EDITORA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

MÍMESIS E A REFLEXÃO CONTEMPORÂNEA

Luiz Costa Lima (Org.)

O que é velho não é sinônimo de caquético

Stephen Halliwell

Quão rico pode ser pensar o contemporâneo a partir de um conceito que atravessou pelo menos dois séculos e meio de existência no repertório teórico e cognitivo de alguns dos maiores pensadores da humanidade?

Essa é a pergunta que Luiz Costa Lima, Professor Titular de Literatura Comparada da UERJ e de Teoria da História da PUC, propõe-se a responder em *Mímesis e a reflexão contemporânea*.

O livro é composto por uma coletânea de seis ensaios nos quais os autores Jean-Pierre Vernant, Hans Blumenberg, Arbogast Schmitt e David E. Wellbery apresentam uma história semântica do termo *mímesis*, revendo suas aplicações na antiguidade clássica de Aristóteles e Platão, passando pelo Renascimento, quando se reconhece uma proximidade conceitual com o italiano *imitatio*, chegando às reflexões de Kant, Hegel e Schelling, ao pensamento marxista e à filosofia de Auerbach.

Com efeito, Mímesis *e a reflexão contemporânea* é um desafio a comprovar se esse conceito, sem paralelismo na língua portuguesa, possui na contemporaneidade alguma relevância epistemológica ou se sua utilização representa um mero recurso linguístico. Pode-se observar uma preocupação dos autores em não retirar do termo e seus usos nuances históricas e vozes daqueles que lhes deram sentidos e significados. Ao referir-se à "rigidez" com que o *imitatio* é revigorado pelo marxismo ou à "fina" e "sensível" interpretação que coube a Erich Auerbach realizar, Luiz Costa Lima deixa transbordar sua paixão pela alma vigorosa desse termo que resiste ao tempo e ao espaço e sobrevive àqueles que o ignoram.

Parafraseando Stephen Halliwell, numa passagem citada pelo autor, Mímesis *e a reflexão contemporânea* leva o leitor a acreditar que "o velho não é sinônimo de caquético", tornando-se uma referência quase didática para quem ousa pensar sobre usos e abusos, lembranças e esquecimentos, apropriações e depreciações de consagrados autores ao longo da história em seus questionamentos, fossem estes epistemológicos ou científicos em relação ao conceito.

Henrique Biscardi
Jornalista e Mestre em Ciência Política

***Mímesis* e a reflexão contemporânea**
Luiz Costa Lima (Org.)
ISBN: 978-85-7511-170-3 140x210 mm 260 páginas

Editora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Editor Executivo Italo Moriconi
Rua São Francisco Xavier, 524 – Maracanã – Rio de Janeiro – RJ – Brasil – CEP 20550-013
Tels.: 55 21 2334-0720 / 2334-0721 e-mail: eduerj@uerj.br eduerj@gmai .com
www.eduerj.uerj.br