costa. Um texto indispensável a quem se interessa por lógica.

172 p.

85-7511-007-1

***Lógica ressuscitada: sete ensaios***

Luiz Sérgio Coelho de Sampaio

Coletânea de ensaios que recupera a tradição lógica recalçada pelo formalismo acadêmico dominante e reorganiza o território lógico. Refunda cada uma das lógicas a partir de seus respectivos princípios característicos. Também analisa os fundamentos dos saberes particulares: matemática, antropologia, psicanálise e cosmologia.

220 p.

85-85881-90-9

***A lógica dos sentimentos***

Théodule Ribot

Tradução: Maria Helena Rouanet

Para inúmeros autores, Ribot é o “pai fundador” da psicologia científica francesa. Sua obra é parte de seu esforço em compreender o homem em sua totalidade por meio do estudo da personalidade e dos processos superiores. A edição brasileira de *La logique des sentiments* pode ser considerada uma homenagem extremamente pertinente a Ribot, uma vez que, além de ser a primeira tradução brasileira, foi lançada no ano do centenário de sua primeira publicação.

140 p.

85-7511-081-0

***Machado de Assis: roteiro da consagração***

Organização: Ubiratan Machado

Produzida ao longo de mais de meio século, a obra de Machado de Assis mereceu grande atenção da inteligência nacional. Acontece que quase todos os textos a ela dedicados eram de difícil acesso. Alguns figuram em livros raros, de que se conhecem poucos exemplares. Outros se encontram submersos nos jornais e revistas em que foram veiculados. Assim se explica que vários deles permaneçam desconhecidos mesmo dos estudiosos, não figurando sequer em bibliografias especializadas. O mérito desse livro é transcrevê-los em quase sua totalidade, oferecendo uma visão abrangente da acolhida à consagração do maior escritor brasileiro.

302 p.

85-7511-059-4

***O mal à brasileira***

Organização: Patrícia Birman, Regina Novaes e Samira Crespo

Esse livro reúne estudos de pesquisadores que se propõem a pensar as várias dimensões do Brasil. Seus autores – Alba Zaluar, Otávio Velho, Patrícia Birman, Samira Crespo e Regina Novaes, entre outros – oferecem dados e particularidades da cultura nacional. De leitura útil e agradável, a obra destina-se aos estudiosos e demais interessados nas questões religiosas e políticas enfrentadas pela sociedade brasileira.

236 p.

85-85881-28-3

***Manual de lingüística românica***

Benedek Elemér Vidos

Tradução: José Pereira da Silva

Esgotado

Primeira tradução para a língua portuguesa de um precioso manual escrito em holandês no ano de 1956. Inicia o leitor em generalidades doutrinárias antes de apresentar dados e particularidades de cada língua. Está dividido em duas partes: a primeira resume a lingüística geral e sua história crítica, e a segunda oferece uma visão de conjunto da formação das línguas românicas.

340 p.

85-85881-16-X

***Mercosul em debate: desafios da integração na América Latina***

Organização: Silene de Moraes Freire

Os ensaios que compõem esse livro analisam o projeto de integração dos países do Mercosul para além do cotidiano da mídia: expõem o movimento real do processo histórico contemporâneo; traçam o vínculo obrigatório entre a reflexão da dimensão internacional de um país e seus processos internos; focalizam a relação entre a periferia capitalista e o centro; e, finalmente, abordam as modalidades de acumulação de capital e de extração da mais-valia.

184 p.

85-7511-016-0

***Nelson Rodrigues e a obs-cena contemporânea***

Victor Hugo Adler Pereira

O autor analisa as relações entre tendências e correntes do pensamento contemporâneo, as concepções teatrais a elas vinculadas e as possibilidades de novas leituras da produção do polêmico dramaturgo. Esse livro é um importante avanço na interpretação de uma obra há muito merecedora de uma visão que lhe fosse condizente.

196 p.

85-85881-75-5

***Neo-retórica e desconstrução***

David Wellbery

Organização: Luiz Costa Lima e Johannes Kretschmer

Oito textos marcados pela sensibilidade teórica e analítica do ensaísta, que oferece uma importante contribuição ao debate sobre a crítica atual. Ele intercala o enfoque de temas – como o retorno modernista da retórica e a relevância do conceito de contingência para os estudos literários – com a abordagem de passagens de obras de Goethe, Kafka, Rilke, Sterne, entre outros.

214 p.

85-85881-52-6

***Newton: textos, antecedentes, comentários***

Organização: Bernard Cohen e Richard S. Westfall

Tradução: Vera Ribeiro

Escritos de Isaac Newton acompanhados de comentários que se estendem por quatro séculos e atestam a importância permanente de seu pensamento. O livro mostra por que o físico tem sido universalmente saudado como um dos maiores cientistas de todos os tempos. Além disso, analisa o motivo de suas realizações simbolizarem a racionalidade do Iluminismo em sua forma mais elevada.

524 p.

85-85910-43-7

***Neoantiqua***

Jeffrey Schnapp

Bastante respeitado pelos pesquisadores brasileiros, Schnapp é professor de literatura comparada da Universidade de Stanford. Em 1986, a UERJ publicou “A canção da matéria” (de sua autoria), incluído na coletânea *Interseções: a materialidade da comunicação*. Agora, com a edição desse conjunto de novos ensaios, a EdUERJ põe à disposição dos leitores as reflexões mais recentes de Jeffrey Schnapp.

Lançamento previsto para novembro de 2007.

***Olhares sobre o político: novos ângulos, novas perspectivas***

Organização: Lená Medeiros de Menezes, Denise Rollemberg e Oswaldo Munteal Filho

A entrada no novo milênio impõe a análise dos valores que ao longo do tempo mobilizaram a humanidade não só para a realização de sonhos e utopias, mas também para as práticas de exclusão e intransigência. A essa reflexão se dedicam os ensaios desse livro, escritos por historiadores que – sintonizados com o presente e tomando o Brasil como cenário principal – colocam em foco importantes fatos, temas e períodos do passado. Assim, eles contribuem para a redefinição de nossas referências políticas, com vistas ao enfrentamento dos desafios do século XXI.

244 p.

85-7511-031-4

***Orfeu e o poder***

Michael George Hanchard  
Tradução: Vera Ribeiro

Os dados recentes sobre as disparidades entre brancos e não-brancos brasileiros deixam claro que existem vastas desigualdades raciais em nosso país, ao contrário de antigas afirmações de que seríamos uma “democracia racial”. Para analisar as implicações desse fato cada vez mais evidente, o autor empreendeu uma pesquisa minuciosa. Assim, pôde elaborar uma análise sensível e ponderada, capaz de ampliar o debate sobre a cidadania do negro nas Américas. Publicado em parceria com o Centro de Estudos Afro-Asiáticos, da Universidade Candido Mendes.

246 p.

85-7511-002-0

***Padre Antônio Vieira: catálogo do acervo da Biblioteca Nacional***

Organização: Luiz Felipe Baêta Neves

Resultado de uma exaustiva e minuciosa investigação empreendida na Fundação Biblioteca Nacional, com o objetivo de inventariar todo e qualquer registro atribuído a Vieira. O livro inclui uma listagem da iconografia referente ao período histórico em que viveu o jesuíta, além de uma extensa bibliografia sobre suas produções e sua vida. Está dividido em quatro partes: “Manuscritos”, “Obras raras”, “Iconografia” e “Obras”.

352 p.

85-85881-66-6

***Pedro Nava: um homem no limiar***

Ana Cristina Chiara

Análise do dilema da escrita como trabalho de memória na obra de Pedro Nava. O livro aproxima o memorialismo egótico e o episódio da “morte livre”: o suicídio do escritor sob o lampadário do Largo da Glória. O tiro não estancou a febre de sua literatura, que lateja neste ensaio – tão emocionado quanto a produção do autor mineiro. Uma leitura sensível de dados biográficos e alusões estéticas presentes em *Baú de ossos*, *Balão cativo*, *Chão de ferro*, *Beira-mar*, *Galo nas trevas* e *Círio perfeito*.

140 p.

85-7511-006-3

***Perspectivas para a economia brasileira: inserção internacional e políticas públicas***

Organização: Luiz Fernando de Paula, Léo da Rocha Ferreira e Milton de Assis

Esse livro é uma importante contribuição para as análises dos motivos que determinam a baixa taxa de crescimento da economia brasileira no período pós-Real. Oferece proposições públicas, sociais e de política macroeconômica para o Brasil, em um contexto de globalização. Essa obra é uma leitura obrigatória para os interessados por propostas acerca de uma agenda econômica e social para o Brasil.

410 p.

85-7511-102-7

***Pesquisas brasileiras em psicologia do desenvolvimento***

Organização: Maria Lúcia Seidl de Moura, Jane Correa e Alina Spinillo

Esse livro apresenta trabalhos da área de psicologia do desenvolvimento sociocognitivo que visam à divulgação dos avanços alcançados pelos pesquisadores brasileiros no que concerne à produção teórica e empírica.

164 p.

85-85881-40-2

***Pistas e travessias I: bases para o estudo da linguagem***

Organização: Marísia Carneiro

Ensaaios centrados na faculdade da linguagem e em sua relação com outras áreas. Maria Cristina Gurgel analisa a origem e a natureza da linguagem. Valeria Coelho Chiavegatto correlaciona lingüística, sociologia e antropologia. Eulália Fernandes aborda pensamento e linguagem sob um enfoque psicolingüístico. Décio Soares trata da problemática do signo. Marísia Carneiro focaliza os primórdios da filosofia da linguagem. Tânia Pereira e Adriana Gray se atêm à teoria dos atos de fala.

184 p.

85-85881-72-0

***Pistas e travessias II: bases para o estudo da gramática, da cognição e da interação***

Organização: Valeria Coelho Chiavegatto

Esse livro suscita reflexões sobre a organização da linguagem. É leitura indispensável aos que desejam conhecer alguns dos caminhos de constituição das línguas humanas. Fornece “pistas” para que se realizem “travessias” que, nas demais ciências, constituem a riqueza do processo lingüístico.

264 p.

85-7511-021-7

***O planejamento educacional no Brasil***

Dumerval Trigueiro Mendes

Ensaio dedicado à emergência histórica do planejamento educacional, visto como simultâneo da afirmação do Estado interventor e entendido como resultante da relação dialética entre pensamento e ação. Nele, o autor defende a idéia de que a educação deve priorizar a preparação do homem para a cidadania plena, com vistas a uma sociedade verdadeiramente democrática. Sua análise se estende ao ensino superior e à autonomia universitária.

200 p.

85-85881-85-2

***Por quem os signos dobram: uma abordagem das letras jesuíticas***

Ana Lúcia de Oliveira

Esse livro investiga as “práticas letradas” ibéricas do século XVII, privilegiando a sermônica do padre Antônio Vieira e a saborosa narrativa alegórica do jesuíta espanhol Baltasar Gracián. Aliando rigor histórico, agudeza de interpretação e extrema clareza, o texto flagra sua própria historicidade ao alinhar-se ao tema do “controle do imaginário”, ressaltando, no âmbito da ortodoxia católica seiscentista, a submissão dos signos à solene gravidade dos sinos da Igreja contra-reformada.

180 p.

85-7511-044-6

***O princípio esperança***

Ernst Bloch

Publicada originalmente em alemão, entre 1954 e 1959, em três volumes, a obra de Bloch tornou-se um marco da filosofia no século XX. Traduzida para o português com o apoio da Faperj, traça um panorama das utopias nas ciências sociais – de Platão a Marx.

**Volume 1**

Tradução: Nélcio Schneider / Revisão técnica: Johannes Kretschmer, Raquel Abi-Sâmara e Aldo Medeiros

436 p.

85-7511-077-2

**Volume 2**

Tradução: Werner Fuchs

Revisão técnica: Johannes Kretschmer e Raquel Abi-Sâmara  
478 p.

85-7511-091-8

**Volume 3**

Tradução: Nélio Schneider

Revisão técnica: Heide Berg, Johannes Kretschmer e Susana Fuentes

462 p.

85-7511-097-7

***Psicologia social: abordagens sócio-históricas e desafios contemporâneos***

Organização: Deise Mancebo e Ana Maria Jacó-Vilela

Artigos dedicados à busca de uma reconceituação para a psicologia social que leve em conta a complexidade da vida atual. Por meio de abordagens interdisciplinares, discutem práticas psicológicas desenvolvidas em áreas como educação, trabalho, justiça e comunidades. Também apresentam pesquisas baseadas em metodologias alternativas.

236 p.

85-85881-70-4

***Quem sou eu, quem és tu?***

Hans-Georg Gadamer

Tradução: Raquel Abi-Sâmara

Esse livro oferece ao leitor dois tesouros: o ensaio de Hans-Georg Gadamer sobre o ciclo de poemas de Paul Celan, *Atemkristall*, e os próprios poemas, traduzidos diretamente do alemão. Além disso, Raquel Abi-Sâmara, responsável pela tradução, apresenta, na primeira parte do volume, uma sintética e preciosa introdução ao poeta e a seu mais respeitado intérprete.

164 p.

85-7511-076-4

***Rádio no Brasil: tendências e perspectivas***

Organização: Nélia Del Bianco e Sônia Virgínia Moreira

Esgotado

Volume composto de doze artigos que dissecam a natureza, o poder e a influência desse popular veículo de comunicação. Os textos são de autoria de: Ana Rosa Cabello, Ana Sílvia Médola, Antônio Francisco Magnoni, Carlos Eduardo Dias, Carlos Eduardo Esch, Deise Martins, Dulce Cruz, Eduardo Meditsch, Geraldo Santiago, Luiz Maranhão Filho, Márgda Galia, Maria Luiza Baptista, Nélia Del Bianco, Sônia Virgínia Moreira, Valci Zuculoto e Willians Balani.

232 p.

85-85881-67-4

***As representações sociais***

Organização: Denise Jodelet

Esgotado

Tradução: Lilian Ulup

Nessa importante reunião de artigos de especialistas europeus, as representações sociais são relacionadas às ciências humanas, apontando abordagens diferentes no campo da psicologia e apresentando um demonstrativo do interesse prático da teoria mediante um conjunto de aplicações. Dessa forma, os ensaístas oferecem ao leitor um rico material para a lida com o simbólico, o subjetivo e as mentalidades.

420 p.

85-7511-014-4

***Rio Babel: a história das línguas na Amazônia***

José Ribamar Bessa Freire

Esgotado

Obra indispensável para se compreender o Brasil, suas origens e populações. A amplitude e a abrangência da presença das populações indígenas ganham aqui inteligibilidade e visibilidade, trazendo-nos a chave para entender como a Amazônia – metade do território da América Portuguesa, no qual a maior parte da população falava a língua geral – foi incorporada à nação brasileira. A dramaticidade das vidas e a criatividade cultural dos povos indígenas têm finalmente um intérprete lúcido, rigoroso e honesto. Co-edição com a Editora Atlântica.

272 p.

85-75110-63-2

***O romance tragicômico de Machado de Assis***

Ronaldes de Melo e Souza

Fruto de um agudo esforço teórico, esse livro traz importante contribuição à fortuna crítica de um dos nossos maiores escritores. Nele, o leitor encontrará fecundo veio para uma nova leitura dos nove romances machadianos, comprovando seu alcance social, mordacidade crítica e, sobretudo, modernidade. Por isso, esse volume se torna objeto de leitura obrigatória, ocupando desde já um lugar de destaque na crítica literária brasileira.

192 p.

85-7511-103-5

***Sérgio Buarque de Holanda: perspectivas***

Organização: Pedro Meira Monteiro e João Kennedy Eugênio

Mais do que uma justa homenagem, esse livro faz parte do esforço de se realizar uma abrangente reflexão sobre a obra de Sérgio Buarque de Holanda. Nele, os leitores não só encontrarão textos escritos pelo próprio intelectual entre 1921 e 1973 – alguns ainda inéditos –, mas também ensaios e artigos que ratificam a importância e a atualidade do autor de *Raízes do Brasil*. Além disso, o volume traz um conjunto de fotografias dos arquivos pessoais de Holanda e uma bibliografia atualizada de sua produção e dos textos sobre ele e sua obra.

Lançamento previsto para dezembro de 2007.

***Sexo e judaísmo***

Jayme Landmann

**Esgotado**

Ensaio consagrado à revisão do papel da sexualidade no desenvolvimento e no destino de uma das mais antigas culturas da história da humanidade. Discute os hábitos eróticos judaicos à luz de textos sagrados e laicos, assim como de importantes eventos vividos pelo povo judeu. A análise começa pela *Bíblia*, coloca a *Cabala* em relação com Freud e enfoca a influência do sexo no judaísmo da atualidade.

404 p.

85-85881-65-8

***O tecelão e o tecido***

Júlio Carvalho

A mente e o coração do padre Antônio Vieira estavam em Deus, mas seus olhos se voltavam para o ser humano. Essa dicotomia entre o divino e o profano foi dramatizada em seus sermões, sobre os quais Júlio Carvalho faz uma sensível análise. Para tanto, aprofunda-se no discurso esotérico do jesuíta, cujas técnicas relaciona à *Cabala*. Acaba tornando a produção vieiriana palpável a um público mais amplo.

136 p.

85-85881-95-X

***Teoria da ficção: indagações à obra de Wolfgang Iser***

Organização: João Cezar de Castro Rocha

Tradução: Bluma Vilar e João Cezar de Castro Rocha

Dedicado à obra de Wolfgang Iser, esse livro reúne textos do próprio teórico da estética da recepção e de outros grandes estudiosos de sua obra, tais como: Luiz Costa Lima, John Paul Riquelme, David Wellbery, Gabriele Schwab, Ivo Barbieri, José Luís Jobim e Karl Erik Schollhammer.

260 p.

85-85881-77-1

***Travessias Brasil-Itália***

Organização: Cléia Schiavo Weyrauch, Maria Aparecida Rodrigues Fontes e Aniello Angelo Avella

Esse livro é fruto do I Colóquio Internacional Brasil-Itália: Travessias Políticas, Urbanas, Literárias e Cinematográficas, realizado na UERJ, em agosto de 2006. Dessa forma, o leitor terá em mãos as reflexões de intelectuais brasileiros e italianos em torno das questões culturais e das relações italo-brasileiras que, através dos séculos, criaram um intenso processo de interlocução entre os dois países.

148 p.

978-85-7511-109-3

***Velhas histórias, memórias futuras***

Eduardo Granja Coutinho

Esgotado

Tradição é algo que se inventa e se refaz. Nunca, porém, a partir do nada: a matéria de que é feita tem parte vida, parte imaginação. Sobre a sólida tradição assentam-se as pequenas e grandes transformações. É precisamente isso que Coutinho explicita ao mostrar como a obra do compositor Paulinho da Viola emerge da boa cepa do passado – preservando, inventando e renovando raízes. Um comovente ensaio sobre o vigor da cultura nacional-popular. Gramsci, Paulinho e Eduardo parecem aqui dar-se as mãos.

184 p.

85-7511-022-5

***A vida literária no Brasil durante o Romantismo***

Ubiratan Machado

Leitura agradável, esse livro recria o ambiente intelectual brasileiro durante o Segundo Império. Revela hábitos e peculiaridades de autores, editores e público, relacionando-os com os padrões comportamentais da época. Essencial ao estudo do período romântico e ao reconhecimento da relação problemática entre sociedade e literatura. Prêmio Biblioteca Nacional, em 1999.

312 p.

85-7511-008-X

***Vidas de entremeio***

Leo Sptizer

Tradução: Vera Ribeiro

Abordagem transcultural de várias gerações de três famílias – uma afro-brasileira, uma africana e uma austro-judaica – que proporciona a Sptizer um exame comparativo da ascensão social de negros, mulatos e judeus. O título se refere à situação limítrofe, “entre dois mundos”, na qual os indivíduos em processo de assimilação freqüentemente se descobrem: a seu redor, barreiras são erguidas para impedir sua integração entre os dominadores e barrar sua participação no poder. Publicado em parceria com o Centro de Estudos Afro-Asiáticos, da Universidade Candido Mendes.

290 p.

85-7511-013-6

***Visões do Rio de Janeiro colonial: antologia de textos, 1531-1800***

Organização: Jean Marcel Carvalho França

Esgotado

Volume composto de 35 descrições do Rio de Janeiro feitas por visitantes como Pero Lopes de Sousa, John Byron e James Cook. Alguns textos oferecem um panorama da cidade e de seus habitantes, outros exaltam a Baía de Guanabara. Os mais antigos se atêm aos indígenas. Há ainda aqueles que relatam a vida portuária. Cada narrativa é precedida de uma introdução sobre o viajante e seu périplo. O material como um todo constitui fonte documental de considerável relevância.

262 p.

85-85881-62-3

*Vizinhos distantes: universidade e ciência na  
Argentina e no Brasil*

Hugo Lovisolo

O autor traça um paralelo entre as comunidades científicas da Argentina e do Brasil a fim de revelar tensões e influências que marcaram suas respectivas histórias. Para tanto, toma como referência o paradoxo entre as condições econômicas, culturais e educativas. Persegue a hipótese de que, comparativamente, nosso país avançou mais na criação de um sistema sólido de pós-graduação e pesquisa.

132 p.

85-85881-97-6

***Drogas e pós-modernidade***

Organização: Marcos Baptista, Marcelo Santos Cruz e Regina Matias

Os dois volumes que constituem essa obra são compostos de ensaios sobre os problemas relacionados ao uso abusivo de drogas. Elaborados por estudiosos e profissionais de diversas áreas, os textos abordam a pluralidade desse campo de atuação multidisciplinar e buscam dar conta das indagações e polêmicas suscitadas pelo tema.

**Volume 1**

278 p.

85-7511-043-8

**Volume 2**

274 p.

85-7511-042-X

***Estudos de associação HLA x doenças: extratos do I Simpósio Brasileiro***

Organização: Luís Cristóvão de Moraes Sobrino Porto e Luciane Faria de Souza Pontes

Dispondo de um time de renomados especialistas, esse livro é resultado dos trabalhos apresentados no I Simpósio Brasileiro em HLA e Doenças, realizado no Rio de Janeiro, em maio de 2006. Os textos reunidos têm como tema central as questões que envolvem as doenças associadas ao HLA. Trata-se, portanto, de uma publicação de grande interesse para médicos e pesquisadores.

Lançamento previsto para dezembro de 2007.

***Fundamentos de microscopia***

Luiz Henrique Monteiro Leal

Em linguagem clara e fluente, esse livro expõe os princípios básicos da microscopia. Oferece dados sobre equipamentos e técnicas mais modernas, referências bibliográficas e listas de sites para os leitores que desejarem conhecer mais sobre o tema.

128 p.

85-85881-94-1

***Mediar, medicar, remediar: aspectos da terapêutica na medicina ocidental***

Jane Dutra Sayd

Nesse livro, a autora trata do papel da terapêutica na medicina ocidental e refaz suas pegadas históricas – da Grécia mitológica às primeiras décadas do século XX. Além disso, ela focaliza a relação sempre tensa entre a racionalidade e a terapêutica na prática médica.

196 p.

85-85881-41-0

***Novas tecnologias reprodutivas – limites da biologia ou biologia sem limites?***

Marilena Villela Corrêa

Tematização consistente acerca das questões que envolvem os processos de fertilização *in vitro* – a produção de bebês de proveta. A fabricação de embriões fora do corpo humano revoluciona não só a biologia, mas também a relação entre os sexos, o parentesco e a família. Aponta para a emergência de problemas éticos, políticos e jurídicos decorrentes da necessidade de escolher entre aqueles que terão direito à vida e aqueles que serão eliminados.

264 p.

85-7511-004-7

***Saúde, promoção da saúde e educação física: conceitos, princípios e aplicações***

Marcos Santos Ferreira e Paulo de Tarso Veras Farinatti

Esse livro apresenta reflexões sobre as relações entre educação física e saúde. Na primeira parte, são revisados aspectos conceituais relacionados à saúde e à promoção da saúde, em uma perspectiva evolutiva. Na segunda, os conceitos são aplicados à educação física escolar e à problemática do envelhecimento.

288 p.

85-7511-096-9

***Síndrome pré-menstrual: um ponto de encontro  
entre a psiquiatria e a ginecologia***

Elie Cheniaux Jr.

Resultado de exaustiva pesquisa teórica e acompanhamento de casos, essa obra traz uma abordagem inovadora e multidisciplinar a respeito dos sintomas da SPM. Além disso, derruba preconceitos que dificultam a compreensão desse processo até mesmo por mulheres que o vivenciam. Integra áreas distintas, como neurologia, ginecologia e psiquiatria.

148 p.

85-7511-010-1

***Clepsidra***

Organização: Sérgio Nazar David

Reunindo textos de caráter multidisciplinar, essa coleção abrange temas fundamentais à história, aos estudos culturais, ao teatro, à poesia, ao romance, à psicanálise e à teoria da literatura.

**Ainda o amor**

O tema presente nesse título é focalizado na obra de Shakespeare, Rousseau, Balzac e alguns escritores medievais. Composto de oito ensaios, esse volume é dividido em duas seções nas quais a literatura faz par, respectivamente, com a psicanálise e a história.

188 p.

85-85881-84-4

**O diabo é o sexo**

Esse volume prioriza o diálogo entre literatura e psicanálise, abordando o tema do sexo associado ao pecado e o do diabo, ao desejo. Paul Claudel, Eça de Queirós, Sórora Maria do Céu, Goethe e Kafka são os autores aqui estudados.

172 p.

85-7511-057-8

**As mulheres são o diabo**

Os artigos dão destaque às representações do feminino na literatura. Florbela Espanca, Alfonsina Storni, Cesário Verde e Sá-Carneiro são alguns dos autores estudados. Entre os textos analisados, estão *Orto do esposo* e a versão portuguesa de *A demanda do Santo Graal*.

120 p.

85-7511-061-6

**Paixão e revolução**

Os autores entrelaçam literatura, história e psicanálise para dissecar os temas que dão título ao volume, conforme tratados por José de Alencar, Eça de Queirós, Balzac, entre outros.

100 p.

85-85881-12-7

**O que é um pai?**

Esse livro toca numa questão que a modernidade enfrentou, mas não conseguiu encerrar. Os ensaios apontam

para além da figura do genitor, até sua função simbólica. Para tanto, situam-na em textos de escritores como Alexandre Herculano, Camilo Castelo Branco, Dostoiévski e Melville.

144 p.

85-85881-25-9

**A renúncia**

Os textos reunidos nesse volume exploram diferentes aspectos da idéia de renúncia na literatura, no teatro e na filosofia. Ao abordar autores como Eça de Queirós, Fernando Pessoa, Almada Negreiros, Emanuel Kant e Antonin Artaud, constroem um rico e diversificado painel que propicia o aprofundamento da reflexão sobre um tema ao mesmo tempo oportuno e tão pouco freqüentado por nós.

118 p.

85-7511-098-5

**Comenius**

Essa coleção reúne textos de caráter introdutório para todas as especialidades. São livros destinados ao uso nas salas de aula da graduação e da pós. Valorizam a reflexão e o pensamento crítico do aluno. Idealizados por professores da UERJ, procuram atender às necessidades pedagógicas dos docentes. Pretendem, em última instância, tornar acessíveis aos estudantes alguns instrumentos valiosos para a aprendizagem.

**Camões e os poetas do século XVI**

Marina Machado Rodrigues

Ao reunir significativas composições poéticas da literatura portuguesa do século XVI, essa antologia procura atender às necessidades de estudantes, professores e apreciadores de poesia. Também consta dessa edição um ensaio crítico do professor Leodegário de Azevedo Filho. O leitor encontrará na leitura desse livro uma possibilidade de se familiarizar com a obra de poetas quinhentistas, entre eles, o próprio Luís de Camões, Francisco de

Sá Miranda, Antônio Ferreira, Diogo Bernardes, Frei Agostinho da Cruz e Baltasar Estação.

188 p.  
85-7511-087-X

### **Cancioneiro da poesia barroca em língua portuguesa**

Nadiá Paulo Ferreira

Essa antologia reúne poemas escritos sob a égide do barroco. Dirige-se, principalmente, aos estudantes de letras e aos amantes da poesia. Além de uma rigorosa seleção de poemas, esse volume oferece aos leitores um magnífico ensaio, tratando dos aspectos do estilo barroco e da história de uma época marcada por guerras e intolerância religiosa.

240 p.  
85-7511-100-0

### **Comunicação para a cidadania**

Organização: Denise Cogo e João Maia

Escritos com o necessário rigor acadêmico, mas em linguagem acessível a uma ampla gama de leitores, os ensaios reunidos nesse volume procuram dar conta de questões que envolvem os meios de comunicação e o fortalecimento da cidadania, seus impasses, obstáculos e possibilidades. Interessam especialmente a estudantes, pesquisadores, profissionais e militantes de movimentos sociais.

188 p.  
85-7511-090-X

### **Democracia e ditadura no Brasil**

Organização: Francisco Carlos Palomanes Martinho

Os autores reunidos nessa publicação são alguns dos mais importantes especialistas e estudiosos da história republicana brasileira. Escritos para os estudantes de graduação dos cursos de história, ciências sociais e economia, esses ensaios têm como objetivo fazer um balanço do Brasil republicano, tomando como eixo de análise as tensões entre ditadura e democracia. Por essa razão, os leitores encontram, nesse volume, um vasto material, da maior relevância para as questões do processo político brasileiro e, sobretudo, para o fortalecimento da democracia.

188 p.  
85-7511-092-6

### **Destinos da cidade: comunicação, arte e cultura**

Organização: Ricardo Ferreira Freitas e Rafael Nacif

Reunindo um conjunto de reflexões sobre temas como comunidades, mídia, consumo, esporte, lazer e arte, esse livro destina-se, principalmente, a professores, profissionais, pesquisadores e alunos de graduação e de pós-graduação. Além disso, tendo os espaços urbanos como ponto comum, os artigos dessa coletânea podem ser do interesse de leitores que tentam cruzar os caminhos da cidade e dos meios de comunicação.

160 p.  
85-7511-084-5

### **Elementos de cinemática dos meios contínuos**

Rogério Martins Saldanha da Gama

Escrito a partir de notas de aula, esse livro complementa a literatura clássica disponível sobre o assunto. Nele, são descritos fenômenos de transporte e de mecânica dos fluidos, levando-se em conta as dificuldades do aluno e os aspectos discutidos em sala de aula. O volume apresenta ainda um conjunto de problemas resolvidos passo a passo, para que possam ser facilmente acompanhados.

170 p.  
85-7511-089-6

### **Estimativas e erros em experimentos de física**

Organização: Vitor Oguri

Esse livro apresenta os procedimentos sobre os quais se baseia a análise de erros num conjunto de medidas de grandezas físicas resultantes de medições em laboratórios. Apesar de os problemas abordados serem de física, os métodos apresentados podem ser estendidos a outras áreas, como química, biologia e engenharia.

124 p.  
85-7511-082-9

### **História das relações internacionais: teoria e processos**

Organização: Mônica Leite Lessa e Williams da Silva Gonçalves

Essa coletânea é parte do trabalho desenvolvido por um grupo de especialistas na história das relações internaci-

onais. Os artigos reunidos nesse volume são resultado de reflexão crítica e exprimem as diferentes direções tomadas pelas pesquisas realizadas por cada um dos autores. Em meio a essa diversidade, sobressai a unidade que forma o espírito do trabalho coletivo e o esforço em pensar o interesse nacional na promoção do desenvolvimento.

250 p.

978-85-7511-106-2

### **Modelagem do processo de aprendizagem na educação superior: um enfoque no contexto da física**

José Ricardo Campelo Arruda

Este livro tem por objetivo viabilizar o papel da educação superior na construção de uma sociedade mais justa. Para tanto, propõe a formulação de desenhos curriculares e modelos didáticos, visando contribuir para um melhor entendimento do processo de aprendizagem. Interessa, sobretudo, a professores, pesquisadores e demais profissionais de ensino.

122 p.

978-85-7511-112-3

### **Redes urbanas: comunicação, arte e tecnologia**

Organização: Ricardo Ferreira Freitas e Rafael Nacif

Mídia, representações sociais, arte, amor, método e tecnologia são as temáticas que circunscrevem esse livro. A proposta comum entre os autores é a de colaborar com os estudos contemporâneos sobre as tecnologias de informação e da comunicação, a fim de proporcionar novas reflexões nos campos da comunicação social, das artes, da educação e das ciências da informação.

170 p.

978-85-7511-110-9

### **Sintaxe portuguesa para a linguagem culta contemporânea: teoria e prática**

Claudio Cezar Henriques

Obra fundamental para professores, alunos e estudiosos da língua portuguesa. Após uma introdução sobre classes gramaticais e funções sintáticas, o livro se dedica integralmente à estrutura da oração e do período, inserindo as referências necessárias sobre regência, concordância e colocação nos pontos pertinentes de cada capítulo – o que

permite ao leitor uma visão bastante objetiva de cada tema focalizado, sempre complementado por exercícios diversos.

188 p.

85-7511-075-6

### **Geografia cultural**

Organização: Zeny Rosendahl e Roberto Lobato Corrêa

Coleção organizada pelo Núcleo de Pesquisas sobre Espaço e Cultura (NEPEC) em parceria com o periódico *Espaço e Cultura*. Seus volumes contêm longos estudos e pequenos artigos de autores brasileiros e estrangeiros, inéditos ou não. Em conjunto, pretendem enriquecer a geografia brasileira por meio da abordagem cultural e colocar em evidência o complexo papel da ação humana sobre a superfície terrestre.

#### **Cultura, espaço e o urbano**

Este livro reúne textos que abordam o urbano na perspectiva da geografia cultural. A despeito das diferenças entre eles no que tange aos objetivos específicos e aos caminhos teóricos traçados, todos revelam a importância e a riqueza da perspectiva cultural na compreensão daquilo que constitui uma das mais notáveis criações humanas: a urbanização e a cidade, ambas entendidas como produtos, meios e condicionantes culturais.

165 p.

85-7511-094-2

#### **Espaço e religião: uma abordagem geográfica**

O texto de Zeny Rosendahl estabelece pontos de interseção entre as temáticas espaço e cultura e resgata a religião como fenômeno da cultura e da sociedade. Para tanto, articula-se em torno de quatro tópicos: difusão e área de abrangência das religiões; centros de convergência e irradiação religiosa; território e territorialidade; percepção e vivência do espaço sagrado.

92 p.

85-85881-10-0

#### **Geografia cultural: um século (1)**

Reunião de três textos clássicos, cuja publicação representa merecida homenagem à Escola de Berkeley. Em “Desenvolvimentos recentes em geografia cultural”, Carl

Sauer sublinha a trajetória da disciplina desde o último quartel do século XIX até os primeiros 25 anos do século XX. Com o escrito, o autor avança em direção à geografia cultural, opção mais nítida no artigo seguinte do livro, também de sua lavra. Fecha o volume “Temas da geografia cultural”, um denso ensaio produzido por Philip Wagner e Marvin Mikesell.

168 p.

85-85881-96-8

### **Geografia cultural: um século (2)**

Esse volume dá continuidade ao tomo anterior da coleção. Inicia-se com um texto no qual Denis Cosgrove e Peter Jackson indicam os rumos da geografia cultural. Eles apontam a imaginação como categoria central da disciplina. James Duncan, por sua vez, expõe os argumentos que levaram à renovação desse campo de estudos. Por fim, Marvin Mikesell conclui que, durante seu percurso, a geografia cultural apresenta continuidades, mudanças, novos interesses e tarefas que persistem.

112 p.

85-85881-98-4

### **Geografia cultural: um século (3)**

Esse número focaliza a geografia cultural francesa, que – além de renovação – alcançou visibilidade e reconhecimento. No decorrer de quatro ensaios, os autores não só discutem temas como o conceito de gênero de vida, a urbanização em áreas rurais e a diversidade cultural e social do Brasil, mas também desenvolvem reflexões sobre etnia e territorialidade.

190 p.

85-7511-027-6

### **Geografia: temas sobre cultura e espaço**

A paisagem cultural tem se firmado como matéria de interesse de pesquisadores das mais diversas áreas, entre as quais, a geografia. Temas como os monumentos e seus significados, as representações filmicas, os espaços públicos enquanto territórios, a toponímia e seu sentido identitário, as festas, o gênero e a religião são tratados como prova da amplitude da perspectiva cultural que a geografia assume hoje em nosso país.

226 p.

85-7511-083-7

### **Hierópolis: o sagrado e o urbano**

Enfoque geográfico da manifestação do sagrado nos santuários do catolicismo romano. Aprofunda o estudo – feito por Zeny Rosendahl em *Espaço e religião: uma abordagem geográfica* – sobre os centros de convergência e irradiação religiosa. A temática é de grande importância para a geografia cultural, uma vez que possibilita desvendar as inúmeras funcionalidades urbanas, indicando com clareza a natureza simbólica de uma construção humana.

112 p.

85-85881-69-0

### **Literatura, música e espaço**

O presente livro reúne artigos que tratam da literatura e da música em uma perspectiva geográfica calcada na abordagem cultural. Os dois primeiros capítulos, de autoria do geógrafo canadense Marc Brosseau, são de fundamental importância para situar o geógrafo na história da produção geográfica a propósito de textos literários. Em seguida, o texto de George O. Carney, “Música e lugar”, analisa a música norte-americana, numa perspectiva geográfica.

152 p.

978-85-7511-115-4

### **Manifestações da cultura no espaço**

Volume composto de vários artigos que, em conjunto, oferecem uma vasta gama de reflexões geográficas sobre a cultura. Entre eles, estão: “Geografia cultural: passado e futuro – uma introdução”, de Roberto Lobato Corrêa; “A geografia cultural: o estado da arte”, de Paul Claval; “O futuro da cultura: o espectro do neodarwinismo”, de Scott Hoefle; “Paisagem, imaginário, identidade: alternativas para o estudo geográfico”, de Werther Holzer; “Identidades territoriais”, de Rogério Haesbaert; “Espaço e religião: uma perspectiva filosófica”, de Creusa Capalbo; e “O espaço, o sagrado e o profano”, de Zeny Rosendahl.

248 p.

85-85881-80-1

### **Matrizes da geografia cultural**

Reunião de duas conferências e três ensaios apresentados no II Simpósio Nacional sobre Espaço e Cultura, que teve como palavras-chave identidade, cidadania, paisagens, festas, religião, imaginário e significado. Os textos dizem respeito às contribuições da geografia saueriana

na interpretação sobre a obra do homem na superfície terrestre e às dos geógrafos culturais na inteligibilidade do mundo contemporâneo. Além disso, retratam temas como topofilia, geograficidade e relação entre espaço, economia e cultura.

146 p.

85-7511-009-8

### **Paisagem, imaginário e espaço**

Nesse volume, volta-se à temática da paisagem. Sua (re)significação é reavivada no processo de construção do imaginário social e seu sentido é apresentado como marca no/do jogo cênico. Outros temas que nos despertam para a importância da geografia no Brasil são a construção da imagem e do imaginário no turismo e a integração entre natureza, imaginário e reinvenção do Nordeste.

228 p.

85-7511-011-X

### **Paisagem, tempo e cultura**

Volume composto de quatro ensaios dedicados ao conceito de paisagem. Produzidos em momentos diferentes, constituem visões distintas e complementares do mesmo objeto. Augustin Berque aponta o duplo papel da paisagem geográfica. Carl Sauer, por sua vez, contesta a visão determinista da geografia norte-americana. Já Denis Cosgrove desenvolve uma abordagem cultural dos estudos sobre o assunto. Por fim, Hans Bobek e Josef Schmithüsen tratam das relações entre homem e natureza.

124 p.

85-85881-56-9

### **Religião, identidade e território**

A organização territorial religiosa, o fenômeno da dessacralização das sociedades contemporâneas e o sagrado como categoria teórica formam a tríade de assuntos da primeira parte desse volume. A necessidade de interação entre os conceitos de espaço público e de civilidade, a dimensão cultural nos conflitos territoriais recentes e a constituição espacial do “mundo mágico” onde o homem canta, dança, reza e celebra festas são outros temas abordados.

200 p.

85-7511-012-8

## ***Ilha Grande***

### **Cura, sabor e magia nos quintais da**

#### **Ilha Grande**

Organização: Alba Costa Maciel e Neuseli Cardoso

Esse livro articula-se em torno de depoimentos de ilhéus a respeito do uso que localmente se faz de plantas para fins medicinais, culinários e de magia. Mais do que conservar certas tradições, o objetivo desse trabalho é contribuir para a preservação da riqueza dos saberes locais, apoiando e incentivando seus detentores.

104 p.

85-7511-040-3

### **Ilha Grande: do sambaqui ao turismo**

Organização: Rosane Manhães Prado

Esse volume reúne artigos escritos por especialistas em arqueologia, antropologia, sociologia, economia e ecologia. Tal diversidade traz a perspectiva multidisciplinar para as questões estruturais da Ilha Grande, que dizem respeito à ocupação e à formação de um território peculiar. O livro abrange também temas que versam sobre a cultura caiçara, a preservação ambiental e o turismo ecológico. Co-edição com a Garamond.

288 p.

85-7511-104-3

## ***Pensamento contemporâneo***

Organização: Maria Andréa Loyola

Essa coleção reúne entrevistas com cientistas do Brasil e de outros países, realizadas para a série de televisão *Pensamento contemporâneo*, transmitida pelo Canal Universitário do Rio de Janeiro (UTV). Cada volume apresenta as contribuições de um intelectual para o desenvolvimento de sua própria disciplina e, conseqüentemente, para um maior entendimento das transformações ocorridas nas últimas décadas e da maneira como elas podem afetar nossas vidas.

### **Agnes Heller**

Entrevistada por Francisco Ortega, Heller é conhecida entre nós como discípula de Georg Lukács. Intelectual empenhada na revisão do marxismo e filósofa dedicada a

temáticas atuais – como pós-modernidade e ética –, a pesquisadora húngara fala da revolução em seu país no ano de 1956, de sua ligação com o mestre Lukács, da relação tumultuada com o Partido Comunista e de seu trabalho à frente da cátedra Hannah Arendt de Filosofia e Ciência Política, na New School for Social Research, em Nova Iorque.

56 p.

85-7511-033-0

**Celso Furtado**

Entrevistado por Aspásia Camargo e Maria Andréa Loyola, Furtado passa em revista sua trajetória de pensador desde a década de 1940. Os destinos do Brasil dominam boa parte da entrevista e permitem ao leitor perceber a estreita relação entre a vida e o percurso profissional do economista. Entre outros temas, Furtado fala de sua preocupação em introduzir racionalidade na vida pública de um país em construção como o Brasil. Além disso, tece considerações a respeito de assuntos como a globalização, a pobreza, suas missões pela CEPAL e a criação e extinção da SUDENE.

52 p.

85-7511-034-9

**Claude Jacq**

Entrevistado Maria Andréa Loyola e Marilena Villela Corrêa, Jacq fala sobre a descoberta do DNA, o desenvolvimento de tecnologias reprodutivas e o seqüenciamento de genomas, entre outros assuntos. Claude Jacq leciona biologia molecular na Universidade de Paris IV e genética na École Normale Supérieure – duas das mais conceituadas escolas de filosofia e ciências da França.

81 p.

85-7511-068-3

**Pierre Bourdieu**

Entrevistado por Maria Andréa Loyola, Bourdieu fala de sua trajetória, expõe idéias que desenvolveu em sua obra e aborda de forma mais específica temas como globalização, neoliberalismo, televisão e dominação masculina. Ao final do livro, o leitor encontrará um texto em que Maria Andréa faz um esboço da sociologia do pensador francês, analisa sua proposta teórica e tece considerações sobre a repercussão de seu trabalho no Brasil.

98 p.

85-7511-032-2

**Roberto Salmeron**

Entrevistado por Maria Andréa Loyola e Francisco Caruso, o professor Roberto Salmeron – cientista brilhante que, por circunstâncias históricas, viu-se obrigado a desenvolver a carreira fora do país – discorre sobre sua vasta experiência, o ensino da física e da ciência, a universidade, entre outros assuntos.

72 p.

85-7511-085-3

**Ponto de partida**

Organização: José Luís Jobim

Esta série põe ao alcance dos estudantes textos introdutórios a temas literários. Os ensaios são escritos por especialistas e desenvolvidos em torno de conceitos precisos. Criam nexos entre si e ao final apresentam referências bibliográficas que possibilitam o aprofundamento.

**Introdução à historiografia da literatura brasileira**

Nesse livro, Roberto Acízelo de Souza se ocupa com a questão da historiografia da literatura brasileira. Por meio de ensaios autônomos, sistematiza informações que, em geral, têm sido apresentadas de forma dispersa. Nele, o leitor poderá encontrar o longo processo que resultou na “invenção” da literatura brasileira como disciplina e instituição.

166 p.

978-85-7511-108-6

**Introdução ao romance histórico**

Nesse volume, o professor Alcmeno Bastos faz uma reflexão sobre o romance histórico, a partir das relações entre literatura e história, desde o aparecimento da *Iliada* e da *Odisséia*. Assim, mediante um texto que reúne reflexão teórica, informação histórica e exemplificação abundante, o leitor poderá acompanhar os debates que, de Aristóteles aos autores modernos, procuram dar conta das aproximações e distanciamentos das atividades do poeta e do historiador.

114 p.

978-85-7511-113-0

**Introdução ao Romantismo**

Volume organizado em torno de cinco palavras-chave:

nacionalismo, história, língua, crítica e subjetividade. Maria Helena Rouanet aborda a relação entre o Romantismo e a questão da nacionalidade. João Cezar de Castro Rocha enfoca a necessidade de historicidade dos românticos. Ana Lúcia de Souza Henriques demonstra a valorização da língua nacional no período. Regina Zilberman estuda a crítica romântica. José Luís Jobim discorre sobre uma das principais características do movimento: o subjetivismo.

144 p.

85-85881-68-2

### **Introdução aos termos literários**

Volume dedicado ao exame dos conceitos de literatura e gênero. Inicia-se com o ensaio “Gêneros literários”, de Roberto Acízelo de Souza. O segundo texto, de Carlinda Nuñez e Victor Hugo Adler Pereira, enfatiza o estudo do gênero dramático. Em “O conceito de literatura”, Gustavo Bernardo Krause oferece uma visão inteligente e sensível do tema de que trata.

172 p.

85-85881-78-X

### **Universidade**

Organização: João Cezar de Castro Rocha e Johannes Kretschmer

Essa coleção pretende enriquecer o debate sobre os fundamentos, a missão e o futuro da universidade. Veicula textos que retratam a história da instituição e que fazem projeções sobre seu papel no novo milênio. Possibilita um reexame das idéias que a originaram, fomentaram sua transformação ao longo do tempo e podem contribuir para reforçá-la como espaço propício ao exercício do pensamento crítico e inovador.

### **Futuro da universidade**

Gerhard Casper e Wolfgang Iser

Tradução: Bluma Vilar

O texto “Sobre a organização das instituições científicas superiores em Berlim” (1810), de Wilhelm von Humboldt, possibilitou uma densa reflexão sobre os destinos da universidade. Casper e Iser dão continuidade a essa discussão nos ensaios do presente volume. O primeiro analisa a potencialidade das bibliotecas digitais e o segundo

reconstrói a história das humanidades, abrindo novos horizontes para o futuro da universidade e enriquecendo o debate contemporâneo sobre a instituição.

112 p.

85-7511-023-3

### **Missão da universidade**

José Ortega y Gasset

Tradução: Dayse Carnt e Helena Ferreira

Marcado pela reflexão filosófica e a intervenção crítica, esse conjunto de seis palestras proferidas pelo autor em 1930 – a convite da Federação dos Estudantes Universitários de Madri – defende que a universidade se submeta aos interesses dos estudantes e não do governo. A este caberia preparar o aluno para se tornar uma pessoa culta e autônoma, capaz de impulsionar criativamente o destino político do país.

130 p.

85-85881-74-7

### **Um mundo sem universidades?**

Gerhard Casper e Wilhelm von Humboldt

Tradução: João Cezar de Castro Rocha e Johannes Kretschmer

Volume composto de dois ensaios essenciais à reflexão sobre a universidade no mundo ocidental. O primeiro, de Casper, analisa os futuros possíveis para a instituição na época contemporânea. Já o segundo, de Humboldt, foi um texto-chave na organização da universidade alemã oitocentista e na estruturação da universidade moderna.

104 p.

85-85881-35-6

### **Por uma universidade orgânica**

Johann Gottlieb Fichte

Tradução: Johannes Kretschmer

Esse livro apresenta o “Plano dedutivo de uma instituição a ser edificada em Berlim, que esteja estreitamente associada a uma Academia de Ciências”, escrito em 1807. Com esse texto, Fichte pretendia oferecer ao Estado prussiano a melhor fórmula para uma universidade a ser fundada brevemente. Neste sentido, refletiu sobre as medidas a serem tomadas ante alguns desafios, como o de encontrar formas

de interação entre professor e aluno, o de introduzir novos critérios para avaliar a qualidade da produção acadêmica e o de reformular os conceitos de ciência e pesquisa.

190 p.

85-85881-76-3

### **A universidade de ontem e de hoje**

Anísio Teixeira

O educador aborda a evolução da universidade nos dois últimos séculos e a forma como esta assimilou a tarefa que lhe cabe. Ao examinar o caso brasileiro, trata das influências sofridas por ela em seu processo de construção. Também sustenta que a sobrevivência digna do país depende de uma universidade capaz de produzir conhecimento e propor soluções próprias aos problemas e desafios nacionais.

104 p.

85-85881-46-1

### **Universidade sem cultura?**

Bill Readings

Tradução: Ivo Barbieri

Ensaio dedicado à discussão sobre a possibilidade de se renovar a universidade. Aborda de forma transdisciplinar a idéia subjacente à sua emergência e analisa a situação crítica que a mesma enfrenta atualmente. Questiona critérios como avaliação e excelência, para propor que a instituição defenda o exercício de seu verdadeiro papel. Concentra-se no âmbito norte-americano, mas reflete o cotidiano acadêmico de qualquer latitude.

76 p.

85-85881-08-9

### **Visão e ação: a universidade no século XXI**

Organização: André Lázaro

Que parâmetros nortearão os processos de formação no terceiro milênio? Persistirá a referência humanista da educação? Sobreviverá a velha distinção entre clássico e científico? A razão instrumental será imposta de maneira avassaladora? Sobre essas e outras perguntas, refletem os ensaístas Antonio Celso Alves Pereira, Eduardo Portella, Éfrem de Aguiar Maranhão e Frederico Mayor.

120 p.

85-85881-61-5

## ALAGOAS

FUNDEPES – Fundação Universitária de  
Desenvolvimento, de Extensão e Pesquisa  
EDUFAL – Editora da Universidade Federal de Alagoas  
Campus A. C. Simões - Reitoria  
BR 104 – Km 14 – Tabuleiro dos Martins  
Maceió – AL  
57072-970  
(82) 214-1111  
www.edufal.ufal.br  
edufal@edufal.ufal.br

## AMAZONAS

Fundação de Apoio Institucional Rio Solimões  
Rua José Paranaguá, 200 – 1º andar – Centro  
Manaus – AM  
69005-130  
(92) 3647-4303  
(92) 644-2833  
poetalua@ibest.com.br  
lua@ufam.edu.br

## BAHIA

Quarteto Distribuidora de Livros Universitários Ltda.  
Av. Antônio Carlos Magalhães, 3213 – Ed. Golden Plaza –  
sala 702  
Parque Bela Vista – Brotas  
Salvador – BA  
40280-000  
(71) 3353-5364  
(71) 3452-0210  
(71) 3451-5411  
josec.santanna@terra.com.br  
jcsantanna@bahianet.com.br  
quarteto.livros@compos.com.br

Editora da Universidade Federal da Bahia  
Rua Barão de Geremoabo, s/n – Campus Universitário –  
Ondina  
Salvador – BA  
40170-290

(71) 235-8991  
edufba@ufba.br  
www.edufba.ufba.br

## CEARÁ

Livraria Marques Mariano Ltda. (Lua Nova)  
Av. 13 de Maio, 2861 – Benfica  
Fortaleza – CE  
60040-531  
(85) 3214-5488 / (85) 3223-4336  
luanova@veloxmail.com.br

Universidade Federal do Ceará, UFC  
Edições UFC  
Av. da Universidade, 2995 – Benfica  
Caixa Postal 12.132  
Fortaleza – CE  
60020-181  
(85) 283-4069  
editora@ufc.br

## DISTRITO FEDERAL

Editora UnB  
SCS Quadra 02, bloco C, n. 78 – 2º andar – Ed. OK  
Brasília – DF  
70300-500  
(61) 3035 4228  
vendas@editora.unb.br

## ESPÍRITO SANTO

EDUFES – Editora da UFES  
Av. Fernando Ferrari, s/n  
Campus de Goiabeiras  
Vitória – ES  
29060-900  
(27) 3335-7685  
(27) 3335-2370  
livrariadaufes@hotmail.com

## GOIÁS

FUNAPE/CEGRAF – Editora UFG

Campus Samambaia

Caixa Postal 131

Goiânia – GO

74001-970

(62) 521-1351 / 521-1814 / 521-1107

Andre de Melo Santos – ME

Livraria Alexandria

Avenida Cesar Lattes, 984 – QD.74 LT.01 SL-01

Setor Novo Horizonte

Goiânia – GO

74363-400

(62) 3942-3280

livrariaalexandria@yahoo.com.br

Gabriel Comercial de Livros Ltda - ME

Livraria Alternativa

Rua 70, 124 – Setor Central

Goiânia – GO

74055-120

(62) 229-0107

(62) 9976-0874

distribuidora@livrariaalternativa.com.br

## MATO GROSSO

LJE LIVROS – L.CASTANHA-ME

Av. 02 (DOIS) Quadra 55, 120 (Esq. com rua 33)

Bairro São João Del Rey

Cuiabá – MT

78093-085

(65) 3665-8029 / 3661-3473

lcastanha@bol.com.br

## MATO GROSSO DO SUL

Fundação Cândido Rondon – FCR

Universidade Federal do Mato Grosso do Sul

Livraria e Distribuidora FCR

Rua Sebastião de Lima, 1311 – Jardim Monte Líbano

Campo Grande – MS

79004-600

(67) 3382-0092

livrosfcr@terra.com.br

Editora UNIDERP Ltda

Rua Ceará, 333 – Miguel Couto

Caixa Postal 2153

Campo Grande – MS

79003-010

(67) 348-8000 – Ramal 8073/8021

editora@uniderp.br

## MINAS GERAIS

Livraria Daldegan Ltda. (Livro Arbitrio)

Rua Paraíba, 1071 – Savassi

Belo Horizonte – MG

30130-141

(31) 3261-3608

renata@livroarbitrio.com.br

Diálogo Distribuidora de Livros Ltda

Av. Amazonas, 115 s/loja 204

Edifício Caxias – Centro

Belo Horizonte – MG

30180-000

(31) 3213-4796

vendas@dialogonet.com.br

Universidade Federal de Minas Gerais

Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 – Pampulha

Belo Horizonte – MG

31270-901

(31) 3499-4650/3499-4657

livraria@editora.ufmg.br

Livraria Pró Século Ltda.

Rua Quintino Bocaiúva, 457 – Centro

Uberlândia – MG

38400-108

(34) 3214-1166

FADEPE – Editora UFJF

Rua Benjamin Constant, 790 – Centro

Juiz de Fora – MG

36015-400  
(32)3229-7645  
dist@editora.ufjf.br

## PARÁ

Livraria Humanitas  
Rua Barão de Igarapé Miri, 787 – sala 05  
Guamá  
Belém – PA  
66075-110  
(91)3269-7307  
livrariahumanitas@hotmail.com

Editora da UFPA – Universidade Federal do Pará  
Rua Augusto Corrêa, 1 – Guamá  
Belém – PA  
66075-900  
(91)211-1911 / 211-1965  
edufpa@ufpa.br

## PARAÍBA

Universidade Federal da Paraíba  
Editora Universitária UFPB – Livraria Casa do Livro  
Campus Universitário, s/n – Caixa Postal 5081  
Castelo Branco III  
João Pessoa – PB  
58051-900  
(83)3216-7327  
ufpbeditora@bol.com.br

## PARANÁ

Abrindo Horizontes Comércio de Livros Ltda. – ME  
Livros Abrindo Horizontes  
Rua Universitária, 1334  
Faculdade  
Cascavel – PR  
85819-110  
(45)3325-1028  
abrindohorizonte@uol.com.br

FAUEL – Fundação de Apoio ao Desenvolvimento  
da Universidade Estadual de Londrina  
Editora da UEL  
Av. Higienópolis, 174 – 8º andar – sala 801 – Centro  
Londrina - PR  
86020-908  
(43)3371-4691  
(43)3371-4683  
livraria-uel@uel.br

Livraria da UFPR  
Rua Dr. Faivre, 405  
Edifício D. Pedro II – Centro  
Curitiba – PR  
80060-140  
(41)3360-5214  
livraria@ufpr.br

Livrarias Curitiba Ltda.  
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1742 – Rebouças  
Curitiba – PR  
80230-110  
(41)3330-5069  
(41)3330-5120  
(41)3333-5047

Editora da Universidade Estadual de Maringá – Eduem  
Livraria Eduem  
Av. Colombo, 5790 – bl F05  
Praça de Convivência  
Campus universitário  
Maringá – PR  
87020-900  
(44)3261-4394  
livrariaeduem@uem.br

## PIAUI

Centro Tecnológico de Estudos Universitários  
Rua Davis Caldas, 353/N  
Centro  
Teresina – PI  
64000-090  
(66)223-2581 / 223-9272

## RIO DE JANEIRO

Abrasco Livros  
Rua Leopoldo Bulhões, 1480, sala 129  
Manguinhos  
Rio de Janeiro – RJ  
21041-210  
(21) 3590-2073  
abrlivro@ensp.fiocruz.br

Kec Livraria e Papelaria Ltda.  
Rua Manuel Vitorino, 543/Lj 1 – Piedade  
Rio de Janeiro – RJ  
20740-280  
(21) 3822-2367  
keclivraria@ig.com.br

Livraria Kosmos Editora Ltda.  
Rua do Rosário, 155  
Rio de Janeiro – RJ  
20041-005  
(21) 2224-8616  
livro-rio@kosmos.com.br

MF Academic Book Services Com.Import. de Livros Ltda.  
Av. Rio Branco, 185, sala 313 – Centro  
Rio de Janeiro – RJ  
20045-900  
(21) 2292-9435 / 2210-2708  
livrariario@mf.com.br

Susanne Bach Comércio de Livros Ltda.  
Rua Visconde de Caravelas, 17 – Botafogo  
Rio de Janeiro – RJ  
22271-030  
(21) 2537-2512 / 2539-3590  
sbach01@vento.com.br

Technical Books Livraria Ltda.  
Rua Gonçalves Dias, 89/205 – 2º andar  
Centro  
Rio de Janeiro – RJ  
20050-030  
(21) 2224-3177 / 2252-9299  
techbooks@attglobal.net

Livraria da Travessa Ltda.  
Travessa do Ouvidor, 17-A, sala 202 – Centro  
Rio de Janeiro – RJ  
20040-040  
(21) 3231-8015 / 2232-8148  
travessa@travessa.com.br

Editora UFRJ – Fórum de Ciência e Cultura  
Setor de Livrarias  
Av. Pasteur, 250, sala 100 – Praia Vermelha  
Rio de Janeiro – RJ  
22295-900  
(21) 2295-1595  
julio@editora.ufrj.br

HC – Sophia Livraria Ltda ME  
Rua Visconde do Rio Branco, 869 – Centro  
Niterói – RJ  
24240-006  
(21) 3026-3703  
(21) 3026-3697  
(21) 2705-3825  
sophia\_livros@ig.com.br

Núcleo Editora Universitária – EDUFF  
Livraria Universitária  
Rua Miguel de Frias, 9 – anexo/sobreloja – Icaraí  
Niterói – RJ  
24220-000  
(21) 2629-5294/5293  
eduffliv@vm.uff.br

## RIO GRANDE DO NORTE

EDUFRN – Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Norte  
Centro de Convivência Djalma Maranhão, sala 02  
Campus Universitário – Lagoa Nova  
Natal – RN  
59078-900  
(84) 3215-3261 / 3215-3361  
pidl\_ufrn@zipmail.com.br

## RIO GRANDE DO SUL

APESC – Associação Pró-Ensino em Santa Cruz do Sul  
Livraria da UNISC  
Av. Independência, 2293 – Centro Convivência  
Santa Cruz do Sul – RS  
96815-900  
(51) 3717-7433  
(51) 3717-7432  
book@unisc.br

Fundação de Apoio à Tecnologia e à Ciência (FATEC)  
Universidade Federal de Santa Maria  
Livraria da Editora da UFSM  
Av. Roraima, 02 – conj. comercial, sala 11  
Campus Universitário – Camobi  
Santa Maria – RS  
97105-900  
(55) 3220-8115  
livraria@biblio.ufsm.br

Fundação da Universidade de Passo Fundo  
Rod. Br 285 Km 171, quadra D-1  
Campus Universitário  
São José  
Passo Fundo – RS  
99001-970  
(54) 316-8393  
livraria@ups.br

Unilivros – Distribuidora Universitária de Livros  
Rua São Francisco, 501  
São Geraldo  
Ijuí – RS  
98700-000  
(55) 332-0608  
cristina@unijui.tche.br

Editora da Universidade/UFRGS  
Av. Paulo Gama, 110 – Anexo I da Reitoria, 2º andar  
Porto Alegre – RS  
90040-060  
(51) 3308-4199  
editorapidl@ufrgs.br

## RONDÔNIA

Mundo do Livro Ltda  
Av. Major Amarante, 3113 – Centro  
Vilhena – RO  
78995-000  
(69) 3322-3693  
mundodolivro@mundodolivro.brte.com.br

## RORAIMA

Universidade Federal de Roraima  
Editora da Universidade Federal de Roraima  
Av. Cap. Ene Garcez, 2413 – Bloco IV – Reitoria –  
Aeroporto  
Boa Vista – RR  
69304-000  
(95) 3621-3101  
rafasol@bol.com.br

## SANTA CATARINA

FAPEU – Fundação de Amparo à Pesquisa e Extensão  
Universitária  
Editora da Universidade Federal de Santa Catarina  
Campus Universitário Trindade  
Caixa Postal 476  
Florianópolis - SC  
88010-970  
(48) 331-9408 / 331-9605  
livraria@editora.ufsc.br

Livraria Universitária  
Rua Uruguai, 458, bloco 3  
Itajaí – SC  
88302-202  
(47) 3341-7513  
livraria@univali.br

Livraria Livros & Livros Ltda.  
Rua Jerônimo Coelho, 215 – Centro  
Florianópolis – SC  
88010-030  
(48) 3028-6244  
livroselivrosdaniel@terra.com.br

## SÃO PAULO

Acaiaca Distribuidora de Livros Ltda  
Av. José Maria de Faria, 470 – Lapa de Baixo  
São Paulo – SP  
05038-190  
(11) 2102-9800  
acaiaasp@acaiaaca.com.br

Editora da Universidade de São Paulo – Edifício da Antiga  
Reitoria  
Seção de Aquisição e Consignação – A/C. Eribelto M.  
Santos  
Av. Prof. Luciano Gualberto, Travessa J, 374 – térreo –  
sala 07  
São Paulo – SP  
05508-900  
(11) 3091-4161  
consig@usp.br

Associação Editorial Humanitas  
Av. Prof. Luciano Gualberto, 315  
Prédio de Ciências Sociais e Filosofia – térreo  
Cidade Universitária  
São Paulo – SP  
05508-900  
(11) 3091-3728/3091-3796

Primeira Impressão Ltda.  
Rua 13 de Maio, 53 – Bela Vista  
Bexiga  
São Paulo – SP  
01327-000  
(11) 3151-4480  
gilvan.gan@uol.com.br  
primeiraimpre@uol.com.br

Luar Comércio de Livros e Revistas Ltda.  
Rua Itálva, 365  
São Paulo – SP  
04294-030  
(11) 6351-2044 / 6352-1985  
distribuicao@luarlivros.com.br

Fundação Editora UNESP  
Praça da Sé, 108  
São Paulo – SP  
01001-900  
(11) 252-0630  
livraria@editora.unesp.br

Conceito Com de Livros Ltda. ME – Livraria Conceito  
Rua Tiradentes, 633 – Vila Rio Branco  
Jundiaí – SP  
13215-370  
(11) 7312-1900 / 7396-5451  
www.livrariaconceito.com.br

Fundação de Apoio Institucional ao Desenvolvimento  
Científico e Tecnológico – FAI.UFSCar  
EDUFSCar  
Rodovia Washington Luís Km 235  
São Carlos – SP  
(16) 3351-8137  
(16) 3351-8014  
edufscar@power.ufscar.br

Fundação Veritas – Editora da Universidade do Sagrado  
Coração  
Rua Irmã Arminda, 10-50 Jardim Brasil  
Bauru – SP  
17011-160  
(14) 2107-7310  
(14) 2107-7397  
cnascimento@usc.br  
eteodoro@usc.br

SGE Livros e Revistas Jurídicas  
Rua Camilo de Matos, 1934 – Jardim Paulista  
Ribeirão Preto – SP  
14090-210  
(16) 2111-6233 / 2111-6204  
compras@sgelivros.com.br

Fundação de Desenvolvimento da Unicamp-Funcamp  
Editora da Unicamp  
Rua Caio Graco Prado, 50 – Campus Unicamp – Barão  
Geraldo  
Campinas - SP  
13083-892  
(19) 3788-7786  
(19) 3788-7740  
roberto@editora.unicamp.br

## SERGIPE

Poyesis Livraria Ltda.  
Rua Vereador João Calazans, 609 – 1º andar – sala 05  
Treze de Julho  
Aracaju – SE  
49020-030  
(79) 3214-2309 / (79) 3249-2111 / (79) 9989-2309  
poyesislivraria@yahoo.com.br

## TOCANTINS

Livraria Palmas Cultural – S. G. Vieira  
104 Sul Conj 04 LT 1/10 Sala 03  
Centro Comercial Wilson Vaz  
Palmas – TO  
77100-090  
(63) 215-3123 / 225-5217  
palmascultural@bol.com.br