

CATÁLOGO

2005

EDITORA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO





UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Reitor

Nival Nunes de Almeida

Vice-reitor

Ronaldo Martins Lauria



EDITORA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Conselho Editorial

Augusto José Maurício Wanderley

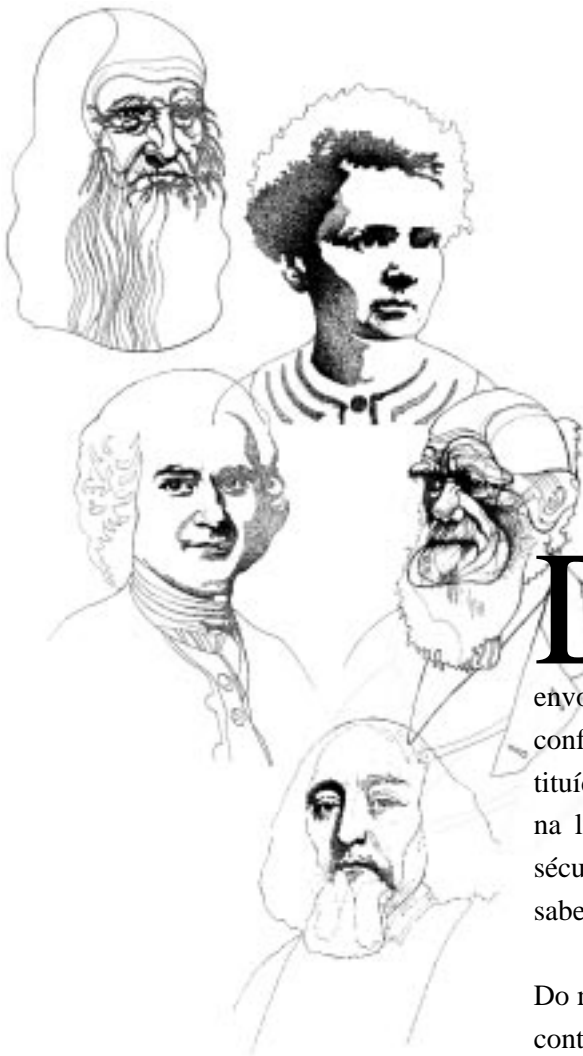
César Benjamin

Donaldo Bello de Souza

Evanildo Bechara

Francisco Manes Albanesi Filho

Lúcia Bastos (*Presidente*)



Palavras prévias

Desde sua aparição no século XVI, as editoras universitárias se dedicam às obras de interesse acadêmico. Buscam a pluralidade dos saberes e a reflexão sobre as questões que envolvem a humanidade. Como é de se supor, não foram poucos os conflitos entre os primeiros universitários, e destes com os poderes constituídos. Porém, do embate de idéias surgiu a ciência moderna, anunciada na luneta de Galileu e disseminada na prensa, criada há mais de um século por Gutenberg: os livros transpunham os muros dos templos do saber para alcançar a consciência dos homens.

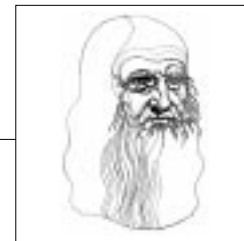
Do mesmo modo, hoje, as editoras universitárias brasileiras procuram dar conta da produção acadêmica, dos textos que se tornaram fundamentais para o enfrentamento das questões contemporâneas. Dessa forma, elas promovem a democratização do conhecimento acumulado durante os séculos.

A EdUERJ, por sua vez, não foge desse desafio e oferece aos leitores não só o que há de mais atual na diversificada produção intelectual brasileira e internacional, mas também aqueles textos que ao longo do tempo se tornaram clássicos e que, por isso, são fundamentais para o exercício do pensamento e a conseqüente geração de novos saberes, cada vez mais específicos e imbricados.

E aí reside a dificuldade de se organizar um catálogo composto por títulos que abrangem campos do conhecimento tão variados. Embora tenha se buscado estabelecer uma unidade possível, algumas vezes a classificação é inexata e, portanto, provisória. Isto porque o que é específico pode tornar-se universal e o que é distante, próximo. Mas é justamente a pluralidade o que se oferece neste catálogo. Em suas páginas, os leitores com os mais diversos interesses encontrarão obras que instigarão a curiosidade, o apetite de saber mais ou o simples prazer da leitura – que possibilitarão, em última instância, o aperfeiçoamento cultural, profissional e humano.

Sumário

OBRAS DE INTERESSE GERAL	5
CIÊNCIAS EXATAS E TECNOLÓGICAS	7
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS	8
CIÊNCIAS DA VIDA	24
COLEÇÕES	26
ÍNDICE DE AUTORES E ORGANIZADORES	32
ÍNDICE DE OBRAS	35
DISTRIBUIDORES	37



Cadernos de choro

Organização: Anna Paes e Mauricio Carrilho

Série dedicada ao resgate e à divulgação das partituras dos compositores brasileiros que contribuíram para o surgimento desse importante ritmo brasileiro nos quintais e salões cariocas, na segunda metade do século XIX. Além disso, traz fotos, ilustrações e textos biográficos dos músicos, em geral registrados na deliciosa sintaxe da época. Publicada em parceria com as gravadoras Acari Records e Biscoito Fino.

Volume 1

Capitão Miguel Rangel, Chiquinha Gonzaga, Duque Estrada Meyer, Guilherme Cantalice, Henrique Alves de Mesquita, Joaquim Callado, José Pereira da Silveira, Juca Valle, Luizinho, Saturnino, Virgílio da Silveira.

142 p.

85-7511-038-1

Volume 2

Cláudio Monteiro, Felisberto Marques, Galdino Barreto, Geraldo dos Santos, Juca Kallut, Luiz Borges, Porfírio de Sá, Satyro Bilhar, Videira, Viriato Figueira.

127 p.

85-7511-051-9

Volume 3

Costa Júnior, Ernesto Nazareth, João Sampaio, João Valeriano, José Garcia de Christo, Mário Álvares da Conceição, Pedro Galdino, Ventura Careca.

141 p.

85-7511-052-7

Volume 4

Anacleto de Medeiros, Aurélio Cavalcanti, Eurico Batista, Frederico de Jesus, Irineu de Almeida, Irineu Pianinho, João Salgado, Joaquim Barroso, Leandro de Sant'Anna, Luiz Brandão, Luiz de Souza, Mondego, Quincas Laranjeiras.

141 p.

85-7511-054-3

Volume 5

Albertino Pimentel, Candinho Silva, Carlos Carvalho, Cícero Telles de Menezes, Cipriano, Henrique Dourado,

Lulu Cavaquinho, Patápio Silva.

121 p.

85-7511-053-5

Francisco Mignone: o homem e a obra

Organização: Vasco Mariz

A vida e a criação do grande compositor paulista, descritas por estudiosos dos diversos aspectos de sua vasta produção. Além disso, originais do próprio compositor, entrevistas e uma carta de Mignone para Mariz. Ilustrado com rica iconografia, o volume reúne ainda a bibliografia, a discografia, o catálogo e a lista de editores das composições do artista.

236 p.

85-85781-57-2

Locuções italianas e portuguesas divergentes

Valerio Mortara

Importante fonte de consulta para tradutores e demais interessados nos dois idiomas, a obra oferece uma extensa lista de locuções em ambas as línguas. Está dividida em duas seções: a das “locuções italianas divergentes de seus equivalentes em português” e a das “locuções em língua portuguesa discrepantes de suas correspondentes em italiano”. Às locuções de uso corrente somam-se outras tantas que o autor recontextualiza de modo a explicitar seus respectivos significados.

234 p.

85-85881-86-0



6

Manual de elaboração de projetos de pesquisa

Maria Lúcia Seidl de Moura, Maria Cristina Ferreira e
Patricia Ann Paine

Destinado a estudantes que se preparam para entrar profissionalmente no mundo da pesquisa científica ou se encontram em fase de elaboração de monografia, dissertação ou tese. Redigido em linguagem clara, o livro enfoca os meandros de uma narrativa de cunho científico. Estende-se das escolhas teórico-metodológicas aos aspectos formais, relativos às regras de redação e apresentação do trabalho.

134 p.

85-85881-39-9

Metodologia científica aplicada

Simone Augusta Ribas

Esse livro trata dos elementos essenciais à elaboração de monografia, dissertação e tese. Distingue as várias formas de conhecimento, enfoca a apresentação gráfica, orienta a respeito das referências bibliográficas e sintetiza as demais etapas a serem percorridas pelo pesquisador. Claro e sucinto, o texto flui mesmo nas passagens de maior aprofundamento, possibilitando uma leitura agradável e instrutiva.

110 p.

85-7511-062-4

Por toda a minha vida

Carmen Portinho

Escrito a partir de depoimentos recolhidos por Geraldo de Andrade, esse livro traça o perfil multifacetado de uma mulher pioneira que, em quase um século de existência, foi engenheira, feminista, jornalista, diretora de museu, urbanista e crítica de arte. Carmen Portinho também participou da modernização da arquitetura e do desenvolvimento do desenho industrial no Brasil, enriquecendo nossa história.

196 p.

85-85881-83-6

A redação de trabalhos acadêmicos: teoria e prática

Organização: Claudio Cezar Henriques e Darcilia Marindir P. Simões

Livro de grande utilidade para estudantes universitários, uma vez que apresenta aspectos fundamentais da elaboração dos diferentes textos acadêmicos exigidos durante os cursos do ensino superior. De forma clara e didática, possibilita ao aluno aprimorar sua capacidade de articular as várias disciplinas e expor com precisão suas idéias.

120 p.

85-7511-029-2



Fundamentos de estratigrafia moderna

Jorge C. Della Fávera

Escrito por um dos principais especialistas brasileiros, esse livro preenche uma grande lacuna no que se refere a textos – em português – sobre geologia sedimentar. Resgata a origem e a evolução da estratigrafia moderna no mundo e, sobretudo, em nosso país. É leitura essencial às pessoas interessadas em travar contato com o assunto ou aprofundar seu conhecimento, para aplicação na área acadêmica ou na revigorada indústria nacional do petróleo.

266 p.

85-7511-001-2

Internos de torres: pratos & recheios

Organização: Jorge Navaes Caldas

Escrito por experientes profissionais da Petrobrás (Antônio Ignácio de Lacerda, Eduardo Veloso e Luiz Cláudio Moreira Paschoal, além do próprio organizador), esse livro esmiúça os princípios básicos de transporte de massa e as especificidades de cada operação unitária: destilação, absorção, extração e umidificação. À densidade de conteúdo, associa a simplicidade e o didatismo. Dessa forma, garante importante posição entre os textos de leitura obrigatória no campo da engenharia química.

484 p.

85-7511-060-8

Introdução à física nuclear

K. C. Chung

Simples e objetivo, esse livro oferece uma visão panorâmica dos fenômenos nucleares e chama a atenção para áreas interdisciplinares, como a física de partículas, a astrofísica nuclear e a cosmologia. De grande valia para alunos, profissionais e demais interessados nas ciências, essa publicação supre a necessidade de textos em língua portuguesa sobre o assunto.

286 p.

85-7511-015-2

Problemas inversos

Antonio J. Silva Neto e Francisco D. Moura Neto

Esse livro aborda a análise matemática de problemas inversos práticos e atende ao crescente interesse de uma ampla gama de profissionais. Além disso, apresenta uma série de exemplos de aplicações dessa metodologia em problemas de processamento de imagens, de radiação e de transferência de calor por condução, por exemplo. Lançamento previsto para agosto de 2005.

Química analítica ambiental

Aderval S. Luna

Claro e conciso, esse livro focaliza as principais técnicas de análise e determinação de metais e poluentes orgânicos. Fonte essencial ao entendimento e à prevenção da poluição, interessa a todos os estudantes e profissionais que, independentemente de seu ramo de pesquisa, participam do amplo e importante campo dos estudos ambientais.

164 p.

85-7511-041-1

***Anísio Teixeira e a Universidade de Educação***

Ana Waleska Mendonça

De que modo uma nova universidade pode formar professores. De que maneira pode contribuir para construirmos menos dogmaticamente nosso conhecimento e transformarmos mais democraticamente nossa sociedade? Essa obra lança novas luzes sobre a luta de Anísio Teixeira contra as poderosas forças conservadoras que se opõem à universidade e à educação.

186 p.

85-7511-020-9

Antônio Vieira: profecia e polêmica

José van den Besselaar

Esse livro se articula em torno da carta *Esperanças de Portugal*, na qual Vieira previu a ressurreição de D. João IV, que viria devolver a antiga grandeza à pequena Lusitânia. A profecia desencadeou fragorosa controvérsia. A Inquisição condenou o jesuíta ao silêncio, mas seu texto continuou suscitando defesas e refutações. Besselaar as analisa em seu texto, elucida passagens e contextualiza eventos. Suas descobertas somam-se aos escritos de época para compor um volume que surpreende pela finura, clareza e erudição.

508 p.

85-7511-018-7

A armadilha do Leviatã: a construção do corporativismo no Brasil

Vanda Maria Ribeiro Costa

A autora explica o conceito de corporativismo à luz de teorias clássicas. Em seguida, examina os processos interativos que, ao longo da década de 1930 e início dos anos quarenta, resultaram na institucionalização dessa estrutura em nosso país. Demonstra que nosso modelo se associa ao controle dos conflitos de classe, mas, ao contrário do que acontece em outras nações, carece do espaço de diálogo necessário à colaboração entre trabalhadores e patrões – o que fortalece ainda mais os últimos.

200 p.

85-85881-79-8

Arte e beleza em Gerd Bornheim

João Vicente Ganzarolli de Oliveira

Esse livro é uma homenagem a um pensador de rara profundidade, que disseminou entre nós o espírito de uma autêntica cultura filosófica. Ex-aluno de Gerd Bornheim, o autor leciona estética e filosofia da arte. Assim, consegue percorrer com desenvoltura, em texto claro e agradável, a trajetória intelectual do renomado filósofo e professor, de cujo pensamento enfatiza a dimensão que melhor reflete sua originalidade e riqueza: a estética.

184 p.

85-7511-039-X

Artes de civilizar

José Gondra

Nos estudos sobre a história da educação brasileira, poucos trabalhos têm impacto tão marcante como o que é oferecido aos leitores por José Gondra. O autor examina as complexas relações entre a racionalidade médica e a forma escolar da educação no Brasil do século XIX. Leitura fundamental para pesquisadores, educadores, historiadores e demais interessados nas propostas e nos projetos de intelectuais brasileiros.

561 p.

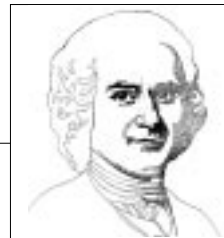
85-7511-072-1

Autos da devassa – prisão dos letrados do Rio de Janeiro (1794)

Texto integral dos autos do processo sofrido pelo poeta Silva Alvarenga e os demais integrantes da Sociedade Literária do Rio de Janeiro – acusados de desposarem os ideais da Revolução Francesa, criticarem a religião e conspirarem contra o governo. O volume traz depoimentos, notícias de medidas jurídicas, documentos anexos e glosário. Apresenta ainda ensaios sobre as letras brasileiras e o contexto histórico da época.

234 p.

85-85707-02-X



O caminho de Santiago: a peregrinação ocidental na Idade Média

Francisco Singul

Tradução: Maria do Amparo Maleval

Reflexões sobre a história cultural e artística da célebre trilha que impressionou figuras tão importantes quanto São Francisco de Assis e Luis Buñuel. O autor enfoca aspectos da criação do mito jacobeu e diversas curiosidades sobre os costumes dos peregrinos. Demonstra certeza de que lida com matéria sagrada e que – diferentemente do que defendem alguns historiadores – o túmulo encontrado em Compostela é de Tiago Maior, discípulo de Cristo.

204 p.

85-85881-73-9

Céline e a ruína do Velho Mundo

Dau Bastos

Premiado pela Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA) em 2003, esse livro percorre a obra completa do polêmico Louis-Ferdinand Céline, contextualizando-a num cenário que abriga literatura, história e política, além da produção e recepção dos intelectuais durante quase todo o século XX.

268 p.

85-7511-048-9

O conceito de descobrimento

Gerd Bornheim

Ensaio filosófico escrito por ocasião das comemorações dos quinhentos anos de chegada dos portugueses ao Brasil. Em texto marcado pela erudição, o autor defende que o desígnio do descobrimento é desalojar as raízes da mesmidade e fortalecer o princípio da invenção no domínio do pensamento e da ação. Dessa forma, o estudo de Bornheim configura-se em fenomenologia abrangente do espírito da modernidade.

86 p.

85-85881-48-8

Conhecimento escolar: ciência e cotidiano

Alice Ribeiro Casimiro Lopes

Abordagem pautada pelo esforço de apreender a especificidade do conhecimento escolar. Neste sentido, a autora diferencia-o dos processos culturais e dos saberes cotidianos e científicos. Esboça uma crítica consistente das concepções curriculares e dos processos de ensino dominantes nas reformas educativas empreendidas durante o regime militar e reiteradas, nos anos noventa, sob a égide da ideologia neoliberal.

236 p.

85-85881-71-2

A construção do objeto de pesquisa em representações sociais

Celso Pereira de Sá

Livro fundamental para os alunos de psicologia interessados em ingressar no campo da pesquisa pelo estudo das representações sociais. Cataloga as investigações realizadas sobre o assunto e coloca em evidência as posições defendidas por diferentes autores. Dá conta da diversidade das abordagens desenvolvidas, apreciando a originalidade de cada uma e respeitando as contribuições de todas.

110 p.

85-85881-37-2

Controle do patrimônio ambiental brasileiro

Luiz Henrique Lima

Esse livro apresenta dados essenciais à administração de recursos financeiros destinados à preservação ambiental. Nele, os leitores acharão informações de como a contabilidade ambiental pode contribuir para o desenvolvimento sustentável. De forma didática, o autor apresenta os elementos fornecidos pelo direito, pela economia e pela ecologia.

360 p.

85-7511-017-9

***Corpo e forma: ensaios para uma crítica não-hermenêutica***

Hans Ulrich Gumbrecht

Organização: João Cezar de Castro Rocha

Tradução: Bluma Vilar, Heloisa Toller, João Cezar de Castro Rocha e Maria Helena Rouanet

Textos que repensam o conceito de literatura por meio de uma historicização radical e redimensionam o ofício do historiador mediante a investigação da natureza discursiva de sua escrita. Em suma, refletem o percurso intelectual do próprio autor, que superou as tradicionais fronteiras disciplinares em gesto de transgressão com o qual tem contribuído para reconfigurar o espaço acadêmico contemporâneo.

180 p.

85-85881-49-6

Crítica e crise

Reinhart Koselleck

Tradução: Luciana Villas-Boas Castelo-Branco

Leitura erudita e original das bases ideológicas do mundo contemporâneo. Baseado em fontes primárias – Barclay, D'Aubigné, Diderot, Hobbes, Lessing, Locke, Schiller, Turgot, Vattel, Voltaire, panfletos anônimos e textos da franco-maçonaria, entre outros –, o autor discute transformações realizadas no século XVIII, mas implicitamente se refere ao nosso tempo. Mostra que, a partir de 1789, os conceitos de “crítica” e “crise” mantêm entre si uma conexão profunda, da mesma forma que a separação entre moral e política não ficou impune. Esse clássico foi publicado em co-edição com a Contraponto.

254 p.

85-85910-25-9

Custódio Mesquita: um compositor romântico no tempo de Vargas (1930-45)

Orlando de Barros

Esse livro esboça o perfil biográfico do célebre compositor, cuja produção é ambientada na época de ouro da música popular brasileira – viabilizada pela afirmação do rádio como veículo de alcance nacional. Custódio tem sua vida conectada a Getúlio, a quem, em 1942, passou a louvar abertamente. É apresentado também em seu esforço de aproximar o gosto da pequena burguesia e o das ruas, mediante a abordagem de suas canções no tocante a raízes de inspiração, temáticas e relação com o público.

424 p.

85-7511-005-5

Descartes: uma biografia intelectual

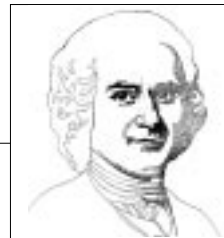
Stephen Gaukroger

Tradução: Vera Ribeiro

Quem foi René Descartes? Quais foram as etapas de seu desenvolvimento intelectual? Que relações se podem estabelecer entre sua vida, suas idéias e seu meio cultural? Seguindo a trilha dessas questões, o livro reconstitui uma existência marcada pelo arrojo reflexivo e o posicionamento corajoso diante dos fatos. O pensador ousado e o homem de ação emergem inteiros no texto de Gaukroger, que procura esclarecer também o modo de filosofar de Descartes.

596 p.

85-85881-X



Discursos e relatórios na convenção

Maximilien de Robespierre

Tradução: Maria Helena Franco Martins

O nome de Robespierre virou lenda desde sua execução na guilhotina, em 1794. Os restauradores, os conservadores, a história oficial e a Igreja apresentaram dele um retrato medonho, mas o fascínio em torno de sua figura nunca desapareceu. Esse volume traz seus discursos e relatórios, que testemunham as vicissitudes de um movimento autêntico e constituem surpreendente corpo doutrinário, representativo do pensamento dos revolucionários do Terror – época considerada pela historiografia marxista como uma antecipação da democracia social. Publicado em co-edição com a Contraponto.

210 p.

85-85910-26-7

Ensaio de antropologia

Luís Rodolfo Vilhena

Coletânea dedicada a diversas vertentes do conhecimento antropológico contemporâneo. Escrita a partir de uma perspectiva bem ampla, valoriza as articulações entre os vários domínios das ciências humanas e sociais, para as quais abre novos horizontes. Repensa as fronteiras entre os binômios popular-erudito e nacional-global, transita por análises da cultura e testa novas estratégias de produção de idéias.

168 p.

85-85881-34-8

Ensino básico na América Latina: experiências, reformas, caminhos

Organização: Helena Bomeny

Coletânea de artigos de especialistas em educação no Brasil e em diversos países da América Latina, esse livro oferece aos leitores a descrição e a análise de experiências que podem contribuir para o desenvolvimento da educação no continente.

180 p.

85-85881-53-4

Entre o cristal e a chama

Flávio Carneiro

Livro resultante de uma pesquisa marcada pela originalidade e o rigor. Um texto de ensaísta e ficcionista, no qual se cruzam teorias sobre o leitor e os escritos literários. Percorre autores como Jauss, Iser, Barthes, Eco e Calvino; dialoga com Clarice, Poe, Borges, Machado e outros prosadores. Assim, constitui-se importante contribuição para uma teoria e uma história da leitura.

184 p.

85-7511-003-9

Escritos sobre poesia & alguma ficção

Antonio Carlos Secchin

Esse livro reúne artigos publicados em periódicos e textos provenientes de congressos e seminários. Constitui um painel vasto e profundo da poesia brasileira, com algumas dezenas de páginas dedicadas à nossa prosa. De Álvares de Azevedo e Machado de Assis a Ferreira Gullar, passando por Cecília Meireles, Carlos Drummond de Andrade e João Cabral de Melo Neto, o autor nos oferece um quadro abrangente das letras nacionais, cujo vigor comprova a cada página.

300 p.

85-7511-035-7

Estudo psicológico do pensamento: de W. Wundt a uma ciência da cognição

Maria Lúcia Seidl de Moura e Jane Correa

Obra dedicada ao estudo da formação do pensamento e sua fundamentação histórica. Parte da contribuição de Wundt e da Escola de Würzburg para chegar a Piaget, Bruner e Vygotsky. Traz também referências significativas a filósofos que, como Platão e Kant, continuam influenciando o campo da psicologia. Especialmente útil a graduandos, aos quais possibilita compreender de maneira comparativa os autores e suas contribuições.

186 p.

85-85881-32-1



Fazer estilo criando gêneros: possessão e diferenças de gênero em terreiros de umbanda e candomblé no Rio de Janeiro

Patrícia Birman

Ensaio etnográfico sobre a construção religiosa da possessão e da diferença de gêneros nos cultos afro-brasileiros. Nele, a autora desdobra a investigação – empreendida por Ruth Landes e Peter Fry – a respeito da questão das mulheres e dos homossexuais que comandam rituais nos terreiros de umbanda e candomblé. Lança um olhar de criativa e rigorosa imaginação sociológica sobre um universo que, ao produzir estilos de vida e novas categorias de conhecimento, revela-se fascinante ao leitor. Co-edição com a Relume-Dumará.

204 p.

85-7316-043-8

Fenomenologia do brasileiro

Vilém Flusser

Organização: Gustavo Bernardo Krause

Ensaio em que nós, brasileiros, aparecemos como esperança de uma civilização transcultural, possivelmente livre dos mitos da raça e da nação. A tese não se confunde com ufanismo, pois passa pela assunção de nossas mazelas. Sem falar que é defendida por alguém capacitado para nos colocar em perspectiva: um filósofo europeu que viveu mais de trinta anos entre nós, produzindo uma obra densa – imune a manifestações reificadas do pensamento – e de crescente popularidade em todo o mundo.

176 p.

85-85881-58-5

Ficção impura

Therezinha Barbieri

Investigação da trajetória da prosa brasileira dos anos 70, 80 e 90. Entre os centros de interesse que estruturam e orientam as análises, destacam-se as relações entre produção literária e mercado, os contatos do literário com outras linguagens da mídia atual e os vínculos entre ficção e história. Jogo ensaístico claro, dinâmico e refinado, esse livro proporciona tanto prazer quanto um conto ou romance da melhor fábrica literária.

122 p.

85-7511-050-0

O fictício e o imaginário: perspectivas de uma antropologia literária

Wolfgang Iser

Tradução: Johannes Kretschmer

Esse livro é um esforço de revalorização do fundamento antropológico da literatura. Desdobra a questão sobre o que é o ficcional, a partir de dois pontos de vista: o do plano literário e o da teoria do conhecimento. Mostra que sua legitimação não se deu sem luta contra o pensamento de fundo substancialista. Localiza a ficção no espaço performativo que preenche as lacunas do autoconhecimento. Por fim, destaca a “encenação” como disposição antropológica que, transcendendo determinações históricas, abre horizontes inacessíveis a outras formas de conhecimento cultural.

368 p.

85-85881-19-4

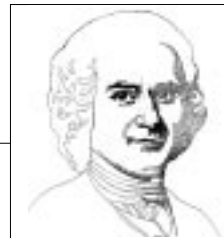
Fiéis e cidadãos: percursos de sincretismo no Brasil

Organização: Pierre Sanchis

Os ensaios que constituem esse livro apresentam resultados de pesquisas recentes sobre a religiosidade no Brasil contemporâneo, trazendo à tona dimensões fundamentais ao entendimento das transformações de nossa cultura.

208 p.

85-7511-019-5



Filosofia prática e modernidade

Organização: Luiz Bernardo Leite Araújo e Ricardo José Corrêa Barbosa

Esse livro reúne ensaios de pesquisadores brasileiros e canadenses que avaliam o estado atual e as perspectivas da filosofia prática na modernidade. Da pragmática de Habermas às reflexões de Foucault sobre a ética e a estética da existência, passando pela teoria da justiça de Rawls e o pragmatismo de Rorty, são discutidos problemas cuja vigência recoloca em jogo seus vínculos com clássicos como Aristóteles e Kant.

178 p.
85-7511-045-4

Francisco Félix de Souza – mercador de escravos

Alberto Costa e Silva

Autor de clássicos da historiografia africana, como *A enxada e a lança* e *A manilha e o libambo*, Costa e Silva nos brinda agora com esse primoroso retrato de Francisco Félix de Souza. Desta vez, ele destaca a trajetória daquele que ganhou fama como Chachá e permite aos leitores conhecer o ambiente social e o tráfico de escravos no outro lado do Atlântico. Co-edição com a Nova Fronteira.

207 p.
85-209-1651.1

Fundamentos da crítica da economia política

Karl Marx

Conhecidos entre os estudiosos como *Grundrisse*, esses dois volumes reúnem textos que cristalizaram as investigações realizadas por Marx com vistas à elaboração de sua crítica à economia política. Finalmente traduzidos para o português, com o apoio da Faperj, são amplamente utilizados e citados por estudantes, professores e pesquisadores das áreas de história, filosofia, ciências econômicas, políticas e sociais. Co-edição com a Contraponto. Lançamento previsto para setembro de 2005.

Futebol e sociedade: um olhar transdisciplinar

Organização: Martha Lovisano e Lecy Consuelo

Ao considerar o futebol um dos fenômenos mais globais e significativos de nossa época e um excelente ponto de partida para melhor conhecer a sociedade e o homem, essa obra oferece aos leitores textos de especialistas em sociologia, educação, comunicação social e esportes, o que permite diversos olhares e perspectivas sobre o tema. Lançamento previsto para setembro de 2005.

Gênese e estrutura de O capital, de Karl Marx

Roman Rosdolsky

Tradução: César Benjamin

Por meio de uma cuidadosa leitura comparativa entre os *Grundrisse*, as teorias sobre a mais-valia e *O capital*, o autor reconstitui o percurso intelectual de Marx na maturidade, acompanhando a construção de sua crítica da economia política. Demonstra que muitas dificuldades de interpretação do complexo edifício teórico marxista têm origem no desconhecimento de seu método. Em última análise, resgata Marx como um gigante do pensamento, o que se comprova por sua atualidade.

624 p.
85-85910-41-0

Graco Babeuf: o pioneiro do socialismo moderno

Alessandro Lucciola Molon

Graco Babeuf foi um dos grandes nomes da tradição revolucionária francesa. Recuperá-lo na reflexão dos tempos atuais é tarefa para quem se preocupa em pensar o futuro da humanidade nos termos da solidariedade e do combate a todas as formas de opressão. Alessandro Molon faz isso com imensa competência, oferecendo ao leitor uma visão ampla e profunda dos personagens e episódios que marcaram a emergência da noção moderna de socialismo.

172 p.
85-7511-024-1

***Guia de fontes e bibliografia sobre a Inquisição***

Organização: Célia Cristina da Silva Tavares, Daniela Buono Calainho e Pedro Marcelo Pasche de Campos

Esse trabalho, realizado pelo Núcleo de Estudos Inquisitoriais, sediado na Faculdade de Formação de Professores da UERJ, constitui um instrumento de pesquisa tanto para especialistas quanto para graduandos de história interessados em aprofundar estudos sobre o Tribunal da Santa Inquisição. Sistematiza a localização de documentação em diversas instituições de pesquisa e bibliotecas universitárias.

160 p.

85-7511-078-0

História da psicologia no Brasil

Organização: Mitsuko Aparecida Makino Antunes

Esse livro traz – cronologicamente organizados – artigos escritos entre os anos de 1944 e 1988 por autores que foram simultaneamente historiadores e personagens da psicologia no Brasil. Produzidos em momentos distintos e fruto de várias perspectivas, esses textos são uma riquíssima referência para profissionais, pesquisadores e demais interessados na área de psicologia.

228 p.

85-7511-025-X

Ideologia e utopia nos anos 60 – um olhar feminino

Lia Faria

Reflexões de diversos pensadores sobre os movimentos políticos da década de sessenta aliadas às próprias experiências da autora, que pertence à geração da pílula, do emprego fora de casa e do livre orgasmo. À afirmação da necessidade de se transformar a sociedade como um todo, esse livro alia a importância de se lutar pela emergência de uma mulher imune ao machismo dos companheiros e de si mesma.

178 p.

85-85881-29-1

O império da eloquência

Roberto Acízelo de Souza

Durante o século XIX, havia no Brasil um grande interesse pela retórica e pela poética. Ambas acabaram inseridas no currículo escolar e mereceram considerável número de publicações. Além disso, exerceram grande influência sobre a produção literária e as condutas sociais. O presente livro esmiúça as duas disciplinas, mediante a análise de textos de autores como Frei Caneca, Costa Honorato, Junqueira Freire, Fernandes Pinheiro e Velho da Silva.

292 p.

85-85881-63-1

Os indesejáveis: desclassificados da modernidade

Lená Medeiros de Menezes

Reconstrução histórica que vai além das elites, do progresso e do topo dos movimentos para focar o homem comum em sua luta pela sobrevivência. A autora articula vida social com história política, econômica, cultural e das mentalidades. Tematiza os problemas cotidianos do imigrante pobre e sua resistência às adversidades, na cidade do Rio de Janeiro, durante a Primeira República.

304 p.

85-85881-18-6

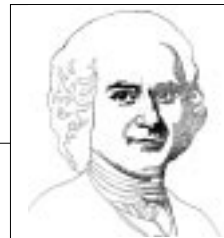
A Inquisição em Minas Gerais no século XVIII

Neusa Fernandes

Livro que traz à tona um dos aspectos menos abordados de nossa história: a atuação do Santo Ofício. Expõe os procedimentos do Tribunal da Fé e a inserção dos cristãos-novos na vida colonial brasileira. Mostra como viviam esses mineiros, em que acreditavam, como se organizavam, de que maneira se comunicavam e o que sofriam.

204 p.

85-85881-93-3



A Inquisição em xeque: temas, controvérsias, estudos de caso

Organização: Bruno Feitler, Lana Lage da Gama Lima e Ronaldo Vainfas

Os textos reunidos nesse livro espelham a riqueza das fontes e dos múltiplos debates historiográficos travados acerca do Santo Ofício, com especial cuidado na atuação da Inquisição no Brasil. Essa publicação é importante para historiadores e estudiosos do tema, uma vez que apresenta um quadro bastante esclarecedor dessa complexa instituição que marcou o mundo ibérico e ainda influencia nossa sociedade.

Lançamento previsto para novembro de 2005.

Instintos acadêmicos

Marjorie Garber

Tradução: Rubens Figueiredo

A autora conhece a fundo não só os paradoxos e tensões da universidade, mas também sua importância como espaço propício à reflexão e, por isso, imune à fixidez e à inércia. Professora em Harvard e assídua colaboradora de periódicos, Garber analisa a desconfiança mútua entre mídia e meio acadêmico para relativizar as fronteiras entre discurso científico e linguagem do mundo real. Prova da viabilidade de diálogo entre esses dois universos aparentemente apartados é o próprio livro, que reúne a densidade resultante de uma ampla pesquisa e a leveza dos textos dirigidos ao grande público.

176 p.

85-7511-037-3

Interseções: a materialidade da comunicação

Organização: João Cezar de Castro Rocha

Produzidos por autores de diversas áreas do saber, os ensaios que compõem esse livro são marcados pela pluralidade de abordagens teóricas. Neles, as redes de comunicação aparecem menos como configurações discursivas do que como inscrições na matéria – e o poder da imaginação é desvinculado das mentes geniais para ser associado à materialidade dos corpos e aos meios mecânicos de registrar a escrita.

370 p.

85-312-0630-8

Introdução ao estudo da Escola Nova

Lourenço Filho

Esse livro integra a coleção *Clássicos da psicologia brasileira* – criada pelo Conselho Federal de Psicologia –, que objetiva resgatar e preservar a memória dessa disciplina em nosso país. O texto é uma das mais relevantes contribuições de Lourenço Filho no domínio da educação. Trata de temas abrangentes, como motivação, aprendizagem e personalidade. Apresenta as grandes concepções didáticas, com destaque para Decroly e Montessori. Finalmente, entrega-se à filosofia da educação e à ação política.

392 p.

85-7511-026-8

Introdução à leitura de Hegel

Alexandre Kojève

Tradução: Estela dos Santos Abreu

Finalmente traduzido para o português, esse livro recupera os cursos de Alexandre Kojève sobre a *Fenomenologia do espírito*, obra de Hegel que Habermas considera “o grande acontecimento da filosofia alemã”.

558 p.

85-85910-44-5

***Jovens em conflito com a lei: a contribuição da universidade ao sistema socioeducativo***

Organização: Leila Maria Torraca de Brito

Esse livro reúne ensaios elaborados por especialistas das áreas de direito, pedagogia, letras, psicologia, ciências sociais e enfermagem. Com sua diversidade, coloca em perspectiva os múltiplos fatores que interferem no atendimento a adolescentes em conflito com a lei. Além disso, permite constatar que a sociedade evita refletir sobre a necessidade de enfrentar a exclusão provocada pelas injustiças e desigualdades.

164 p.

85-85881-99-2

Ler e reescrever Quincas Borba

Organização: Ivo Barbieri

Machado de Assis parece convocar os leitores a assumirem o papel de revitalizadores inteligentes de seu discurso ficcional. Apostando nessa possibilidade, os especialistas em literatura aqui reunidos esmiúçam um dos romances mais conhecidos do escritor – por meio de ensaios que fazem emergir uma multiplicidade de aspectos ainda não abordados – e assim enriquecem significativamente a recepção da obra. Sem falar que nos estimulam a aditar o traço e o timbre de nossa própria contribuição.

152 p.

85-7511-049-7

Línguas gerais: política lingüística e catequese na América do Sul no período colonial

Organização: José Ribamar Bessa Freire e Maria Carlota Rosa

Língua geral era a maneira como os colonizadores chamavam certas línguas que, nos séculos XVI e XVII, foram amplamente faladas por vários povos indígenas da América do Sul. Esse livro reúne ensaios de autores diversos, o que demonstra a atenção que tal campo de pesquisa tem despertado nas mais variadas áreas do conhecimento – da história à literatura comparada.

212 p.

85-7511-036-5

Literatura brasileira em foco

Organização: Fátima Cristina Dias Rocha

Esse livro reúne doze ensaios escritos por professores de literatura brasileira da UERJ. Coloca em foco autores renomados como Carlos Drummond de Andrade, Clarice Lispector, Euclides da Cunha, Graciliano Ramos, Gregório de Matos, José de Alencar, Laurindo Rabelo e Oswald de Andrade. Em movimento transdisciplinar, aborda Benjamin Costallat, Gustavo Capanema e Santos Dumont. Aberto ao presente, acolhe poetas e prosadores recém-lançados. Oferece uma boa idéia da pluralidade de interesses de nossos estudos literários em seu esforço para dar conta da riqueza de nossas letras.

142 p.

85-7511-056-X

Literatura comparada na América Latina

Eduardo F. Coutinho

Livro pioneiro em seu movimento de aprimorar o instrumental desenvolvido pelo comparatismo mediante a tematização de nossa realidade. Especialista renomado, o autor desenvolve reflexões de caráter teórico-crítico sobre a literatura comparada no universo latino-americano, numa época em que os estudos literários vêm sendo repensados e redefinidos e que conceitos como os de “identidade”, “nação” e “cultura” estão sendo constantemente postos em xeque. Resultantes de conferências ministradas no Brasil e no exterior, os ensaios se destacam pela clareza e a coesão.

130 p.

85-7511-055-1

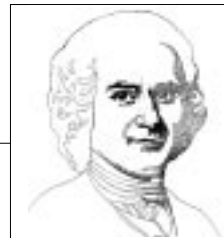
Literatura e comparativismo

Organização: Ana Lúcia Henriques

Volume que reúne artigos de pesquisadores que há muito tempo se dedicam aos estudos literários. Os temas abordados nesse livro entrelaçam áreas como literatura comparada, teoria da literatura, estudos culturais e história. Ao longo dos textos, o leitor é levado a repensar uma ampla gama de questões examinadas em diferentes perspectivas.

160 p.

85-7511-074-8



Literatura e cordialidade: o público e o privado na cultura brasileira

João Cezar de Castro Rocha

O autor parte do conceito de homem cordial – forjado por Sérgio Buarque de Holanda em *Raízes do Brasil* – para analisar a polêmica travada entre José de Alencar e Gonçalves de Magalhães a respeito de *A confederação dos tamoios*. Articula textos teóricos e ficcionais, lançando uma série de fios que se encarrega de retomar e amarrar a cada passo. Por fim, empreende uma abordagem perspicaz da produção literária que se tornou canônica em nosso país. Prêmio Biblioteca Nacional, em 1998.

252 p.

85-85881-36-4

Literatura: esse objeto do desejo

Claudio Cezar Henriques

Ensaio capaz de realizar o sonho dos apaixonados pela linguagem: integrar teoria da literatura, lingüística e gramática na análise da ficção. Assim, combate a divisão das três disciplinas em setores estanques e logra uma abordagem ampla e multifacetada.

216 p.

85-85811-26-7

Literatura e informática

Organização: José Luís Jobim

Nos últimos anos, tem surgido um considerável espectro de utilizações da informática na literatura, que vão da publicação de revistas eletrônicas à construção de bancos de dados, passando pelas diversas vertentes da criação literária digital. Esse volume reúne, portanto, textos que discutem a relação entre os meios digitais e a literatura.

Lançamento previsto para julho de 2005.

Lógica da diferença

Luiz Sérgio Coelho de Sampaio

O autor analisa e fundamenta os diversos caminhos da lógica no pensamento ocidental, percorrendo as contribuições de Pascal, Heidegger, Freud, Lacan e Newton da Costa. Um texto indispensável a quem se interessa por lógica.

172 p.

85-7511-007-1

Lógica ressuscitada: sete ensaios

Luiz Sérgio Coelho de Sampaio

Coletânea de ensaios que recupera a tradição lógica recalcada pelo formalismo acadêmico dominante e reorganiza o território lógico. Refunda cada uma das lógicas a partir de seus respectivos princípios característicos. Também analisa os fundamentos dos saberes particulares: matemática, antropologia, psicanálise e cosmologia.

220 p.

85-85881-90-9

A lógica dos sentimentos

Théodule Ribot

Tradução: Maria Helena Rouanet

Para inúmeros autores, Ribot é o “pai fundador” da psicologia científica francesa. Sua obra é parte de seu esforço em compreender o homem em sua totalidade por meio do estudo da personalidade e dos processos superiores. A edição brasileira de *La logique des sentiments* pode ser considerada uma homenagem extremamente pertinente a Ribot, uma vez que, além de ser a primeira tradução brasileira, está sendo lançada no ano do centenário de sua primeira publicação.

Lançamento previsto para julho de 2005.

***Machado de Assis: roteiro da consagração***

Organização: Ubiratan Machado

Produzida ao longo de mais de meio século, a obra de Machado de Assis mereceu grande atenção da inteligência nacional. Acontece que quase todos os textos a ela dedicados eram de difícil acesso. Alguns figuram em livros raros, de que se conhecem poucos exemplares. Outros se encontram submersos nos jornais e revistas em que foram veiculados. Assim se explica que vários deles permaneçam desconhecidos mesmo dos estudiosos, não figurando sequer em bibliografias especializadas. O mérito desse livro é transcrevê-los em quase sua totalidade, oferecendo uma visão abrangente da acolhida à consagração do maior escritor brasileiro.

302 p.

85-7511-059-4

O mal à brasileira

Organização: Patrícia Birman, Regina Novaes e Samira Crespo

Esse livro reúne estudos de pesquisadores que se propõem a pensar as várias dimensões do Brasil. Seus autores – Alba Zaluar, Otávio Velho, Patrícia Birman, Samira Crespo e Regina Novaes, entre outros – oferecem dados e particularidades da cultura nacional. De leitura útil e agradável, a obra destina-se aos estudiosos e demais interessados nas questões religiosas e políticas enfrentadas pela sociedade brasileira.

236 p.

85-85881-28-3

Manual de lingüística românica

Benedek Elemér Vidos

Tradução: José Pereira da Silva

Primeira tradução para a língua portuguesa de um precioso manual escrito em holandês no ano de 1956. Inicia o leitor em generalidades doutrinárias antes de apresentar dados e particularidades de cada língua. Está dividido em duas partes: a primeira resume a lingüística geral e sua história crítica, e a segunda oferece uma visão de conjunto da formação das línguas românicas.

340 p.

85-85881-16-X

Mercosul em debate: desafios da integração na América Latina

Organização: Silene de Moraes Freire

Os ensaios que compõem esse livro analisam o projeto de integração dos países do Mercosul para além do cotidiano da mídia: expõem o movimento real do processo histórico contemporâneo; traçam o vínculo obrigatório entre a reflexão da dimensão internacional de um país e seus processos internos; focalizam a relação entre a periferia capitalista e o centro; e, finalmente, abordam as modalidades de acumulação de capital e de extração da mais-valia.

184 p.

85-7511-016-0

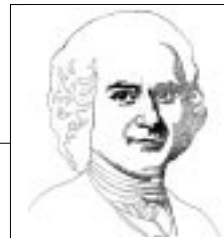
Nelson Rodrigues e a obs-cena contemporânea

Victor Hugo Adler Pereira

O autor analisa as relações entre tendências e correntes do pensamento contemporâneo, as concepções teatrais a elas vinculadas e as possibilidades de novas leituras da produção do polêmico dramaturgo. Esse livro é um importante avanço na interpretação de uma obra há muito merecedora de uma visão que lhe fosse condizente.

196 p.

85-85881-75-5



Neo-retórica e desconstrução

David Wellbery

Organização: Luiz Costa Lima e Johannes Kretschmer

Oito textos marcados pela sensibilidade teórica e analítica do ensaísta, que oferece uma importante contribuição ao debate sobre a crítica atual. Ele intercala o enfoque de temas – como o retorno modernista da retórica e a relevância do conceito de contingência para os estudos literários – com a abordagem de passagens de obras de Goethe, Kafka, Rilke, Sterne, entre outros.

214 p.

85-85881-52-6

Newton: textos, antecedentes, comentários

Organização: Bernard Cohen e Richard S. Westfall

Tradução: Vera Ribeiro

Escritos de Isaac Newton acompanhados de comentários que se estendem por quatro séculos e atestam a importância permanente de seu pensamento. O livro mostra por que o físico tem sido universalmente saudado como um dos maiores cientistas de todos os tempos. Além disso, analisa o motivo de suas realizações simbolizarem a racionalidade do Iluminismo em sua forma mais elevada.

524 p.

85-85910-43-7

Olhares sobre o político: novos ângulos, novas perspectivas

Organização: Lená Medeiros de Menezes, Denise Rollemberg e Oswaldo Munteal Filho

A entrada no novo milênio impõe a análise dos valores que ao longo do tempo mobilizaram a humanidade não só para a realização de sonhos e utopias, mas também para as práticas de exclusão e intransigência. A essa reflexão se dedicam os ensaios desse livro, escritos por historiadores que – sintonizados com o presente e tomando o Brasil como cenário principal – colocam em foco importantes fatos, temas e períodos do passado. Assim, eles contribuem para a redefinição de nossas referências políticas, com vistas ao enfrentamento dos desafios do século XXI.

244 p.

85-75111-031-4

Orfeu e o poder

Michael George Hanchard

Tradução: Vera Ribeiro

Os dados recentes sobre as disparidades entre brancos e não-brancos brasileiros deixam claro que existem vastas desigualdades raciais em nosso país, ao contrário de antigas afirmações de que seríamos uma “democracia racial”. Para analisar as implicações desse fato cada vez mais evidente, o autor empreendeu uma pesquisa minuciosa. Assim, pôde elaborar uma análise sensível e ponderada, capaz de ampliar o debate sobre a cidadania do negro nas Américas. Publicado em parceria com o Centro de Estudos Afro-Asiáticos, da Universidade Candido Mendes.

246 p.

85-75111-002-0

***Padre Antônio Vieira: catálogo do acervo da Biblioteca Nacional***

Organização: Luiz Felipe Baêta Neves

Resultado de uma exaustiva e minuciosa investigação empreendida na Fundação Biblioteca Nacional, com o objetivo de inventariar todo e qualquer registro atribuído a Vieira. O livro inclui uma listagem da iconografia referente ao período histórico em que viveu o jesuíta, além de uma extensa bibliografia sobre suas produções e sua vida. Está dividido em quatro partes: “Manuscritos”, “Obras raras”, “Iconografia” e “Obras”.

352 p.

85-85881-66-6

Pedro Nava: um homem no limiar

Ana Cristina Chiara

Análise do dilema da escrita como trabalho de memória na obra de Pedro Nava. O livro aproxima o memorialismo egótico e o episódio da “morte livre”: o suicídio do escritor sob o lampadário do Largo da Glória. O tiro não estancou a febre de sua literatura, que lateja neste ensaio – tão emocionado quanto a produção do autor mineiro. Uma leitura sensível de dados biográficos e alusões estéticas presentes em *Baú de ossos*, *Balão cativo*, *Chão de ferro*, *Beira-mar*, *Galo nas trevas* e *Círio perfeito*.

140 p.

85-7511-006-3

Pesquisas brasileiras em psicologia do desenvolvimento

Organização: Maria Lúcia Seidl de Moura, Jane Correa e Alina Spinillo

Esse livro apresenta trabalhos da área de psicologia do desenvolvimento sociocognitivo que visam à divulgação dos avanços alcançados pelos pesquisadores brasileiros no que concerne à produção teórica e empírica.

164 p.

85-85881-40-2

Pistas e travessias I: bases para o estudo da linguagem

Organização: Marísia Carneiro

Ensaio centrado na faculdade da linguagem e em sua relação com outras áreas. Maria Cristina Gurgel analisa a origem e a natureza da linguagem. Valeria Chiavegatto correlaciona lingüística, sociologia e antropologia. Eulália Fernandes aborda pensamento e linguagem sob um enfoque psicolingüístico. Décio Soares trata da problemática do signo. Marísia Carneiro focaliza os primórdios da filosofia da linguagem. Tânia Pereira e Adriana Gray se atêm à teoria dos atos de fala.

184 p.

85-85881-72-0

Pistas e travessias II: bases para o estudo da gramática, da cognição e da interação

Organização: Valeria Coelho Chiavegatto

Esse livro suscita reflexões sobre a organização da linguagem. É leitura indispensável aos que desejam conhecer alguns dos caminhos de constituição das línguas humanas. Fornece “pistas” para que se realizem “travessias” que, nas demais ciências, constituem a riqueza do processo lingüístico.

264 p.

85-7511-021-7

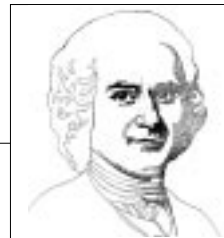
O planejamento educacional no Brasil

Dumerval Trigueiro Mendes

Ensaio dedicado à emergência histórica do planejamento educacional, visto como simultâneo da afirmação do Estado interventor e entendido como resultante da relação dialética entre pensamento e ação. Nele, o autor defende a idéia de que a educação deve priorizar a preparação do homem para a cidadania plena, com vistas a uma sociedade verdadeiramente democrática. Sua análise se estende ao ensino superior e à autonomia universitária.

200 p.

85-85881-85-2



Por quem os signos dobram: uma abordagem das letras jesuíticas

Ana Lúcia de Oliveira

Esse livro investiga as “práticas letradas” ibéricas do século XVII, privilegiando a sermônica do padre Antônio Vieira e a saborosa narrativa alegórica do jesuíta espanhol Baltasar Gracián. Aliando rigor histórico, agudeza de interpretação e extrema clareza, o texto flagra sua própria historicidade ao alinhar-se ao tema do “controle do imaginário”, ressaltando, no âmbito da ortodoxia católica seiscentista, a submissão dos signos à solene gravidade dos sinos da Igreja contra-reformada.

180 p.

85-7511-044-6

O princípio esperança (volume 1)

Ernst Bloch

Tradução: Nélio Schneider

Publicada originalmente em alemão entre 1954 e 1959 em três volumes, a obra de Bloch tornou-se um marco da filosofia no século XX. Traduzida para o português com o apoio da Faperj, traça um panorama das utopias nas ciências sociais – de Platão a Marx. Co-edição com a Contraponto.

436 p.

85-7511-077-2

Volume 2: lançamento previsto para outubro de 2005.

Psicologia social: abordagens sócio-históricas e desafios contemporâneos

Organização: Deise Mancebo e Ana Maria Jacó-Vilela

Artigos dedicados à busca de uma reconceituação para a psicologia social que leve em conta a complexidade da vida atual. Por meio de abordagens interdisciplinares, discutem práticas psicológicas desenvolvidas em áreas como educação, trabalho, justiça e comunidades. Também apresentam pesquisas baseadas em metodologias alternativas.

236 p.

85-85881-70-4

Quem sou eu, quem és tu?

Hans-Georg Gadamer

Tradução: Raquel Abi-Sâmara

Esse livro apresenta não só a tradução do ensaio de Gadamer (1973) sobre a obra poética de Paul Celan (*Hausto-Cristal*, originalmente publicada em 1965), mas também dos poemas por ele analisados e da preciosa introdução ao poeta e seu intérprete.

164 p.

85-7511-076-4

Rádio no Brasil: tendências e perspectivas

Organização: Nélia Del Bianco e Sônia Virgínia Moreira

Volume composto de doze artigos que dissecam a natureza, o poder e a influência desse popular veículo de comunicação. Os textos são de autoria de: Ana Rosa Cabello, Ana Sílvia Médola, Antônio Francisco Magnoni, Carlos Eduardo Dias, Carlos Eduardo Esch, Deise Martins, Dulce Cruz, Eduardo Meditsch, Geraldo Santiago, Luiz Maranhão Filho, Márgda Galia, Maria Luiza Baptista, Nélia Del Bianco, Sônia Virgínia Moreira, Valci Zuculoto e Willians Balani.

232 p.

85-85881-67-4

As representações sociais

Organização: Denise Jodelet

Importante obra da psicologia social européia. Situa as representações sociais com relação às ciências humanas, aponta abordagens diferentes dentro do próprio campo da psicologia e apresenta um demonstrativo do interesse prático da teoria mediante um conjunto de aplicações. Os ensaístas oferecem um rico material para a lida com o simbólico, o subjetivo e as mentalidades.

420 p.

85-7511-014-4

**Rio Babel: a história das línguas na Amazônia**

José Ribamar Bessa Freire

Obra indispensável para se compreender o Brasil, suas origens e populações. A amplitude e a abrangência da presença das populações indígenas ganham aqui inteligibilidade e visibilidade, trazendo-nos a chave para entender como a Amazônia – metade do território da América Portuguesa, no qual a maior parte da população falava a língua geral – foi incorporada à nação brasileira. A dramaticidade das vidas e a criatividade cultural dos povos indígenas têm finalmente um intérprete lúcido, rigoroso e honesto. Co-edição com a Editora Atlântica. 272 p. 85-75110-63-2

Sérgio Buarque de Holanda: perspectivas

Organização: Pedro Meira Monteiro e João Kennedy Eugênio

Mais do que uma justa homenagem, esse livro faz parte do esforço de se realizar uma abrangente reflexão sobre a obra de Sérgio Buarque de Holanda. Nele, os leitores não só encontrarão textos escritos pelo próprio intelectual entre 1921 e 1973 – alguns ainda inéditos –, mas também ensaios e artigos que ratificam a importância e a atualidade do autor de *Raízes do Brasil*. Além disso, o volume traz um conjunto de fotografias dos arquivos pessoais de Holanda e uma bibliografia atualizada de sua produção e dos textos sobre ele e sua obra. Lançamento previsto para dezembro de 2005.

Sexo e judaísmo

Jayme Landmann

Ensaio consagrado à revisão do papel da sexualidade no desenvolvimento e no destino de uma das mais antigas culturas da história da humanidade. Discute os hábitos eróticos judaicos à luz de textos sagrados e laicos, assim como de importantes eventos vividos pelo povo judeu. A análise começa pela *Bíblia*, coloca a *Cabala* em relação com Freud e enfoca a influência do sexo no judaísmo da atualidade. 404 p. 85-85881-65-8

O tecelão e o tecido

Júlio Carvalho

A mente e o coração do padre Antônio Vieira estavam em Deus, mas seus olhos se voltavam para o ser humano. Essa dicotomia entre o divino e o profano foi dramatizada em seus sermões, sobre os quais Júlio Carvalho faz uma sensível análise. Para tanto, aprofunda-se no discurso esotérico do jesuíta, cujas técnicas relaciona à *Cabala*. Acaba tornando a produção vieiriana palpável a um público mais amplo. 136 p. 85-85881-95-X

Teoria da ficção: indagações à obra de Wolfgang Iser

Organização: João Cezar de Castro Rocha

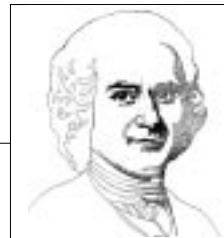
Tradução: Bluma Vilar e João Cezar de Castro Rocha

Dedicado à obra de Wolfgang Iser, esse livro reúne textos do próprio teórico da estética da recepção e de outros grandes estudiosos de sua obra, tais como: Luiz Costa Lima, John Paul Riquelme, David Wellbery, Gabriele Schwab, Ivo Barbieri, José Luís Jobim e Karl Erik Schollhammer. 260 p. 85-85881-77-1

Velhas histórias, memórias futuras

Eduardo Granja Coutinho

Tradição é algo que se inventa e se refaz. Nunca, porém, a partir do nada: a matéria de que é feita tem parte vida, parte imaginação. Sobre a sólida tradição assentam-se as pequenas e grandes transformações. É precisamente isso que Coutinho explicita ao mostrar como a obra do compositor Paulinho da Viola emerge da boa cepa do passado – preservando, inventando e renovando raízes. Um comovedor ensaio sobre o vigor da cultura nacional-popular. Gramsci, Paulinho e Eduardo parecem aqui dar-se as mãos. 184 p. 85-7511-022-5



A vida literária no Brasil durante o Romantismo

Ubiratan Machado

Leitura agradável, esse livro recria o ambiente intelectual brasileiro durante o Segundo Império. Revela hábitos e peculiaridades de autores, editores e público, relacionando-os com os padrões comportamentais da época. Essencial ao estudo do período romântico e ao reconhecimento da relação problemática entre sociedade e literatura. Prêmio Biblioteca Nacional, em 1999.

312 p.

85-7511-008-X

Vidas de entremeio

Leo Sptizer

Tradução: Vera Ribeiro

Abordagem transcultural de várias gerações de três famílias – uma afro-brasileira, uma africana e uma austro-judaica – que proporciona a Sptizer um exame comparativo da ascensão social de negros, mulatos e judeus. O título se refere à situação limítrofe, “entre dois mundos”, na qual os indivíduos em processo de assimilação freqüentemente se descobrem: a seu redor, barreiras são erguidas para impedir sua integração entre os dominadores e barrar sua participação no poder. Publicado em parceria com o Centro de Estudos Afro-Asiáticos, da Universidade Candido Mendes.

290 p.

85-7511-013-6

Visões do Rio de Janeiro colonial: antologia de textos, 1531-1800

Organização: Jean Marcel Carvalho França

Volume composto de 35 descrições do Rio de Janeiro feitas por visitantes como Pero Lopes de Sousa, John Byron e James Cook. Alguns textos oferecem um panorama da cidade e de seus habitantes, outros exaltam a Baía de Guanabara. Os mais antigos se atêm aos indígenas. Há ainda aqueles que relatam a vida portuária. Cada narrativa é precedida de uma introdução sobre o viajante e seu périplo. O material como um todo constitui fonte documental de considerável relevância.

262 p.

85-85881-62-3

Vizinhos distantes: universidade e ciência na Argentina e no Brasil

Hugo Lovisolo

O autor traça um paralelo entre as comunidades científicas da Argentina e do Brasil a fim de revelar tensões e influências que marcaram suas respectivas histórias. Para tanto, toma como referência o paradoxo entre as condições econômicas, culturais e educativas. Persegue a hipótese de que, comparativamente, nosso país avançou mais na criação de um sistema sólido de pós-graduação e pesquisa.

132 p.

85-85881-97-6

***Drogas e pós-modernidade***

Organização: Marcos Baptista, Marcelo Santos Cruz e Regina Matias

Os dois volumes que constituem essa obra são compostos de ensaios sobre os problemas relacionados ao uso abusivo de drogas. Elaborados por estudiosos e profissionais de diversas áreas, os textos abordam a pluralidade desse campo de atuação multidisciplinar e buscam dar conta das indagações e polêmicas suscitadas pelo tema.

Volume 1

278 p.

85-7511-043-8

Volume 2

274 p.

85-7511-042-X

Educação física e promoção de saúde: conceitos, princípios e aplicações

Marcos Santos Ferreira e Paulo de Tarso Veras Farinatti

A partir da definição de alguns aspectos conceituais relacionados às noções de saúde, esse livro é uma rica contribuição para profissionais e estudiosos da educação física, principalmente aqueles que se dedicam à problemática do envelhecimento.

Lançamento previsto para setembro de 2005.

Fundamentos de microscopia

Luiz Henrique Monteiro Leal

Em linguagem clara e fluente, esse livro expõe os princípios básicos da microscopia. Oferece dados sobre equipamentos e técnicas mais modernas, referências bibliográficas e listas de sites para os leitores que desejarem conhecer mais sobre o tema.

128 p.

85-85881-94-1

Mediar, medicar, remediar: aspectos da terapêutica na medicina ocidental

Jane Dutra Sayd

Nesse livro, a autora trata do papel da terapêutica na medicina ocidental e refaz suas pegadas históricas – da Grécia mitológica às primeiras décadas do século XX. Além disso, ela focaliza a relação sempre tensa entre a racionalidade e a terapêutica na prática médica.

196 p.

85-85881-41-0

Novas tecnologias reprodutivas – limites da biologia ou biologia sem limites?

Marilena Villela Corrêa

Tematização consistente acerca das questões que envolvem os processos de fertilização *in vitro* – a produção de bebês de proveta. A fabricação de embriões fora do corpo humano revoluciona não só a biologia, mas também a relação entre os sexos, o parentesco e a família. Aponta para a emergência de problemas éticos, políticos e jurídicos decorrentes da necessidade de escolher entre aqueles que terão direito à vida e aqueles que serão eliminados.

264 p.

85-7511-004-7

Síndrome pré-menstrual: um ponto de encontro entre a psiquiatria e a ginecologia

Elie Cheniaux Jr.

Resultado de exaustiva pesquisa teórica e acompanhamento de casos, essa obra traz uma abordagem inovadora e multidisciplinar a respeito dos sintomas da SPM. Além disso, derruba preconceitos que dificultam a compreensão desse processo até mesmo por mulheres que o vivenciam. Integra áreas distintas, como neurologia, ginecologia e psiquiatria.

148 p.

85-7511-010-1

Clepsidra

Organização: Sérgio Nazar

Reunindo textos de caráter multidisciplinar, essa coleção abrange temas fundamentais à história, aos estudos culturais, ao teatro, à poesia, ao romance, à psicanálise e à teoria da literatura.

Ainda o amor

O tema presente nesse título é focalizado na obra de Shakespeare, Rousseau, Balzac e alguns escritores medievais. Composto de oito ensaios, esse volume é dividido em duas seções nas quais a literatura faz par, respectivamente, com a psicanálise e a história.

188 p.

85-85881-84-4

O diabo é o sexo

Esse volume prioriza o diálogo entre literatura e psicanálise, abordando o tema do sexo associado ao pecado e o do diabo, ao desejo. Paul Claudel, Eça de Queirós, Sórora Maria do Céu, Goethe e Kafka são os autores aqui estudados.

172 p.

85-7511-057-8

As mulheres são o diabo

Os artigos dão destaque às representações do feminino na literatura. Florbela Espanca, Alfonsina Storni, Cesário Verde e Sá-Carneiro são alguns dos autores estudados. Entre os textos analisados, estão *Orto do esposo* e a versão portuguesa de *A demanda do Santo Graal*.

120 p.

85-7511-061-6

Paixão e revolução

Os autores entrelaçam literatura, história e psicanálise para dissecar os temas que dão título ao volume, conforme tratados por José de Alencar, Eça de Queirós, Balzac, entre outros.

100 p.

85-85881-12-7

O que é um pai?

Esse livro toca numa questão que a modernidade enfrentou, mas não conseguiu encerrar. Os ensaios apontam

para além da figura do genitor, até sua função simbólica. Para tanto, situam-na em textos de escritores como Alexandre Herculano, Camilo Castelo Branco, Dostoiévski e Melville.

144 p.

85-85881-25-9



Comenius

Essa coleção reúne textos de caráter introdutório para todas as especialidades. São livros destinados ao uso nas salas de aula da graduação e da pós. Valorizam a reflexão e o pensamento crítico do aluno. Idealizados por professores da UERJ, procuram atender às necessidades pedagógicas dos docentes. Pretendem, em última instância, tornar acessíveis aos estudantes alguns instrumentos valiosos para a aprendizagem.

Camões e os poetas do século XVI

Organização: Marina Machado Rodrigues

Ao reunir significativas composições poéticas da literatura portuguesa do século XVI, essa antologia procura atender às necessidades de estudantes, professores e apreciadores de poesia. Também consta dessa edição um texto do professor Leodegário de Azevedo Filho, uma introdução que familiariza o leitor com a época e os dados biográficos dos poetas quinhentistas, entre eles: Camões, Francisco de Sá Miranda, Antônio Ferreira, Diogo Bernardes, Frei Agostinho da Cruz e Baltasar Estação. Lançamento previsto para novembro de 2005.

Elementos de cinematografia dos meios contínuos

Rogério Martins Saldanha da Gama

Escrito a partir de notas de aula, esse livro complementa a literatura clássica disponível sobre o assunto. Nele, são descritos fenômenos de transporte e de mecânica dos fluidos, levando-se em conta as dificuldades do aluno e os aspectos discutidos em sala de aula. O volume apre-

senta ainda um conjunto de problemas resolvidos passo a passo para que possam ser facilmente acompanhados. Lançamento previsto para junho de 2005.

Estimativas e erros em experimentos de física

Vitor Oguri, Alberto Santoro et al.

O texto apresenta os procedimentos sobre os quais se baseia a análise de erros num conjunto de medidas de grandezas físicas resultantes de medições em laboratório. Apesar de os problemas abordados serem de física, os métodos apresentados podem ser estendidos a outras áreas, como química, biologia e engenharia.

Lançamento previsto para agosto de 2005.

Sintaxe portuguesa para a linguagem culta contemporânea

Claudio Cezar Henriques

Obra fundamental para professores, alunos e estudiosos da língua portuguesa. Após uma introdução sobre classes gramaticais e funções sintáticas, o livro se dedica integralmente à estrutura da oração e do período, inserindo as referências necessárias sobre regência, concordância e colocação nos pontos pertinentes de cada capítulo – o que permite ao leitor uma visão bastante objetiva de cada tema focalizado, sempre complementado por exercícios diversos.

188 p.

85-7511-075-6

Tópicos de matemática

Augusto Maurício Wanderley e Renato Valladares

Esse livro pretende oferecer subsídios aos estudos da matemática, propondo a interação de algumas disciplinas, tais como: álgebra, cálculo diferencial e integral, ciências da computação e geometria da gravidade. São apresentados ainda tópicos históricos da matemática, como o *Problema de Dido* – cujas raízes mitológicas são descritas na *Eneida*, de Virgílio, e outros mais recentes, que exploram as conexões entre geometria e computação gráfica.

Lançamento previsto para novembro de 2005.

Geografia cultural

Organização: Zeny Rosendahl e Roberto Lobato Corrêa

Coleção organizada pelo Núcleo de Pesquisas sobre Espaço e Cultura (NEPEC) em parceria com o periódico *Espaço e Cultura*. Seus volumes contêm longos estudos e pequenos artigos de autores brasileiros e estrangeiros, inéditos ou não. Em conjunto, pretendem enriquecer a geografia brasileira por meio da abordagem cultural e colocar em evidência o complexo papel da ação humana sobre a superfície terrestre.

Espaço e religião: uma abordagem geográfica

O texto de Zeny Rosendahl estabelece pontos de interseção entre as temáticas espaço e cultura e resgata a religião como fenômeno da cultura e da sociedade. Para tanto, articula-se em torno de quatro tópicos: difusão e área de abrangência das religiões; centros de convergência e irradiação religiosa; território e territorialidade; percepção e vivência do espaço sagrado.

92 p.

85-85881-10-0

Geografia cultural: um século (1)

Reunião de três textos clássicos, cuja publicação representa merecida homenagem à Escola de Berkeley. Em “Desenvolvimentos recentes em geografia cultural”, Carl Sauer sublinha a trajetória da disciplina desde o último quartel do século XIX até os primeiros 25 anos do século XX. Com o escrito, o autor avança em direção à geografia cultural, opção mais nítida no artigo seguinte do livro, também de sua lavra. Fecha o volume “Temas da geografia cultural”, um denso ensaio produzido por Philip Wagner e Marvin Mikesell.

168 p.

85-85881-96-8

Geografia cultural: um século (2)

Esse volume dá continuidade ao tomo anterior da coleção. Inicia-se com um texto no qual Denis Cosgrove e Peter Jackson indicam os rumos da geografia cultural. Eles apontam a imaginação como categoria central da disciplina. James Duncan, por sua vez, expõe os argumentos que levaram à renovação desse campo de estudos. Por fim, Marvin Mikesell conclui que, durante seu percurso, a geografia cultural apresenta continuidades,

mudanças, novos interesses e tarefas que persistem.

112 p.

85-85881-98-4

Geografia cultural: um século (3)

Esse número focaliza a geografia cultural francesa, que – além de renovação – alcançou visibilidade e reconhecimento. No decorrer de quatro ensaios, os autores não só discutem temas como o conceito de gênero de vida, a urbanização em áreas rurais e a diversidade cultural e social do Brasil, mas também desenvolvem reflexões sobre etnia e territorialidade.

190 p.

85-7511-027-6

Hierópolis: o sagrado e o urbano

Enfoque geográfico da manifestação do sagrado nos santuários do catolicismo romano. Aprofunda o estudo – feito por Zeny Rosendahl em *Espaço e religião: uma abordagem geográfica* – sobre os centros de convergência e irradiação religiosa. A temática é de grande importância para a geografia cultural, uma vez que possibilita desvendar as inúmeras funcionalidades urbanas, indicando com clareza a natureza simbólica de uma construção humana.

112 p.

85-85881-69-0

Manifestações da cultura no espaço

Volume composto de vários artigos que, em conjunto, oferecem uma vasta gama de reflexões geográficas sobre a cultura. Entre eles, estão: “Geografia cultural: passado e futuro – uma introdução”, de Roberto Lobato Corrêa; “A geografia cultural: o estado da arte”, de Paul Claval; “O futuro da cultura: o espectro do neodarwinismo”, de Scott Hoefle; “Paisagem, imaginário, identidade: alternativas para o estudo geográfico”, de Werther Holzer; “Identidades territoriais”, de Rogério Haesbaert; “Espaço e religião: uma perspectiva filosófica”, de Creusa Capalbo; e “O espaço, o sagrado e o profano”, de Zeny Rosendahl.

248 p.

85-85881-80-1

Matrizes da geografia cultural

Reunião de duas conferências e três ensaios apresentados no II Simpósio Nacional sobre Espaço e Cultura, que

teve como palavras-chave identidade, cidadania, paisagens, festas, religião, imaginário e significado. Os textos dizem respeito às contribuições da geografia saueriana na interpretação sobre a obra do homem na superfície terrestre e às dos geógrafos culturais na inteligibilidade do mundo contemporâneo. Além disso, retratam temas como topofilia, geograficidade e relação entre espaço, economia e cultura.

146 p.

85-7511-009-8

Paisagem, imaginário e espaço

Nesse volume, volta-se à temática da paisagem. Sua (re)significação é reavivada no processo de construção do imaginário social e seu sentido é apresentado como marca no/do jogo cênico. Outros temas que nos despertam para a importância da geografia no Brasil são a construção da imagem e do imaginário no turismo e a integração entre natureza, imaginário e reinvenção do Nordeste.

228 p.

85-7511-011-X

Paisagem, tempo e cultura

Volume composto de quatro ensaios dedicados ao conceito de paisagem. Produzidos em momentos diferentes, constituem visões distintas e complementares do mesmo objeto. Augustin Berque aponta o duplo papel da paisagem geográfica. Carl Sauer, por sua vez, contesta a visão determinista da geografia norte-americana. Já Denis Cosgrove desenvolve uma abordagem cultural dos estudos sobre o assunto. Por fim, Hans Bobek e Josef Schmithüsen tratam das relações entre homem e natureza.

124 p.

85-85881-56-9

Religião, identidade e território

A organização territorial religiosa, o fenômeno da dessacralização das sociedades contemporâneas e o sagrado como categoria teórica formam a tríade de assuntos da primeira parte desse volume. A necessidade de interação entre os conceitos de espaço público e de civilidade, a dimensão cultural nos conflitos territoriais recentes e a constituição espacial do “mundo mágico” onde o homem canta, dança, reza e celebra festas são

outros temas abordados.

200 p.

85-7511-012-8

Geografia: temas sobre cultura e espaço

A paisagem cultural tem se firmado como matéria de interesse de pesquisadores das mais diversas áreas, entre as quais, a geografia. Temas como os monumentos e seus significados, as representações fílmicas, os espaços públicos enquanto territórios, a toponímia e seu sentido identitário, as festas, o gênero e a religião são tratados nesse livro como prova da amplitude da perspectiva cultural que a geografia assume hoje em nosso país.

Lançamento previsto para setembro de 2005.

Pensamento contemporâneo

Organização: Maria Andréa Loyola

Essa coleção reúne entrevistas com cientistas do Brasil e de outros países, realizadas para a série de televisão *Pensamento contemporâneo*, transmitida pelo Canal Universitário do Rio de Janeiro (UTV). Cada volume apresenta as contribuições de um intelectual para o desenvolvimento de sua própria disciplina e, conseqüentemente, para um maior entendimento das transformações ocorridas nas últimas décadas e da maneira como elas podem afetar nossas vidas.

Agnes Heller

Entrevistada por Francisco Ortega, Heller é conhecida entre nós como discípula de Georg Lukács. Intelectual empenhada na revisão do marxismo e filósofa dedicada a temáticas atuais – como pós-modernidade e ética –, a pesquisadora húngara fala da revolução em seu país no ano de 1956, de sua ligação com o mestre Lukács, da relação tumultuada com o Partido Comunista e de seu trabalho à frente da cátedra Hannah Arendt de Filosofia e Ciência Política, na New School for Social Research, em Nova Iorque.

56 p.

85-7511-033-0

Celso Furtado

Entrevistado por Aspásia Camargo e Maria Andréa Loyola, Furtado passa em revista sua trajetória de pensador desde a década de 1940. Os destinos do Brasil

dominam boa parte da entrevista e permitem ao leitor perceber a estreita relação entre a vida e o percurso profissional do economista. Entre outros temas, Furtado fala de sua preocupação em introduzir racionalidade na vida pública de um país em construção como o Brasil. Além disso, tece considerações a respeito de assuntos como a globalização, a pobreza, suas missões pela CEPAL e a criação e extinção da SUDENE.

52 p.

85-7511-034-9

Claude Jacq

Entrevistado Maria Andréa Loyola e Marilena Villela Corrêa, Jacq fala sobre a descoberta do DNA, o desenvolvimento de tecnologias reprodutivas e o seqüenciamento de genomas, entre outros assuntos. Claude Jacq leciona biologia molecular na Universidade de Paris IV e genética na École Normale Supérieure – duas das mais conceituadas escolas de filosofia e ciências da França.

81 p.

85-7511-068-3

Pierre Bourdieu

Entrevistado por Maria Andréa Loyola, Bourdieu fala de sua trajetória, expõe idéias que desenvolveu em sua obra e aborda de forma mais específica temas como globalização, neoliberalismo, televisão e dominação masculina. Ao final do livro, o leitor encontrará um texto em que Maria Andréa faz um esboço da sociologia do pensador francês, analisa sua proposta teórica e tece considerações sobre a repercussão de seu trabalho no Brasil.

98 p.

85-7511-032-2

Pontos de partida

Organização: José Luís Jobim

Esta série põe ao alcance dos estudantes textos introdutórios a temas literários. Os ensaios são escritos por especialistas e desenvolvidos em torno de conceitos precisos. Criam nexos entre si e ao final apresentam referências bibliográficas que possibilitam o aprofundamento.

Introdução ao Romantismo

Volume organizado em torno de cinco palavras-chave:

nacionalismo, história, língua, crítica e subjetividade. Maria Helena Rouanet aborda a relação entre o Romantismo e a questão da nacionalidade. João Cezar de Castro Rocha enfoca a necessidade de historicidade dos românticos. Ana Lúcia Henriques demonstra a valorização da língua nacional no período. Regina Zilberman estuda a crítica romântica. José Luís Jobim discorre sobre uma das principais características do movimento: o subjetivismo. 144 p.

85-85881-68-2

Introdução aos termos literários

Volume dedicado ao exame dos conceitos de literatura e gênero. Inicia-se com o ensaio “Gêneros literários”, de Roberto Acízelo de Souza. O segundo texto, de Carlinda Nuñez e Victor Hugo Adler Pereira, enfatiza o estudo do gênero dramático. Em “O conceito de literatura”, Gustavo Bernardo Krause oferece uma visão inteligente e sensível do tema de que trata.

172 p.

85-85881-78-X

Universidade

Organização: João Cezar de Castro Rocha e Johannes Kretschmer

Essa coleção pretende enriquecer o debate sobre os fundamentos, a missão e o futuro da universidade. Veicula textos que retratam a história da instituição e que fazem projeções sobre seu papel no novo milênio. Possibilita um reexame das idéias que a originaram, fomentaram sua transformação ao longo do tempo e podem contribuir para reforçá-la como espaço propício ao exercício do pensamento crítico e inovador.

Futuro da universidade

Gerhard Casper e Wolfgang Iser

Tradução: Bluma Waddington Vilar

O texto “Sobre a organização das instituições científicas superiores em Berlim” (1810), de Wilhelm von Humboldt, possibilitou uma densa reflexão sobre os destinos da universidade. Casper e Iser dão continuidade a essa discussão nos ensaios do presente volume. O primeiro analisa a potencialidade das bibliotecas

digitais e o segundo reconstrói a história das humanidades, abrindo novos horizontes para o futuro da universidade e enriquecendo o debate contemporâneo sobre a instituição.

112 p.

85-7511-023-3

Missão da universidade

José Ortega y Gasset

Tradução: Dayse Carnt e Helena Ferreira

Marcado pela reflexão filosófica e a intervenção crítica, esse conjunto de seis palestras proferidas pelo autor em 1930 – a convite da Federação dos Estudantes Universitários de Madri – defende que a universidade se submeta aos interesses dos estudantes e não do governo. A este caberia preparar o aluno para se tornar uma pessoa culta e autônoma, capaz de impulsionar criativamente o destino político do país.

130 p.

85-85881-74-7

Um mundo sem universidades?

Gerhard Casper e Wilhelm von Humboldt

Tradução: João Cezar de Castro Rocha e Johannes Kretschmer

Volume composto de dois ensaios essenciais à reflexão sobre a universidade no mundo ocidental. O primeiro, de Casper, analisa os futuros possíveis para a instituição na época contemporânea. Já o segundo, de Humboldt, foi um texto-chave na organização da universidade alemã oitocentista e na estruturação da universidade moderna.

104 p.

85-85881-35-6

Por uma universidade orgânica

Johann Gottlieb Fichte

Tradução: Johannes Kretschmer

Esse livro apresenta o “Plano dedutivo de uma instituição a ser edificada em Berlim, que esteja estreitamente associada a uma Academia de Ciências”, escrito em 1807. Com esse texto, Fichte pretendia oferecer ao Estado prussiano a melhor fórmula para uma universidade a ser

fundada brevemente. Neste sentido, refletiu sobre as medidas a serem tomadas ante alguns desafios, como o de encontrar formas de interação entre professor e aluno, o de introduzir novos critérios para avaliar a qualidade da produção acadêmica e o de reformular os conceitos de ciência e pesquisa.

190 p.

85-85881-76-3

A universidade de ontem e de hoje

Anísio Teixeira

O educador aborda a evolução da universidade nos dois últimos séculos e a forma como esta assimilou a tarefa que lhe cabe. Ao examinar o caso brasileiro, trata das influências sofridas por ela em seu processo de construção. Também sustenta que a sobrevivência digna do país depende de uma universidade capaz de produzir conhecimento e propor soluções próprias aos problemas e desafios nacionais.

104 p.

85-85881-46-1

Universidade sem cultura?

Bill Readings

Tradução: Ivo Barbieri

Ensaio dedicado à discussão sobre a possibilidade de se renovar a universidade. Aborda de forma transdisciplinar a idéia subjacente à sua emergência e analisa a situação crítica que a mesma enfrenta atualmente. Questiona critérios como avaliação e excelência, para propor que a instituição defenda o exercício de seu verdadeiro papel. Concentra-se no âmbito norte-americano, mas reflete o cotidiano acadêmico de qualquer latitude.

76 p.

85-85881-08-9

Visão e ação: a universidade no século XXI

Organização: André Lázaro

Que parâmetros nortearão os processos de formação no terceiro milênio? Persistirá a referência humanista da educação? Sobreviverá a velha distinção entre clássico e científico? A razão instrumental será imposta de maneira avassaladora? Sobre essas e outras perguntas, refletem

os ensaístas Antonio Celso Alves Pereira, Eduardo Portella, Éfrem de Aguiar Maranhão e Frederico Mayor.

120 p.

85-85881-61-5

- Aderval S. Luna, 9
 Adriana Gray, 23
 Alba Zaluar, 21
 Alberto Costa e Silva, 16
 Alberto Santoro, 30
 Alessandro Lucciola Molon, 16
 Alexandre Kojève, 18
 Alice Ribeiro Casimiro Lopes, 12
 Alina Spinillo, 23
 Ana Cristina Chiara, 23
 Ana Lúcia de Oliveira, 24
 Ana Lúcia Henriques, 19, 33
 Ana Maria Jacó-Vilela, 24
 Ana Rosa Cabello, 24
 Ana Sílvia Médola, 24
 Ana Waleska Mendonça, 11
 André Lázaro, 34
 Anísio Teixeira, 34
 Anna Paes, 7
 Antonio Carlos Secchin, 14
 Antonio Celso Alves Pereira, 34
 Antônio Francisco Magnoni, 24
 Antônio Ignácio de Lacerda, 9
 Antonio J. Silva Neto, 9
 Aspásia Camargo, 32
 Augustin Berque, 31
 Augusto Maurício Wanderley, 30
 Benedek Elemér Vidos, 21
 Bernard Cohen, 22
 Bill Readings, 34
 Bruno Feitler, 18
 Carl Sauer, 30, 31
 Carlinda Nuñez, 33
 Carlos Eduardo Dias, 24
 Carlos Eduardo Esch, 24
 Carmen Portinho, 8
 Célia Cristina da Silva Tavares, 17
 Celso Pereira de Sá, 12
 Claudio Cezar Henriques, 8, 20, 30
 Creusa Capalbo, 31
 Daniela Buono Calainho, 17
 Darcilia Marindir Pinto Simões, 8
 Dau Bastos, 12
 David Wellbery, 22, 25
 Décio Soares, 23
 Deise Mancebo, 24
 Deise Martins, 24
 Denis Cosgrove, 30, 31
 Denise Jodelet, 24
 Denise Rollemberg, 22
 Dulce Cruz, 24
 Dumerval Trigueiro Mendes, 23
 Eduardo F. Coutinho, 19
 Eduardo Granja Coutinho, 25
 Eduardo Meditsch, 24
 Eduardo Portella, 34
 Eduardo Veloso, 9
 Éfrem de Aguiar Maranhão, 34
 Elie Cheniaux Jr., 27
 Ernst Bloch, 24
 Eulália Fernandes, 23
 Fátima Cristina Dias Rocha, 19
 Flávio Carneiro, 14
 Francisco D. Moura Neto, 9
 Francisco Ortega, 32
 Francisco Singul, 12
 Frederico Mayor, 34
 Gabriele Schwab, 25
 Geraldo de Andrade, 8
 Geraldo Santiago, 24
 Gerd Bornheim, 12
 Gerhard Casper, 33
 Gustavo Bernardo Krause, 15, 33
 Hans Bobek, 31
 Hans-Georg Gadamer, 24
 Hans Ulrich Gumbrecht, 13
 Helena Bomeny, 14
 Hugo Lovisololo, 26
 Ivo Barbieri, 19, 25
 James Cook, 26
 James Duncan, 30
 Jane Correa, 14, 23
 Jane Dutra Sayd, 27
 Jayme Landmann, 25
 Jean Marcel Carvalho França, 26
 João Cezar de Castro Rocha, 13, 18, 20, 25, 33
 João Kennedy Eugênio, 25
 João Vicente Ganzarolli de Oliveira, 11
 Johann Gottlieb Fichte, 33
 Johannes Kretschmer, 22, 33
 John Byron, 26
 John Paul Riquelme, 25

- Jorge C. Della Fávera, 9
Jorge Navaes Caldas, 9
José Gondra, 11
José Luís Jobim, 20, 25, 32, 33
José Ortega y Gasset, 33
José Ribamar Bessa Freire, 19, 25
José van den Besselaar, 11
Josef Schmithüsen, 31
Júlio Carvalho, 25
K. C. Chung, 9
Karl Erik Schollhammer, 25
Karl Marx, 16
Lana Lage da Gama Lima, 18
Lecy Consuelo, 16
Leila Maria Torraca de Brito, 19
Lená Medeiros de Menezes, 17, 22
Leo Sptizer, 26
Leodegário de Azevedo Filho, 29
Lia Faria, 17
Lourenço Filho, 18
Luís Rodolfo Vilhena, 14
Luiz Bernardo Leite Araújo, 16
Luiz Cláudio Moreira Paschoal, 9
Luiz Costa Lima, 22, 25
Luiz Felipe Baêta Neves, 23
Luiz Henrique Lima, 12
Luiz Henrique Monteiro Leal, 27
Luiz Maranhão Filho, 24
Luiz Sérgio Coelho de Sampaio, 20
Mágda Galia, 24
Marcelo Santos Cruz, 27
Marcos Baptista, 27
Marcos Santos Ferreira, 27
Maria Andréa Loyola, 32
Maria Carlota Rosa, 19
Maria Cristina Ferreira, 8
Maria Cristina Gurgel, 23
Maria Helena Rouanet, 33
Maria Lúcia Seidl de Moura, 8, 14, 23
Maria Luiza Baptista, 24
Marilena Villela Corrêa, 27, 32
Marina Machado Rodrigues, 29
Marísia Carneiro, 23
Marjorie Garber, 18
Martha Lovisano, 16
Marvin Mikesell, 30
Mauricio Carrilho, 7
Maximilien de Robespierre, 14
Michael George Hanchard, 22
Mitsuko Aparecida Makino Antunes, 17
Nélia Del Bianco, 24
Neusa Fernandes, 17
Orlando de Barros, 13
Oswaldo Munteal Filho, 22
Otávio Velho, 21
Patricia Ann Paine, 8
Patrícia Birman, 15, 21
Paul Claval, 31
Paulo de Tarso Veras Farinatti, 27
Pedro Marcelo Pasche de Campos, 17
Pedro Meira Monteiro, 25
Pero Lopes de Sousa, 26
Peter Jackson, 30
Philip Wagner, 30
Pierre Sanchis, 15
Regina Matias, 27
Regina Novaes, 21
Regina Zilberman, 33
Reinhart Koselleck, 13
Renato Valladares, 30
Ricardo José Corrêa Barbosa, 16
Richard S. Westfall, 22
Roberto Acízelo de Souza, 17, 33
Roberto Lobato Corrêa, 30, 31
Rogério Haesbaert, 31
Rogério Martins Saldanha da Gama, 29
Roman Rosdolsky, 16
Ronaldo Vainfas, 18
Samira Crespo, 21
Scott Hoefle, 31
Sérgio Nazar, 29
Silene de Moraes Freire, 21
Simone Augusta Ribas, 8
Sônia Virgínia Moreira, 24
Stephen Gaukroger, 13
Tânia Pereira, 23
Théodule Ribot, 20
Therezinha Barbieri, 15
Ubiratan Machado, 21, 26
Valci Zuculoto, 24
Valeria Coelho Chiavegatto, 23
Valerio Mortara, 7

Vanda Maria Ribeiro Costa, 11
Vasco Mariz, 7
Victor Hugo Adler Pereira, 21, 33
Vilém Flusser, 15
Vitor Oguri, 30
Werther Holzer, 31
Wilhem von Humboldt, 33
Willians Balani, 24
Wolfgang Iser, 15, 33
Zeny Rosendahl, 30, 31

- Anísio Teixeira e a Universidade de Educação*, 11
Antônio Vieira: profecia e polêmica, 11
Armadilha do Leviatã: a construção do corporativismo no Brasil (A), 11
Arte e beleza em Gerd Bornheim, 11
Artes de civilizar, 11
Autos da devassa – prisão dos letrados do Rio de Janeiro (1794), 11
Cadernos de choro, 7
Caminho de Santiago: a peregrinação ocidental na Idade Média (O), 12
Céline e a ruína do Velho Mundo, 12
Clepsidra
 Ainda o amor, 29
 Diabo é o sexo (O), 29
 Mulheres são o diabo (As), 29
 Paixão e revolução, 29
 Que é um pai? (O), 29
Comenius
 Camões e os poetas do século XVI, 29
 Elementos de cinemática dos meios contínuos, 29
 Estimativas e erros em experimentos de física, 30
 Sintaxe portuguesa para a linguagem culta contemporânea, 30
 Tópicos de matemática, 30
Conceito de descobrimento (O), 12
Conhecimento escolar: ciência e cotidiano, 12
Controle do patrimônio ambiental brasileiro, 12
Construção do objeto de pesquisa em representações sociais (A), 12
Corpo e forma: ensaios para uma crítica não-hermenêutica, 13
Crítica e crise, 13
Custódio Mesquita: um compositor romântico no tempo de Vargas (1930-45), 13
Descartes: uma biografia intelectual, 13
Discursos e relatórios na convenção, 14
Drogas e pós-modernidade (2 v.), 27
Educação física e promoção de saúde: conceitos, princípios e aplicações, 27
Ensaios de antropologia, 14
Ensino básico na América Latina: experiências, reformas, caminhos, 14
Entre o cristal e a chama, 14
Escritos sobre poesia & alguma ficção, 14
Estudo psicológico do pensamento: de W. Wundt a uma ciência da cognição, 14
Fazer estilo criando gêneros: possessão e diferenças de gênero em terreiros de umbanda e candomblé no Rio de Janeiro, 15
Fenomenologia do brasileiro, 15
Ficção impura, 15
Fictício e o imaginário: perspectivas de uma antropologia literária (O), 15
Fiéis e cidadãos: percursos de sincretismo no Brasil, 15
Filosofia prática e modernidade, 16
Francisco Félix de Souza – mercador de escravos, 16
Francisco Mignone: o homem e a obra, 7
Fundamentos da crítica da economia política, 16
Fundamentos de estratigrafia moderna, 9
Fundamentos de microscopia, 27
Futebol e sociedade: um olhar transdisciplinar, 16
Gênese e estrutura de O capital, de Karl Marx, 16
Geografia cultural
 Espaço e religião: uma abordagem geográfica, 30
 Geografia cultural: um século (1), 30
 Geografia cultural: um século (2), 30
 Geografia cultural: um século (3), 31
 Geografia: temas sobre cultura e espaço, 32
 Hierópolis: o sagrado e o urbano, 31
 Manifestações da cultura no espaço, 31
 Matrizes da geografia cultural, 31
 Paisagem, imaginário e espaço, 31
 Paisagem, tempo e cultura, 31
 Religião, identidade e território, 31
Graco Babeuf: o pioneiro do socialismo moderno, 16
Guia de fontes e bibliografia sobre a Inquisição, 17
História da psicologia no Brasil, 17
Ideologia e utopia nos anos 60 – um olhar feminino, 17
Império da eloqüência (O), 17
Indesejáveis: desclassificados da modernidade (Os), 17
Inquisição em Minas Gerais no século XVIII (A), 17
Inquisição em xeque: temas, controvérsias, estudos de caso (A), 18
Instintos acadêmicos, 18
Internos de torres: pratos & recheios, 9
Interseções: a materialidade da comunicação, 18
Introdução ao estudo da Escola Nova, 18
Introdução à física nuclear, 9
Introdução à leitura de Hegel, 18
Jovens em conflito com a lei: a contribuição da universidade ao sistema socioeducativo, 19

- Ler e reescrever* Quincas Borba, 19
Línguas gerais: política lingüística e catequese na América do Sul no período colonial, 19
Literatura brasileira em foco, 19
Literatura comparada na América Latina, 19
Literatura e comparativismo, 19
Literatura e cordialidade: o público e o privado na cultura brasileira, 20
Literatura: esse objeto do desejo, 20
Literatura e informática, 20
Locuções italianas e portuguesas divergentes, 7
Lógica da diferença, 20
Lógica ressuscitada: sete ensaios, 20
Lógica dos sentimentos (A), 20
Machado de Assis: roteiro da consagração, 21
Mal à brasileira (O), 21
Manual de elaboração de projetos de pesquisa, 8
Manual de lingüística românica, 21
Mediar, medicar, remediar: aspectos da terapêutica na medicina ocidental, 27
Mercosul em debate: desafios da integração na América Latina, 21
Metodologia científica aplicada, 8
Nelson Rodrigues e a obs-cena contemporânea, 21
Neo-retórica e desconstrução, 22
Newton: textos, antecedentes, comentários, 22
Novas tecnologias reprodutivas – limites da biologia ou biologia sem limites?, 27
Olhares sobre o político: novos ângulos, novas perspectivas, 22
Orfeu e o poder, 22
Padre Antônio Vieira: catálogo do acervo da Biblioteca Nacional, 23
Pedro Nava: um homem no limiar, 23
Pensamento contemporâneo
 Agnes Heller, 32
 Celso Furtado, 32
 Claude Jacq, 32
 Pierre Bourdieu, 32
Pesquisas brasileiras em psicologia do desenvolvimento, 23
Pistas e travessias I: bases para o estudo da linguagem, 23
Pistas e travessias II: bases para o estudo da gramática, da cognição e da interação, 23
Planejamento educacional no Brasil (O), 23
Pontos de partida
 Introdução ao Romantismo, 32
 Introdução aos termos literários, 33
Por quem os signos dobram: uma abordagem das letras jesuíticas, 24
Por toda a minha vida, 8
Princípio esperança (O), 24
Problemas inversos, 9
Psicologia social: abordagens sócio-históricas e desafios contemporâneos, 24
Quem sou eu, quem és tu?, 24
Química analítica ambiental, 9
Rádio no Brasil: tendências e perspectivas, 24
Redação de trabalhos acadêmicos: teoria e prática (A), 8
Representações sociais (As), 24
Rio Babel: a história das línguas na Amazônia, 25
Sérgio Buarque de Holanda: perspectivas, 25
Sexo e judaísmo, 25
Síndrome pré-menstrual: um ponto de encontro entre a psiquiatria e a ginecologia, 27
Tecelão e o tecido (O), 25
Teoria da ficção: indagações à obra de Wolfgang Iser, 25
Universidade
 Futuro da universidade, 33
 Missão da universidade, 33
 Mundo sem universidades? (Um), 33
 Por uma universidade orgânica, 33
 Universidade de ontem e de hoje (A), 34
 Universidade sem cultura?, 34
 Visão e ação: a universidade no século XXI, 34
Velhas histórias, memórias futuras, 25
Vida literária no Brasil durante o Romantismo (A), 26
Vidas de entremeio, 26
Visões do Rio de Janeiro colonial: antologia de textos, 1531-1800, 26
Vizinhos distantes: universidade e ciência na Argentina e no Brasil, 26

ALAGOAS

EDUFAL - Editora da Universidade Federal de Alagoas
Campus A.C. Simões - Reitoria
BR 104 - Km 14 - Tabuleiro dos Martins - Maceió - AL
57072-970
tel: (82) 214-1111
edufal@edufal.ufal.br
www.edufal.ufal.br

AMAZONAS

Livraria da Universidade Federal do Amazonas
Av.Gen.Rodrig Octávio Jordão Ramos 3000
Campus Universitário - Manaus - AM
69007-000
tel: (92) 644-2833 / 233-8354
marciamarinho@riosolimoes.org.br

BAHIA

Quarteto Distribuidora de Livros Universitários Ltda.
Av. Antônio Carlos Magalhães 3213 - Ed.Golden Plaza -
sala 702
Parque Bela Vista - Brotas - Salvador - BA
41275-000
tel: (71) 353-5364
jcsantanna@bahianet.com.br

Universidade Federal da Bahia
Editora da Universidade Federal da Bahia - EDUFBA
Rua Augusto Viana 37 - Canela - Salvador - BA
40110-060
telefax: (71) 235-8991
edufba@ufba.br

CEARÁ

Livraria Marques Mariano Ltda. - Livraria Lua Nova
Avenida Capinima 2200 - loja 121-B Shopping Benfica
Fortaleza - CE
60015-290
tel: (85) 214-5488 / 223-4336
luanova@uol.com.br
fernammq@bol.com.br

Universidade Federal do Ceará - UFC
Edições UFC
Avenida da Universidade 2995 - Benfica - Fortaleza - CE
60020-181
tel: (85) 283-4069
editora@ufc.br

DISTRITO FEDERAL

Editora da Universidade de Brasília - Editora UnB
SCS Quadra 02 bloco C n° 78 - 2ºand.- Ed.OK
Brasília - DF
70300-500
tel: (61) 226-6874 ramal 223 / 225-5611
venda@editora.unb.br

ESPÍRITO SANTO

Universidade Federal do Espírito Santo
EDUFES - Editora da UFES
Avenida Fernando Ferrari s/n° - Campus de Goiabeiras
Vitória - ES
29060-970
tel: (27) 3335-7852 / 3335-2370
edufes@ufes.br
livrariadaufes@hotmail.com

GOIÁS

Livraria Alternativa - Gabriel Comercial de Livros Ltda.
Rua 70 nº 124 - Centro
Goiânia - GO
74055-120
tel: (62) 229-0107 / 9976-0874
distribuidora@livrariaalternativa.com.br

FUNAPE/CEGRAF - Editora UFG
Centro de Convivência s/nº
Campus Samabaia/UFG
Goiânia - GO
74001-970
tel: (62) 521-1351 / 521-1814 / 521-1107

MATO GROSSO

LJE LIVROS - L.CASTANHA-ME
AV. 02 (DOIS) Quadra 55 Nº 120 (Esq. com rua 33)
Bairro São João Del Rey
CEP 78093-000
Cuiabá - MT
tel. fax: (65) 665-8029 / 9975-5982
lcastanha@bol.com.br

MATO GROSSO DO SUL

FAPEC / Editora UFMS
Estádio Morenã - portão 14
Cidade Universitária
Campo Grande - MS
79070-900
tel: (67) 345-7200

Editora UNIDERP Ltda
Rua Ceará, 333 - Miguel Couto
Caixa Postal 2153
Campo Grande - MS
79003-010
tel.: (67) 348-8000 - Ramal 8073/8021
editora@uniderp.br

MINAS GERAIS

Diálogo Distribuidora de Livros Ltda.
Av. Amazonas 115 s/loja 204 - Edifício Caxias
Belo Horizonte - MG
30180-000
tel: (31) 3213-4796

Editora da Universidade Federal de Minas Gerais
Av. Antonio Carlos 6627- Ala direita da Biblioteca Central
- Campus Pampulha
Belo Horizonte - MG
31270-901
tel: (31) 499-4642 fax: (31) 499-4768
marketing@editora.ufmg.br

G2 Comércio de Livros Ltda
Campus UFJF - Prédio da Biblioteca Central s/n
Juiz de Fora - MG
36036-330
tel: (31) 32-3232-7180
e-mail: g2cele@powerline.com.br

Livraria Daldegan Ltda. (Livro Arbitrio)
Rua Paraíba 1071 - Salvassi
Belo Horizonte - MG
30130-141
telefax: (31) 3261-3608
renata@livroarbitrio@com.br

PARÁ

J.R.C. Paes - Livraria Humanitas
Rua Ferreira Cantão, 130 - Campina
Belém - PA
66015-280
tel: (91) 3222-6370
e-mail: livrariahumanitas@hotmail.com

Universidade Federal do Pará
Editora da UFPA - Universidade Federal do Pará
Rua Augusto Corrêa 1 - Guamá
Belém - PA
tel: (91) 211-1911 / 211-1965
edufpa@ufpa.br

PARAÍBA

Universidade Federal da Paraíba
 Editora Universitária UFPB
 Livraria Casa do Livro
 Campus Universitário, s/n - Cx Postal 5081
 Castelo Branco
 João Pessoa - PB
 58059-900
 ufpbeditora@bol.com.br
 tel: (81) 216-7327

PARANÁ

FAUEL - Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da
 Universidade Estadual de Londrina
 Editora da UEL
 Av. Higienópolis, 174/8º andar sala 801 - Centro
 Londrina - PR
 86020-908
 tel: (43) 33714691 / (43) 3347-3252
 e-mail: livraria-uel@uel.br

Livros Abrindo Horizontes
 Rua Universitária 1334 - Faculdade
 Cascavél - PR
 85819-110
 tel: (45) 325-1028
 abrindohorizonte@uol.com.br

Universidade Federal do Paraná
 FUNPAR - Editora da UFPR
 Centro Politécnico - Jardim das Américas - CP: 19029
 Curitiba - PR
 81531-990
 tel: (41) 361-3380 fax: (41) 267-5973
 editora@cce.ufpr.br

PERNAMBUCO

Editora da Universidade de Brasília
 Aeroporto Internacional dos Guararapes
 Praça Min. Salgado Filho - Área Comercial - 1º andar
 Recife - PE
 51210-010
 tel: (81) 3464-4703
 fabetto@hotmail.com

PIAUI

Centro Tecnológico de Estudos Universitários
 Rua Davis Caldas, 353/N, sala
 Centro
 Teresina-Piauí
 64000-090
 tel: (66) 223-2581 / 223-9272

RIODEJANEIRO

2AB Editora
 Rua Siqueira Campos 143 s/loja 65 - Copacabana
 Rio de Janeiro - RJ
 22033-900
 tel: (21) 2235-8257
 info@2ab.com.br
 silvio@centroin.com.br

Abrasco Livros
 Rua Leopoldo Bulhões 1480 sala 129 - Manguinhos
 Rio de Janeiro - RJ
 21041-210
 tel: (21) 2560-6608 r. 2026 / fax: 2590-2073
 abrlivro@ensp.fiocruz.br

Editora da Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
 Prédio do Forum de Ciência e Cultura
 Av Pasteur 250 - Praia Vermelha
 Rio de Janeiro - RJ
 22295-900
 telefax: (21) 2542-4901 / 2295-1595 ramais 124 e 127
 fernanda@editora.ufrj.br

Fundação Biblioteca Nacional
 Av Rio Branco 219 - Centro
 Rio de Janeiro - RJ
 20040-008
 tel: (21) 2262-8255 r. 301 fax: 2220-1009
 livraria@bn.br

HC - Sophia Livraria Ltda. - ME
 Rua Visconde do Rio Branco 869 - Centro
 Niterói - RJ
 24240-006

Kec Livraria e Papelaria Ltda.
 Rua Manuel Vitorino, 543/Lj 1 - Piedade
 Rio de Janeiro - RJ
 20740-280
 tel: (21) 3822-2367
 keclivraria@ig.com.br

Livraria da Travessa Ltda.
 Travessa do Ouvidor 11-A
 Rio de Janeiro - RJ
 20040-040
 telefax: (21) 2242-5344 / 2232-8148 / 2252-7020
 travessa@travessa.com.br

Livraria e Editora Marcabru Ltda.
 Rua Marques de São Vicente 124 loja 206/207 - Gávea
 Rio de Janeiro - RJ
 22451-040
 tel: (21) 2294-5894 / 2540-7461 fax: 2294-5994
 marcabru@pontocom.com.br

Livraria Universidade
 Travessa do Comércio 16 - Centro
 Rio de Janeiro - RJ
 tel: (21) 2242-0884

Mazolli & Assis Comércio de Livros Ltda.
 Av. Lobo Júnior 898 / sala 201 - Penha Circular
 Rio de Janeiro - RJ
 21020-124
 tel: (21) 2290-1305 / 2290-0873 (fax)
 odisseialivros@ig.com.br

Museu da República
 Rua do Catete, 153
 Rio de Janeiro - RJ
 22220-000
 tel.: (21) 2558-6350 ramal 254

Razão Cultural Editora Ltda.
 Avenida Nossa Senhora de Copacabana 788 Grupo 401 a
 405
 Rio de Janeiro - RJ
 22050-000
 tel: (21) 2548-5395 / 2548-5401 / 2548-5406

Rio Kosmos Comércio de Livros Ltda.
 Rua do Rosário 155
 Rio de Janeiro - RJ
 20041-005
 tel: (21) 2224-8616 fax: 2221-4582
 livrorio@kosmos.com.br

Susanne Bach Comércio de Livros Ltda.
 Rua Visconde de Caravelas 17 - Botafogo
 Rio de Janeiro - RJ
 22271-030
 tel: (21) 2537-2512 / 2539-3590 / 3239-0908 / 2527-6940
 sbach01@vento.com.br

Technical Books Livraria Ltda.
 Rua Uruguaiana 118 sala 808 - Centro
 Rio de Janeiro - RJ
 20050-092
 tel: (21) 2224-3177 / 2252-9299
 techbooks@ibm.net

Tecnon Ltda.
 Rua Visconde de Inhaúma, 134/1416 - Centro
 Rio de Janeiro - RJ
 20091-007
 tel: (21) 2516-2581
 tecnon@uol.com.br

Timbre Livraria e Papelaria Ltda.
Rua Marquês de São Vicente 52 / 221 - Shopping Center da Gávea
Rio de Janeiro - RJ
22459-900
tel: (21) 2274-1146 / 2259-4498

Universidade do Estado do Rio de Janeiro
EdUERJ - Editora da UERJ
Rua São Francisco Xavier 524 - Maracanã
Rio de Janeiro - RJ
20550-900
eduerj@uerj.br

Universidade Federal Fluminense
EDUFF - Núcleo Editora Universitária - Livraria Universitária
Rua Miguel de Frias 9 - Loja - Icaraí
Niterói - RJ
tel: (21) 2622-4088

RIO GRANDE DO NORTE

Universidade Federal do Rio Grande do Norte
EDUFRN - Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Campus Universitário - Av. Salgado Filho s/nº - L. Nova
Natal - RN
59072-970
telefax: (84) 215-3206 / 215-3236
pidl_ufrn@zipmail.com.br

RIO GRANDE DO SUL

Distribuidora Universitária de Livros - Unilivros
Rua do Comércio 1330 - São Geraldo
Ijuí - RS
98700-000
tel: (55) 332-0608
unilivros.sul@uol.com.br

Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS
Av. João Pessoa 415
Porto Alegre - RS
90040-000
tel: (51) 224-8821 / 316-4090 / 316-4082
editora@orion.ufrgs.br

Fundação da Universidade de Passo Fundo
Rod. Br 285 Km 171, Quadra D-1
Campus Universitário
São José
Passo Fundo - RS
99001-970
tel: (54) 316-8393 / fax: (54) 316-8398
e-mail: livraria@ups.br

Universidade Federal de Santa Maria
FATEC - Livraria da Editora da UFSM
Avenida Roraima 2 - Conjunto Comercial sala 12
Campus Universitário Camobi - Santa Maria - RS
97105-900
tel: (55) 220-8115 / fax: (55) 220-8610
livraria@biblio.ufsm.br

SANTA CATARINA

Editora da Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC
Campus Universitário Trindade - Caixa Postal 476
Florianópolis - SC
88040-900
tel: (48) 331-9408 / 331-9605 / 331-9686 fax: 331-9680
edufsc@editora.ufsc.br

SÃO PAULO

Associação Editorial Humanitas
Av. Prof. Luciano Gualberto, 315
Prédio de Ciências Sociais e Filosofia (Térreo)
Cidade Universitária
São Paulo - SP
05508-900
tel: (11) 3091 3728/3796 / (11) 3091-2920 / 3091-4593
editorahumanitas@usp.br

Editora da Universidade de Campinas - UNICAMP
Campus Unicamp s/nº - Campus Unicamp Cx.Postal 6074
Campinas - SP
13083-970
tel: (19) 3788-1097 / 3788-1096 / 3788-1094 / 3728-1015 /
3788-1100
celio@editora.unicamp.br

Editora da Universidade de São Paulo - EDUSP
Av Prof. Luciano Gualberto - travessa J - 374 - Cidade
Universitária
São Paulo - SP
05508-900
tel: (11) 3091-4150 e 3091-4161
edusp-venda@edu.usp.br

Fundação de Apoio Institucional ao Desenvolvimento
Científico e Tecnológico - FAI.UFSCar
EDUFSCar
Rodovia Washington Luís Km 235
São Carlos - SP
13565-905
tel: (16) 3351-8137 / 3351-8014
e-mail:edufscar@power.ufscar.br
contatos@power.ufscar.br

Livraria Conceito - Conceito Comércio de Livros Ltda. ME
Rua Tiradentes 633 - Vila Rio Branco
Jundiaí - SP
13215-370
tel: (11) 7312-1900 / 7396-5451 / cel: 9966-0865
livrariaconceito@zaz.com.br

Livraria da EDUSC
Fundação Veritas
Editora da Universidade do Sagrado Coração
Rua Irmã Armanda 1050
Bauru - SP
17011-160
tel: (14) 3235-7111 - EDITORA
(14) 3235-7314 - LIVRARIA
cnascimento@usc.br

Luar Comércio de Livros e Revistas Ltda.
Rua Itálva 365
São Paulo - SP
04294-030
tel: (11) 6351-2044

Primeira Impressão Ltda.
Rua Augusta 331 - Consolação
São Paulo - SP
01305-000
tel: (11) 3151-4480

Pro Editores Associados Ltda.
Rua Luminárias 94 - Sumarezinho
São Paulo - SP
05439-000
tel: (11) 3864-7477 fax: 3871-3013
jonny@prolivros.com.br

SGE Livros e Revistas Jurídicas
Rua Camilo de Matos 1934 - Jardim Paulista
Ribeirão Preto - SP
14090-210
tel: (16) 618-6233 / 624-6869

TOCANTINS

Livraria Palmas Cultural - S.G.Vieira
104 Sul Conj 04 LT 1/10 Sala 03
Centro Comercial Wilson Vaz
Palmas - TO
77100-090
caixa postal 0018 cep: 77054-970
tel: (63) 215-3123 225-5217
fax (63) 215-5756
palmascultural@bol.com.br