



O ESPAÇO BIOGRÁFICO DILEMAS DA SUBJETIVIDADE CONTEMPORÂNEA

Leonor Arfuch

O empreendimento da professora Leonor Arfuch, especialista em análise de discurso e crítica cultural, reflete sobre os desdobramentos de uma tríade de questões – a questão da subjetividade, o modo de narrar e a razão dialógica – totalmente relevantes para o pensamento contemporâneo. Investiga a complexa relação entre sujeito, linguagem, sociedade, discursos representativos do biográfico, as formas narrativas que estes assumem na constituição dos sujeitos, subjetividades, valores compartilhados, práticas de comportamento e vidas imaginárias. Descarta a visão naturalizadora que toma por autêntico – porque verificável em termos de alguns feitos – o discurso biográfico. Ao examinar as questões axiais que dão contorno ao dilema de “narrar sua vida”, sem chegar nunca a “comunicar” ou “compartilhar” o que Lévinas chama de a “solidão de existir”, Arfuch refaz um percurso conceitual dos mais importantes para a compreensão das concepções que regem os gêneros biográficos, desde as canônicas biografias e autobiografias até as mais recentes.

Ultrapassando os limites restritos do interesse dos especialistas em Letras, este livro interessa àqueles que se debruçam sobre a experiência do outro, como o caso dos especialistas em Comunicação Social e os das Ciências Sociais, os novos etnógrafos. Recupera para seus leitores os textos seminais que esclarecem as viradas desconstrutivistas do discurso biográfico em suas oscilações ambíguas pelo ficcional, sem deixar de reconhecer a especificidade desse gênero, fortemente ancorado na troca intersubjetiva e no compartilhamento de um solo comum de referências.

Trata-se, no caso, de uma reflexão que, ao contrário de fortalecer as inclinações narcísicas do eu inflado pela rede discursiva do consumo fácil, obriga o leitor a repensar o quadro da subjetividade numa rede de respostas e responsabilidades como aponta Arfuch, remetendo ao conceito de responsividade em Bakhtin.

O espaço biográfico assim configurado não pode ser mais o jardim das delícias confessionais, mas passa a ser um campo em que se exercitam sem inocência e com mais responsabilidade o autoconhecimento e o reconhecimento do outro. Uma lição de limites.

Ana Cristina Chiara

O espaço biográfico: dilemas da subjetividade contemporânea

Leonor Arfuch

ISBN: 978-85-7511-167-3 140x210 mm 370 páginas

Preço: R\$35,00

Editora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Editor Executivo Italo Moriconi

Rua São Francisco Xavier, 524 – Maracanã – Rio de Janeiro – RJ – Brasil – CEP 20550-900

Tels.: 55 21 2334-0720 / 2334-0721

e-mail: eduerj@uerj.br eduerj@gmail.com

www.eduerj.uerj.br